









# صاحب السمو وولي العهد يرضان تطورات الأوضاع الراهنة اليوم

## محلس الوزراء يبحث غداً ردود الحكومة على الاستجابات المقدمة من النواب وشتائج محادثات الرئيس السنغالي

مع الشيخ علي الخليفة حول دعم التعاون بشأن قضايا النفط .

**سمو الامير سمو ولي العهد**

بمقتضى دعوة سمو امير البلاد برفقة ثلثة الى اخيه فخامة الرئيس حسن جويليد رئيس جمهورية جيبوتي الشقيقة بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

على مدار الاسابيع الماضية ، حيث ناشد بعض النواب الحكومة لتكوين على الحيات في هذا الموضوع بالذات دون ان تصوت الى جانبه .

وسيعرض المجلس عددا من المذكرات الواردة من الوزارات والمؤسسات الحكومية حول الاشتراك في عدد من المؤتمرات العربية والدولية بالإضافة الى تقارير عن المؤتمرات التي شاركت بها الكويت مؤخرا وشؤون النفط والقضايا التي أثارت انتباه زيارة نائب رئيس التجارة الخارجية السوفياتي الى الكويت ومحاذاة

وافية على كل هذه الاسئلة الموجهة للوزراء ، تهيدا لوضع الرأي العام بالوضع الصحيح الذي يتجهه الوزراء في معالجة كل القضايا المطروحة على بساط البحث .

ومن جهة اخرى سوف يوافق المجلس على بعض مشروعات القوانين التي اقراها مجلس الامة في جلسته الماضية وسيبحث ايضا موضوع الملاحقات التي اثارها النواب بشأن موضوع منح المتجنسين حق ممارسة الانتخاب ، وهو المشروع الذي اثار حجة كبيرة في المجلس

اجتماعات وزراء الخارجية وسيبحث المجلس تقريرا عن الاتصالات التي جرت في شأن تأجيل اجتماعات وزراء الخارجية العرب ، لائحة الفرقة امام مزيد من الاتصالات لانجاح انعقاد المؤتمر لمنتدى المقدم قبة عربية مقبلة . كما سيبحث المجلس تقارير سفارات الكويت في السدول الشقيقة والصديقة . وسوف تستأثر مسألة استجوابات وزراء المواصلات والمالية والنفط والتربية باهتمام كبير من قبل مجلس الوزراء حيث سيطلب من الوزراء المعنيين إعداد اجابات

يعرض صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء اليوم التطورات العربية والدولية الراهنة . ومن جهة اخرى يبحث مجلس الوزراء في اجتماعه الاسبوعي برئاسة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح نتائج زيارة السيد عبيد ديواف رئيس الجمهورية السنغالي ومحاذاة التي اجراها مع صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء حول العلاقات الثنائية ووسائل تطويرها والاوضاع العربية والشؤون الافريقية ، كما سيبحث المجلس الموضوعات الخليجية

في ضوء اجتماع المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي الذي يبدأ اعماله اليوم في الطائف لبحث مختلف القضايا العربية ، وخاصة شؤون منطقة الخليج .

### في الصميم

#### شباب الكويت والدور المطلوب

الشباب يعني الحيوية والنشاط والقدرة الكاملة على العطاء .. وعندما يتحول العطاء الى طاقة صالحة للاستثمار في مختلف المجالات .. فهذا يعني بلوغ الذروة في الولاء والانتماء للوطن .. وشباب الكويت الذين يرصدون قدوم فصل الصيف كل عام ، يشعرون ان انتقالهم من جو الدراسة الى جو العمل من خلال المعسكرات الشبابية والنادية الصيفية ، هو الفرصة المناسبة لبراز ولاتهم ولوطنهم وحرصهم على العمل من اجل الاسهام في رفع شأنه من خلال اجادتهم للاعمال التي يؤدونها في مواقعهم .

ولعل جماعية العمل الشبابي ، تتسامى اكثر فاكثر عندما يجد المرء انه مع زملائه فينبغون على تنفيذ مشروع مشترك وانه قادر على الابداع والعطاء في مجاله .

وما يقدمه المسؤولون في قطاع الشباب من افكار ومبادرات وحوافز للطلبة والطالبات في الاندية الصيفية ومعسكرات الشباب التي يتوجهها سمو الامير بطلانه الدافق للحركة الشبابية ، يعتبر دافعا قويا لهؤلاء الشباب حتى يزدوا من اندماجهم بالمجتمع ويكرسوا تفانيهم في حب الوطن والعمل على الارتقاء به .

والحديث عن العمل الشبابي وقدرته الفائقة في صنع المستحيل ، يذكرنا ببناء الرئيس الراحل جوزف بروز تيتو لشباب يوغوسلافيا ، بدعوههم للاسهام في انجاز اوستراد بين مدينتين عندما شعر ان الموازنة المخصصة لذلك غير كافية . وعلى الفور تقاع هذا النداء بين اوساط الشباب والشابات من كل انحاء البلاد يليون النداء ويبدؤون ورشة عمل وطنية كبيرة استغرقت حوالي خمسين يوما في حين كان العمل المقرر لانجاز المشروع حوالي تسعين يوما .. كما ان ميزانية المصروفات العامة والطعام وسواها ابرت رصيدا فائضا بنسبة ١٥٪ .

فكان قيام مشروع اوستراد ، حدثا تاريخيا تم تسجيله لصالح الشباب الذين دفعهم الحماس الوطني للقيام بهذا العمل الذي يعتبر خارجا عن اختصاصهم وفهمهم .. ومع ذلك قاموا به خير قيام واستحقوا شكر الدولة ورئيسها لانهم تجاوزوا مع النداء الوطني وساهموا في عمل قومي كبير دون ان ينتظروا مكافاة او

وهكذا نحن في الكويت .. نريد لشبابنا ان يكونوا القادرة في العطاء لوطنهم ، في اي عمل يقومون به .. ولكن شعارهم الدائم : بالعمل بحيا الوطن .. بالارادة تبنى الدول .

### مجلس الامة يستأنف اليوم مناقشة الميزانيات المستقلة للمؤسسات الحكومية

يستأنف مجلس الامة في جلسته اليوم برئاسة الرئيس احمد السعدون الميزانيات والحسابات الخدمية المستقلة لكل من كونا وبعض المؤسسات الحكومية الاخرى ومنها : التقرير الخاص والتسليم لجنة الشؤون المالية والاقتصادية - التقرير الخامس على مشروع القانون المقدم من الحكومة لربط ميزانية الادارة العامة للاطلاع على السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ .

والتقرير الرابع عشر بعد المئة للجنة الشؤون المالية والاقتصادية - التقرير الخامس على مشروع القانون المقدم من الحكومة لربط ميزانية الادارة العامة للاطلاع على السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ .

والتقرير الثالث عشر بعد المئة للجنة الشؤون المالية والاقتصادية - التقرير الخامس على مشروع القانون المقدم من الحكومة لربط ميزانية الادارة العامة للاطلاع على السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ .

والتقرير الثاني عشر بعد المئة للجنة الشؤون المالية والاقتصادية - التقرير الخامس على مشروع القانون المقدم من الحكومة لربط ميزانية الادارة العامة للاطلاع على السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ .

والتقرير الأول من الشهر القادم ليأشر عليه رسميا على رأس السفارة الكويتية في العاصمة الايطالية . وسبق للسفير فيث عمل سفيراً للكويت في الاردن وليبيا والاتحاد السوفياتي واليابان كما عمل على رأس دائرة الصحافة والثقافة في وزارة الخارجية الكويتية . ويحل السفير فيث مكان السيد عبد العزيز عيسى الخضر الذي نقل في مطلع الشهر الجاري الى منصب اخر في الكويت .

### بسم الله الرحمن الرحيم آل عبد الرحيم

في الكويت والاردن يعمون بمزير الحزن والأسى وفاة فقيدنا الحاج

### علي محمود عبد الرحيم

تقبله التعازي في منزله الطاهر في لقرنة راح قتيبه ملك أمراء الصالحين لهما من سقا بله مكتبة بعبيريه اظلاله وانا اليه راجعون

### استلة برلمانية عن الجهة المسؤولة بترسية المناقصات للهيئة العامة للإسكان ونسبة الانجاز بتنفيذ المشاريع



ناصر بن علي

المبينة على دراستها المسبقة بالنسبة لكل مشروع ، وبيان قيمة العقد الذي ابرم بعد ذلك مع كل شركة من الشركات المشار اليها ، والتوقيع باسباب عدم البدء في التنفيذ حتى الان . كما ارجو تزويدي بنسخة من كافة المراسلات المتبادلة مع تلك الشركات الخاصة بتأخير البدء في التنفيذ . وجاء في السؤال الثالث ما يلي : ما هي نسبة الانجاز الفعلي بالنسبة للمستهدف في مجال تنفيذ مشاريع الهيئة العامة للإسكان الجارية تنفيذها الان ، وذلك من واقع البرامج المعدة من قبل الهيئة مع



جاسم بن جاسم

وتحديد تاريخ بدء الانشاء لكل مزرعة ، وتاريخ انتهاء الانشاء ، وتاريخ الزرعة ثم تدريس اقرار الدفاتر ، وتاريخ دفعها . وجاء في السؤال الرابع ما يلي : ارجو تزويدي بنظام صرف الدعم للمنشآت المتبع في مجال الزراعة - مع رجاء تحديد أسماء الافراد - واللجان المسؤولة عن تنفيذ هذا النظام . وتقدم النائب ناصر البناي بكتابة اسئلة الى وزير الاشغال العامة ووزير الاسكان جاء في الاول : ارجو تزويدي بالهيكل التنظيمي المقر للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - مع رجاء تحديد أسماء شاغلي المهام الموضحة عليه - ومسؤولية وصلاحيات كل منهم . وطالب النائب السون في سؤالي الثاني بتزويده بكشف يوضح عمل وسياسات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - وبرنامج تنمية الزراعة والثروة الحيوانية المنتجة . وجاء في السؤال الثالث ما يلي : ارجو تزويدي بكشف يوضح أسماء جميع من قدمت لهم مبالغ دعم منحة للزراعة السمكية وذلك حسب التصفيف التالي : - اسم صاحب المزرعة . - نوع الماشية وتنفيذها . - مقدار المبلغ الذي تم دفعه - وتاريخ الدفاتر . وكذلك حالة الماشية عند اقرار دفع المبلغ - مع صورة من تقرير اللجنة الذي تم على شؤنه دفع الدعم - موضحا حالة المزرعة عند الدفع .



جاسم بن جاسم

وجه النائب جاسم السون أربعة أسئلة الى وزير الاشغال العامة ووزير الاسكان جاء في الاول ما يلي : ارجو تزويدي بالهيكل التنظيمي المقر للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - مع رجاء تحديد أسماء شاغلي المهام الموضحة عليه - ومسؤولية وصلاحيات كل منهم . وطالب النائب السون في سؤالي الثاني بتزويده بكشف يوضح عمل وسياسات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية - وبرنامج تنمية الزراعة والثروة الحيوانية المنتجة . وجاء في السؤال الثالث ما يلي : ارجو تزويدي بكشف يوضح أسماء جميع من قدمت لهم مبالغ دعم منحة للزراعة السمكية وذلك حسب التصفيف التالي : - اسم صاحب المزرعة . - نوع الماشية وتنفيذها . - مقدار المبلغ الذي تم دفعه - وتاريخ الدفاتر . وكذلك حالة الماشية عند اقرار دفع المبلغ - مع صورة من تقرير اللجنة الذي تم على شؤنه دفع الدعم - موضحا حالة المزرعة عند الدفع .



وزير الدفاع

وترتبط على ذلك فلم يصدر اي قرار اعفاء الى مكتب بخدمة الاحتياط من اداء هذه الخدمة لعائلة الزوجة سواء بالنسبة للاحتياطيين من المجندين الذين اودوا الخدمة الازامية والعسكريين من ضباط وصف ضباط الجيش الذين انتهت خدمتهم العسكرية .

### وزير الدفاع : لم يتم اعفاء اي مكلف من خدمة الاحتياط

رد وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح على سؤال النائب ناصر البناي حول عدد الذين اعفوا من خدمة الاحتياط بسبب زواجهم قبل ١٦/٢/١٩٨٧ واسباب هذا الاعفاء فقال : الاحتياطيين طبقا لاحكام القانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٠ هم المجندين من مختلف الفئات عقب انتهاء ادايتهم خدمتهم الازامية او ضباط وصف ضباط وافراد الجيش من تاريخ انتهاء خدمتهم العسكرية .

وخدمة الاحتياط هي الفترة التي يقضيها تحت الطلب لاستدعاء للخدمة الفعلية من انتهت خدمتهم العسكرية .

### وزير الدفاع : لم يتم اعفاء اي مكلف من خدمة الاحتياط

رد وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح على سؤال النائب ناصر البناي حول عدد الذين اعفوا من خدمة الاحتياط بسبب زواجهم قبل ١٦/٢/١٩٨٧ واسباب هذا الاعفاء فقال : الاحتياطيين طبقا لاحكام القانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٠ هم المجندين من مختلف الفئات عقب انتهاء ادايتهم خدمتهم الازامية او ضباط وصف ضباط وافراد الجيش من تاريخ انتهاء خدمتهم العسكرية .

وخدمة الاحتياط هي الفترة التي يقضيها تحت الطلب لاستدعاء للخدمة الفعلية من انتهت خدمتهم العسكرية .

### السفير اللبناني يعرب عن تفاؤله بالترتيبات الجديدة لوقف الاقتتال بالمخيمات



السفير عدنان بدر

اعرب الاستاذ عدنان بدر سفير لبنان في الكويت ، في تصريح خاص «لرأي العام» عن تفاؤله في بركة الامل التي لاحت في الافق حول انتشار قوات الجيش اللبناني ايقاف قتال المخيمات واستتباب الامن في المنطقة الغربية في التمهيد لدخول المنطقة الشرقية بحسب الاتفاق الاخير الذي يضي باغلاق مكاتب الميخيات المتطرفة في بيروت كتمهيد لشرك الامن ودعم الشرعية اللبنانية وقال السفير بدر : تأمل من الله ان يسد على الخير خطى الممارلين للسلام في لبنان بصديق عزيزة ، لكي يسترد عافيتيه وودعه الوطنية ووصف السفير جولة الرئيس اللبناني امين الجميل في المنطقة بأنها كانت للرئيس ان يعرض لقادة دول المنطقة التي

زارها الحالة الراهنة في لبنان وان زيارته للكويت اتمت بتكريس ما بين البلدين الشقيقين من روابط الاخوة ومكانة العلاقات واعرب عن امله في ان تثمر الزيارة عن نتائج طيبة وإيجابية لجهة مساعدة لبنان في اجتياز مرحلته ومساعدة الاخوة العرب لبلوغ مرحلة السلام المنشودة التي هي أمنية وطمح كل لبناني وعربي بعد سنوات الحرب والدمار التي طالت وخلفت وراءها الكوارث الالهية وقال السفير بدر : اننا نترقب مع المرتقبين ، ان تستتب الامور الايجابية كما نشتهي جميعا ، في لبنان وان تنكسر الوحدة الوطنية التي من جولة الرئيس اللبناني امين الجميل كونه قويا معافى ويبدأ مرحلة البناء والازدهار ان شاء الله .

### برنامج تدريبي للشباب على الحاسب الالى

يبدأ بمقر جمعية الحاسب الالى الكويتية بالاجازية اليوم البرنامج التدريبي الثاني للشباب على الحاسب الالى . ويشارك الجمعية في تمويل وتنظيم هذا البرنامج مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وشمل على اربع دورات تدريبية خلال الاسبوع ولدة اربعة اسابيع اي ما مجموعه ٣٦ ساعة تدريس وتدريب للحدوة الواحدة . وقد خصصت دورات البرنامج للشباب من طلبة ومطالبي المدارس الثانوية كما تشارك شركة المانية في توفير أجهزة الكمبيوتر اللازمة للتدريس من طراز صخر ام اس اكس ، وذكر بيان صحفي للجمعية ان هذا البرنامج بدوراته الاربع يمثل احدى ثمرات النشاط الثقافي والمهني للجمعية ويقوم على تنفيذها أعضاء الجمعية وخيرة المختصين باسنادة الجمعية . وأضاف البيان ان البرنامج يهدف الى

توعية المشاركين من طلبة المدارس الثانوية بتكنولوجيا الحاسب الالى وطرق برمجته بلسه يسبك والاستخدامات المفيدة للجهاز في الحياة الدراسية والعلمية . وستتم عملية التدريس باللغة العربية وقد اعدت مذكرات خاصة بالبرنامج بالتعاون مع معهد الكويت لالبحاث العلمية ستوزع على المشاركين كما سيتوفر جهاز خاص لكل متدرب . وستتم كل دورة من الدورات الاربع ٢٠ طالباً وطالبة وسيامون كل مدرس اثنان من المختصين من طلبة الجامعة حرصا على توفير القسط الأكبر من الرعاية المباشرة للمتدربين . وييسد التعاون بين الجمعية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وشركة المانية في تنفيذ البرنامج اذية تعاونية من الهيئات الالهية في خدمة الوطن .

### قرار نذب في وزارة الاعلام

نظرا لقيام وكيل الوزارة بهمة رسمية الى الجزائر اعتبارا من ٨/٦/٨٦ قرر وزير الاعلام نذب الوكيل المساعد لشؤون الثقافة والصحافة والرقابة حمد يوسف الرومي بالامانة الى عمله القيام بأعمال وكيل الوزارة عبدالعزیز محمد جعفر مدة غيابة .

### ترقيات بالاختبار في المواصلات

اصدرت وزارة المواصلات قرارا بترقية عدد من موظفيها في بعض الادارات الفنية والادارية ، بالاختبار من الدرجة الاولى عليها الى اول من الدرجة الثانية وللازمة دورية واحدة من علاوات الدرجة المرتين لها .







# عبدالله الهديب - الراي العام

## لا استغناءات في الداخلية دون أسباب قانونية



عبدالله الهديب

توصيف الاعمال الامنية وتستهدف هذه المرحلة التوصل الى تحقيق التوازن بين الاعمال والانشاطات المتعددة في القطاع الأمني الناشئة عن الهيكل التنظيمي وبين نوعية وكفاءة الأشخاص المكلفين بانجازها اي الربط العلمي المبني على الخبرات والتجارب بين العمل وبين الشخص الذي سيقوم به، وبصورة ادق وضع نظام شامل يساعد وزارة الداخلية على تحقيق الاستخدام الكامل للمبدأ المعروف « وضع الانسان المناسب في المكان المناسب ».

والحقيقة ان وزارة الداخلية تعلم ان هذا الموضوع ليس سولا ولا يمكن ان يتم لمجرد الرغبة في ذلك، وهو يشكل احد مواضيع التطوير الإداري الهامة التي تترى الوزارة بذل كل الجهود الممكنة لانجازها.

ومن المعلوم ان الدولة مهتمة في هذا الموضوع وهو يشكل احد اهم النواحي التي اصدرتها اللجنة الوزارية المشكلة لتشيط الحركة الاقتصادية في الكويت.

و عن الخطة الخمسية في القطاع الأمني قال : ان وزارة الداخلية

كتب سالم الشمري قال وكيل وزارة الداخلية السيد عبدالله الهديب لـ « الراي العام » هناك خطة شاملة لتطوير أجهزة الوزارة وتطبيق ترشيدها الانساني وتكريسه لتنفيذ المشاريع والاهداف الامنية.

كما وضع أهمية تنفيذ التطوير الإداري وتدريب القوة العاملة بالوزارة من جديد اذا استعدت الحاجة وافساح المجال أمام الشباب المؤهل في العلوم الادارية والامنية تحقيقا مع الظروف والخدمات الامنية.

وقال : ان الوزارة تسمى لاقامة توازن بين الاعمال والانشطة في القطاعات الأمنية المختلفة. فهناك خطة خمسية بدأت الوزارة في تطبيقها في كافة الادارات تمتد على استقطاب الكوادر المؤهلة والحفاظ على ابر قدر من الموارد المالية لميزانية الوزارة.

وعن ترشيده الاتفاق تابع قائلا :- وضعت في ظروف اقتصادية دولية ومالية بحيث تستوجب علينا جميعا ان نلجأ لاستخدام ما توفره من موارد مالية لاستخدام الامثل، ووزارة الداخلية تستغل في انفاقها لميزانيتها من عدة منطلقات اساسية منها انه من البديهي ان تنفذ بالمراسيم والقوانين والقرارات المالية المنظمة لعمليات الصرف، وان تسعى ما امكنا ذلك الى تطبيق مبادئ اقتصاديات الامن والنظر الى الاتفاق على الخدمات الأمنية بأنه عملية استشارية الى جانب كونه اتفاقا جاريا، اذ يجب استخدامه في افضل المجالات مردودا وعائدا.

وبالرغم من صعوبة القياس الدقيق للعائد من الاتفاق على الخدمات الأمنية الا ان وزارة الداخلية بدأت باجراء الدراسات العلمية لاجابة السلبية على ما هو افضل اشكال استخدام الموارد المتاحة في القطاع الأمني وما في اهم الاساليب التي يمكن بواسطتها التحكم بوضع التوازن في المجالات الأكثر اتجاها للخدمة الأمنية، مع الاخذ بعين الاعتبار الشروط الرئيسية المؤثرة بالعملية الأمنية في دولة الكويت.

كما تسمى وزارة الداخلية الى ان يكون هذا الاتفاق مخصصا اساسا لتنفيذ اهداف الخطة الأمنية. ولدى الوزارة خطة تنمية أمنية خمسية مقسمة الى خطط سنوية مرحلية. وعلى الوزارة ان توفر مستلزمات تحقيق هذه الخطة كإمكانيات أولية.

كما تحدث السيد الهديب عن موضوع التطوير الإداري .. فقال : التطوير الإداري عملية متكاملة تتحقق من خلال مراحل محددة مدروسة يتم انجازها تدريجيا. وكل مرحلة تنجز بصورة جيدة، تحدث تطورا في النظام الإداري وتحدث تحسينا في العملية الإدارية.

وقد طبقت وزارة الداخلية شوطا كبيرا في عملية التطوير الإداري خلال السنوات القليلة الماضية. وعلى سبيل المثال لا الحصر يمثل هيكلها التنظيمي الهادف بالقرار ٨٤/٨٧ وتعديلاته انجازا اداريا جيدا في معظم قطاعاته.

اما المرحلة التالية الواجب انجازها في سياق عملية التطوير الإداري لدى وزارة الداخلية .. فهي تتمثل في عملية التحليل العلمي للوظائف

قال مدير ادارة السجن : كما هو معروف ان السجناء داخل السجن عبارة عن جماعة اجتماعية حاله حال اي جماعة اخرى في اي مكان آخر فبالطبع قد تنشأ بينهم بعض المشاكل .. فهناك بعض التصرفات التي تعتبر في حد ذاتها جريمة - على سبيل المثال : محاولة تهريب الهروب .. فبالادارة امام هذه المخالفات او غيرها عندما يرتكب السجناء أي منها داخل السجن فانه يخضع للمعاقبة حسب شروط قانون الجزاءات ويرسل الى الجهة المختصة للتحقيق معه سواء امام النيابة العامة ام ادارة التحقيقات بوسجيل قضية. وفي هذه الحالة يأخذ حكم بالسجن على ارتكابه المخالفات بالإضافة الى القضية المحكوم عليه فيها التي ادت به الى السجن .. ويصبح الحكم لقضية ارتكابه داخل السجن وبالتالي يقوم بتنفيذ مدة العقوبتين.

وزنانه التاديب .. والحبس الفردي وفيما يتعلق بالزنزانات التاديبية، او الحبس الفردي والمقصود بهاتين التسميتين قال المقدم بدر : هما عبارة عن نوعين من انواع الردع للسجن الذي يرتكب المخالفات داخل السجن.

اولا : « زنزانة التاديب » - وهي تخص بعض السجناء الذين لا يتقبلون باوامر السجن فيتم عزلهم عن زملائهم ويوضع السجن المخالف فيها ويحرم من الزيارات ومن المشاركة في أي نشاط مع زملائه. والتاديب هنا ليس معناه وقوع أي نوع من التعذيب بالسجن .. وبوصفات زنزانة التاديب هي انها اقل اتساعا من الزنزانين العادية.

اما « الزنزانة الانفرادية » فهي مخصصة لردع معين اما نتيجة لمدته حكمه او لحالته النفسية وما الى ذلك.

كيف يعامل السجن الذي ينتظر تنفيذ حكم الاعدام وما الدور الذي تقوم به ادارة السجن حتى يتم تنفيذ الحكم؟

السجن في بداية توقيفه يعامل كبقية السجناء .. لكن عندما يصدر عليه حكم الاعدام يتم عزله، وهذا العزل ليس لشئ ولكن كي لا يشعر بأنه سيعدم، وفي الوقت نفسه تحاول جاهدين كي لا يعلم بهذا وحتى اذا استقال ان يعرفه خلال الامر فنحاول ألا يعرف زمان ومكان تنفيذ الحكم بوصفه في مكان خاص، والمقصود من ذلك عدة امور تتعلق بالسجن منها ان لا يحول أن يؤدي نفسه او يحاول الانتحار قبل تنفيذ العقوبة لذا تشدد عليه الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم.

لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟

السجناء لا تشدد عليهم الرقابة والحراسة حتى يتم تنفيذ الحكم. لا متاعية للسجن بعد خروجه وحول ما اذا كانت هناك مشكلة مع السجناء من حيث تعاملهم مع بعضهم البعض؟



المقدم بدر علي حسن

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

# المقدم بدر علي حسن

## ادارة السجن مكان لتنفيذ العقوبة السالبة للحرية

### التنفيذ يبدأ بالحبس البسيط ويتدرج الى الحبس المؤبد وتنفيذ حكم الاعدام

#### اجرى الحوار كمال غراب

تقوم الدولة بجهود كبيرة في توفير الإعوجاج ومكافحة الجريمة بغرس الضمير الحي اليقظ في كل نفس لديها الاستعداد للانحراف ..

فقد ارتأت حسب اخر النظريات العلمية الحديثة ان يكون السجن دار اصلاح وتكوين وتاهيل، وتغيير تلك الصورة المؤلمة المحفورة في الذاكرة وهي ان السجن ما هو الا زنزانين وابواب مغلقة، واهراب وتعذيب ... ولكن ما هي الحقيقة؟ وما الذي يدور بالفعل داخل السجن، خلف الاسوار المظلمة والقضبان الحديدية، التي تحجب نور الحرية عن الذين اختاروا لانفسهم او جذبهم ظروفهم القاسية الى حياة اخرى في عالم اخر ... عالم الجريمة والعقاب؟؟ وكيف يقضي السجن مدة عقوبته؟؟ وما هو الدور الذي تقوم به ادارة السجن تجاه السجناء؟؟

حول هذه التساؤلات والاستفسارات وغيرها قامت « الراي العام » بهذا الاستطلاع الميداني داخل ادارة السجن - والسجن المركزي - وسجن النساء، للتعرف عن كسب على اسلوب العمل هناك والجهود التي تبذل تجاه المسجونين للخروج بهم من حالات التفكير المستعثر في جرائمهم والعمل على اعادةهم من جديد افراد صالحين، قادرين على الكسب والعيش الحلال ..

وقد التقت « الراي العام » المقدم بدر علي حسن مدير ادارة السجن .. والرائد سعيد عبدالله السيد مساعد مدير السجن، والقيب ناصر فهد الخالد رئيس السجن المركزي وسجن النساء بالنسبة كما التقت مع عدد من ضباط السجن ورؤساء الأقسام المختلفة والاختصاصيين الاجتماعيين ومشرقيين.

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب

المقدم بدر علي حسن يتحدث للزميل كمال غراب



## سلي نواف: يافا.. حب لايزيل



سلي نواف

● **الحب والزواج؟**  
— قالت سلي: في نظري انه لا يوجد شيء اسمه حب.. وخاصة في مجتمع الجامعة.. والزواج لابد ان يكون تقاضا بين الطرفين.. ولكن هناك حب كبير في قلبي لا يذبل ابدا.. انه حبي ليافا.. موطني الاول...

كثبت روضة سليم كبت اتجول بين مدرجات الجامعة وقاعاتها.. وكانت سلي تقف مشرقة.. وبيرقة.. ملايها بويجة اللون.. تذكرت دورها في مسرحية «ابوحنس يسعد ديونه» التي قدمتها جمعية اللغة الانكليزية بجامعة الكويت.. تذكرت دورها الماكر في المسرحية.. كان عليها الايقاع بين بعض الاشراف.. ولم اصق.. هل هذا الوجه البهري استلخ حقا ان يقع بين الاشراف؟ اسمها سلي نواف: بالسنه الثالثة بقسم اللغة الانكليزية بجامعة الكويت..

السؤال الاول كان عن التمثيل: قالت سلي: انني امارسه كنوع من النشاط.. ولكنني لا اتنى ان اصبح ممثلة.. ولكنني حقيقة اتنى ان اشغل بال الترجمة بعد التخرج.. فانا احب اللغة الانكليزية..

ولكن هل ملت من قبل؟ قالت سلي: ملكت من قبل ولكن كجزء من نشاطي كمضوءة بجمعية اللغة الانكليزية.. وكان ذلك في مسرحية «شرق الشمس وغرب القمر»..

● **احب الممثل والممثلات اليك؟**  
— قالت سلي: حياة الفهد.. عبدالرحمن عبدالرشيد.. نور الشريف.. ومحمود ياسين..



● **الدكتور عيسى درويش**  
غير محورية في الكويت يقم مساء غد الاحد حفل عشاء في منزله تكريما لاساتر احمد حمد العطية.. غير دولة قطر في الكويت دعي اليها عدد من الشخصيات والممثلات..

السفير القطري في الكويت.. السيد عبدالكريم حجاج.. يقم مساء غد الاحد في منزله حفل عشاء تكريما للسيد عبداللهم السديري.. غير الملكة العربية السعودية الجديدي في الكويت لمناسبة تعيينه سفيرا لبلادها..

● **السيد عيسى درويش**  
يقم مساء غد الاحد في منزله حفل عشاء تكريما للسيد عبداللهم السديري.. غير الملكة العربية السعودية الجديدي في الكويت لمناسبة تعيينه سفيرا لبلادها..



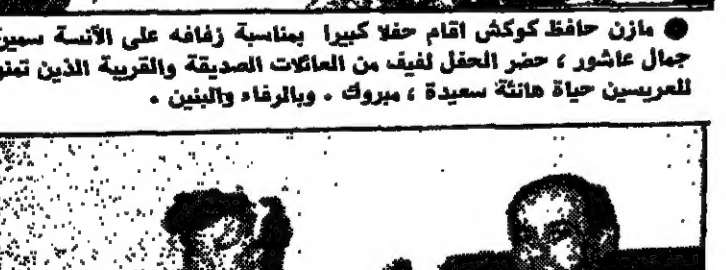
● **تشكيل لجنة لاستقبال العام الدراسي الجديد**  
التحت اشراف وزارة التربية عدة موظفين بلجنة استقبال العام الدراسي الجديد وهم:

ابراهيم الهلوان - مراقب الجوازات  
ادارة السجل العام  
عبدالحسين علي حنن مقاسم - مراقب استخدام التقنيات التربوية  
ادارة التقنيات التربوية  
نوار طهيم العتيبي - مراقب الاحوال الادارية  
ادارة الوظائف المساعدة والمعاملة  
عيسى ابراهيم الرشود - رئيس قسم الادارة المدرسية  
ادارة النشاط المدرسي

● **جميل احمد خليل** احتفل بزفافه على الالة عفاف حافظ كوكشي في حفل بهيج دعا اليه لفيها من الال والاصدقاء حيث تنى الحفل للمعربين حياة ترفل بالسعادة والهناء.. الف مبروك والرفاء والبنين..



● **عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية**  
التي تصدر عن النادي العلمي الكويتي يفتاد البلاد متوجها الى بعض الاقطار العربية والاجنبية يجري خلال هذه الجولة العديد من اللقاءات للمصاحفة العلمية مع المسؤولين وزوار خلالها عددا من الجامعات ومعاهد الابحاث العلمية العليا بالسلالة



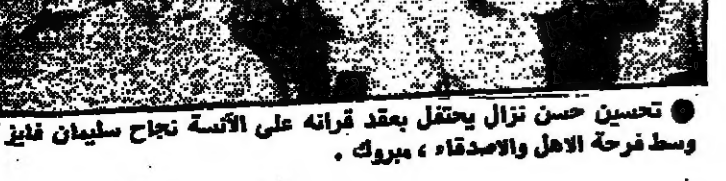
● **مازن حافظ كوكشي** اقام حفلا كبيرا بمناسبة زفافه على الالة سيرة جمال عاشور.. حضر الحفل لفيها من العائلات الصديقة والقريبة الذين تنوا للمعربين حياة هائلة سعيدة.. مبروك.. والرفاء والبنين..



● **عبدالعزیز سالم البدر** من أسرة الهيئة العامة للاستثمار احتفل مؤخرا بعقد قرانه على كريمة السيد محمد عبدالرزاق الصالح المطوع وسط فرحة الال والاصدقاء الذين تنوا للمعربين حياة سعيدة هائلة الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى..



● **عبدالعزیز سالم البدر** من أسرة الهيئة العامة للاستثمار احتفل مؤخرا بعقد قرانه على كريمة السيد محمد عبدالرزاق الصالح المطوع وسط فرحة الال والاصدقاء الذين تنوا للمعربين حياة سعيدة هائلة الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى..



● **عبدالعزیز سالم البدر** من أسرة الهيئة العامة للاستثمار احتفل مؤخرا بعقد قرانه على كريمة السيد محمد عبدالرزاق الصالح المطوع وسط فرحة الال والاصدقاء الذين تنوا للمعربين حياة سعيدة هائلة الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى..

## اهمية الزهور لدى المرأة

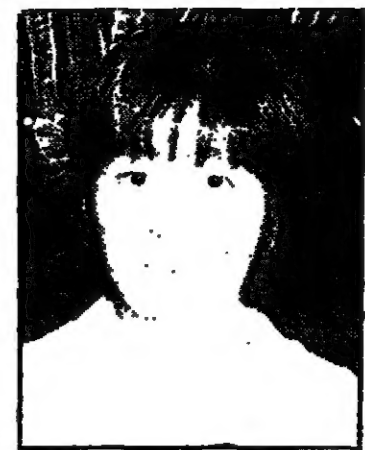
- **عفاف المصري: اطالب بانشاء مدرسة لتعليم تنسيق الزهور**
- **آمال الجرتلي: تنسيق الزهور فن لايد ان تتعلمه كل امرأة**
- **منى الدابي: اطالب بالعقوبة على من يقطعون الازهار في الحدائق**
- **نوال عبدالفتاح: الازهار تبعث الراحة في النفوس ولذلك فهي تقدم في الافراح**
- **سكوري: نحرس في اليابان على تعلم فن تنسيق الزهور**



عفاف المصري



آمال الجرتلي



سكوري

والاطمئنان ويجنبني بالذات اللون الأبيض منها.. واقترح ترتيب مختلف للشوارع بها..

وطالب من المواطنين المحافظة عليها وعدم قطعها وطالب بتوقيع العقوبة على الذين يشوهون مناظر الشوارع بالقاذورات او الذين يقطعون الازهار من الحدائق العامة حفاظا على جمالها.. وعن رأيها في حالة تضرر زراة الازهار الطبيعية طالبت بوضع اذهار صناعية بدلا منها..

● **عفاف المصري:** لبنانية متزوجة من كويتي قالت: الازهور تشمر الانسان بالفخر والسعادة وتضفي جو البهجة والجمال على البيت.. واكثر البلاد العربية جمالا في مجال الازهور من وجهة نظري هي لبنان وتجنبي من البودات الاجنبية سويسرا..

وقد اقترحت ترتيب شوارع الكويت بالاشجار والازهار وطالبت بضرورة انشاء مدرسة لتعليم تنسيق الازهار وعمل دورات تنبها لجميات الفع العام او جهات مختصة بهذا الموضوع..

● **آمال الجرتلي كويتية الجنسية** قالت: الازهور تنبع الراحة النفسية علاوة على منظرها الجميل واستخدمها في اكثر من مناسبة سيدة وايدت فكرة زيلتها بعمل مدارس خاصة او دورات لتعليم السيدات طريقة تنسيق الازهور لانه فن يجب ان تتلمه كل امرأة حتى تنفع الجمال والسعادة على بيتها واسرتها.. وقد قالت بان البلاد الاجنبية المشهورة بالازهور من وجهة نظرها سويسرا وباريس ومن الدول العربية لبنان والعراق كما طالبت بضرورة ترتيب شوارع الكويت والشوارع والحدائق بالازهار والخضرة..

● **منى الدابي:** فتاة شابة كويتية طالبة باحد المعاهد الكويتية قالت: الازهور جميلة تنبع الراحة



منى الدابي



منى الدابي

لقد كان الاجدر بمدير الهيئة ان يتصرف في الموضوع بطريقة تحفظ لهذا الاستاذ الفاضل ماء وجهه وتجنبه الاحراجات التي تعرض لها وهو يرى المحرضين يضجون ويتفخرون شارحين او شامتين من الموقف الذي وضعوا الاستاذ فيه.. اما هو فقد ظل شامخ النفس مرفوع الرأس لانه لم يقم بعمل يخل منه.. ولانه ايضا ياتف من اتباع اساليب المرافعة وتبديل الادي «ومسح الجوخ» لان هذه الاساليب هي سلاح الضعيف علما وشخصية وعطاء.. اما الواثق بنفسه العالم المثقف المتكفي في مجال اختصاصه فانه يثبت وجوده بطريق آخر مختلف وهذا الطريق هو العمل.. فهل يرى مدير عام الهيئة ان يكون هذا جزءا من العمل؟؟

فرحان الوقيان..

## الكويت تشارك بمؤتمر منظمة الاذاعات الاسلامية

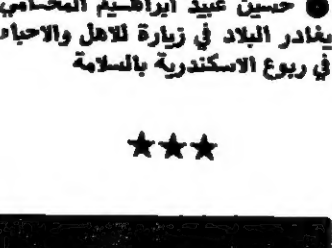


عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية

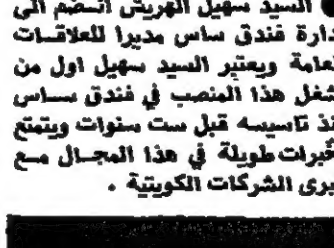


عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية

تشارك الكويت باجتماعات المجلس التنفيذي والجمعية العمومية واللجان الدائمة الفنية لمنظمة الاذاعات الدول الاسلامية التي تبدأ في جدة اليوم وصبح السيد احمد فراج الأمين العام لمنظمة الاذاعات الدول الاسلامية لمراسل وكالة الانباء القطرية باله سيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر لمدة ثلاثة ايام مناقشة الميزانيات وتقارير النشاط خلال الفترة الماضية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية

● **فاطمة عبدالله محمد** ٩٠ سنة - خيطان ق ١ ش ١٧٩٠٤٧٦١٩٥٠  
● **محمد العابد الطيري** ٧٠ سنة - جلب الشيوخ ق ٢  
● **محمد احمد الخليلي** ٨١ سنة - القادسية ق ٣ ش ٢٣ م ٨٠٨ ٢٥٤٨٠٢٨  
انا لله وانا اليه راجعون



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



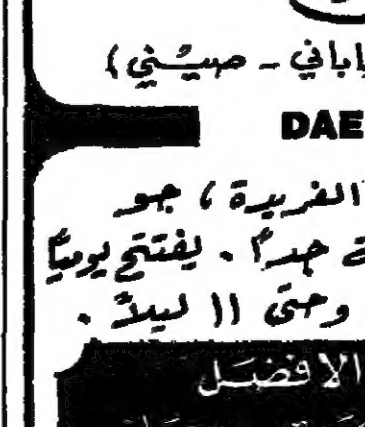
عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية



عبدالعزیز يوسف الاحمد مدير تحرير مجلة الهجرة العلمية الثقافية

● **روضة الازهرى** ولادة النوري ونيل لطفي وبيرنا فرح مطر، شاركن في الحفل البهيج الذي اقيم بمناسبة زفافه للشاب عباد موسى الدجاني على الالة ثريا يوسف فحبة، وقدمن التهاني للمعربين وتنبين لهما حياة ترفل بالسعادة والهناء..

كارلتون تاور  
The Carlton Tower

**تذوقوا الفسحة**  
برماركم بطعم الشرقي الجديد (كوري - ياباني - صيني)

**DAE SEUNG KWAN Restaurant**

هيت تجمدوت أشهى وأطيب المأكولات الفريدة، جو هادئ، خدمة ممتازة وأسعار معقولة جداً. يفتتح يومياً من الساعة ١٢ ظهراً وحتى ٣ بعد الظهر ومن ٦ مساء وحتى ١١ ليلاً.

فندق كارلتون تاور الكويت يقدم الافضل للحجز فندق كارلتون تاور - الكويت - بجانب مبنى الخطوط الكويتية - تليفون ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠٠)



## ختام الفوج الاول لمعسكر العمل الثالث والثلاثين



جانب من الحفل



حفلة سر

مع نهاية الفوج الاول لمعسكر العمل الثالث والثلاثين التابع لإدارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمقام حاليا بالجسر خلال الفترة من ٨٦/٦/٢٤ وحتى ١٩٨٦/٧/٢٤ أقام النشاط الاجتماعي حفل سر مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٦/٢٤ وقد شاركت في الحفل الجماعات الثلاث بالمعسكر بتقديم الفقرات المختلفة والمتنوعة مما بين الفكاهة والمسرحيات والأغاني الشعبية كما قام السيد جديع فهد المحسبي نائب مدير المعسكر بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة التوعية المروية. هذا وقد حضر الحفل أعضاء الهيئة الإدارية للمعسكر ويستقبل المعسكر شباب الفوج الثاني اليوم.



توزيع الجوائز

فقرة شعبية الختمة «التعليم القديم»  
- بأمر جماعة النشاط الاجتماعي بنادي حولي للبنين الألعاب المختلفة ويتدرب الاعضاء على ألعاب البلياردو والبيبي فوت وتنس الطاولة والشطرنج ولعبة الداما. يقوم أعضاء النشاط الاجتماعي بنادي الفوج الأول بالتدريب على ألعاب الداما والبلياردو والبيبي فوت. تم فتح الصالة وبها التلفزيون والقصص وهناك استقبال كبير على النشاط.  
- قام أعضاء النشاط الاجتماعي بنادي الفوج الأول بتكوين جماعة حفظ الأمن والنظام وجماعة القصف ويقوم أعضاء النشاط بالتدريب على ألعاب الساب الدمينو والبلياردو والبيبي فوت.

النشاط الثقافي :  
اشاء الفردوس : مجلة اسبوعية يصدرها جماعة النشاط الثقافي بنادي حولي للبنين يقوم أعضاء الفردوس الصيفي للبنين كما قام أعضاء النشاط باصدار النشرة اليومية كما تم وضع المصنوعات في مختلف أنحاء النادي.  
- قامت جماعة النشاط الثقافي بنادي حولي للبنات بعمل لوحات للتصرف على الأنشطة المختلفة والنشاط الديني يقوم الأعضاء بحفظ القرآن الكريم سورة «الرحمن» وسورة «ص»  
النشاط الاجتماعي :  
- تقوم جماعة النشاط الاجتماعي بنادي حولي بنات بالتدريب على



## مسابقة نشاط الكمبيوتر بمعسكر العمل



أحد المتسابقين



جانب من مسابقة الكمبيوتر

الاول نظري والثاني عملي وشارك فيها اثنان وعشرون شابا من الجماعات الثلاثة بالمعسكر واشرف على المسابقة السيد/مصطفى بسام

أقيمت المسابقة الاولى لنشاط الكمبيوتر للفوج الاول لشباب معسكر العمل الثالث والثلاثين التابع لإدارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعاون مع الشركة العالمية حيث خصمت جوائز قيمة للفائزين من كل فوج. وقد اشتملت المسابقة على جزئين

## كوكبيل

**الصحافة الكويتية**  
يوم زار المستشار الاعلامي برئاسة الجمهورية اللبنانية الأستاذ عامر مشموشي دار عميد الدار ورئيس التحرير وعديري التحرير، تطرق المستشار الاعلامي خلال حديثه الى الاعلام الكويتي والصحافة الكويتية وذلك الدور الكبير الذي تضطلع به، وقال: ان الصحافة الكويتية تسير بخطى حثيثة وثابتة، وانها أصبحت صحافة مميزة، كما أعجب باقبال المواطنين ومواطنتهم وحرصهم على متابعة الصحف اليومية وهذا دليل على الثقة المتبادلة بين القاري والناشر... تذكرت ذلك الذي نشرته صحيفة «الجزيرة» السعودية منذ ايام، حيث وصف وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد، الاعلام الخليجي بأنه افضل اعلام... وقال: «ليس هناك اية صعوبات في ان تلقى مسؤولا او تتحدث معه»... إضافة الى العديد من النقاط التي ذكرها الشيخ ناصر حول مناقب الاعلام العربي بشكل عام والخليجي بشكل خاص... وكل هذه الايجابيات التي ذكرت ويذكرها المسؤولون الاعلاميون خلال تصريحاتهم، انما تؤكد ثقل الاعلام الخليجي والاعلام الكويتي مملا في صحافتها بشكل خاص، الامر الذي تأمل فيه ان يأتي ذلك اليوم الذي تضاهي فيه صحف الكويت صحف الغرب العريقة، وما ذلك الا بالاصرار على ما توفر لنا الارادة والعزيمة وتضافرت الجهود والامكانيات الحكومية والاهلية للوصول الى تلك المكانة حتى تبقى صحافتنا نبراسا ضياء يضيء مجدها الديمقراطية الحقبة ويجسدها في هذا البلد الطيب عوني الداود

● ندوة حول  
اوضاع الفلسطينيين  
في الاراضي  
العربية المحتلة

● قصة الطفل  
التي هزت المانيا  
٨٦ يوما.

● قلق اميركي واوروبي من قرار  
ريغان بالتخلي عن سالت - ٢  
مع نهاية هذا العام



● رحلة فنية على الورق مع  
الفنان عبدالله القصار

● صنع السم من الرجل

● جمال المرأة  
في سن الاربعين



● ماذا وراء  
رجوي للعراق  
والندم الايراني؟

● «النهضة» تحاور وحيد الدالي رئيس لجنة الشؤون  
العربية والخارجية والامن القومي بمجلس الشورى المصري

● «النهضة»  
تلتقي اوائل  
الثانوية العامة.

# النهضة

● الهدية فعل مادي وتعبير معنوي

● ماذا يقول  
المدراء عن  
الادارة؟

● ماذا وراء  
لجوء رجوي  
للعراق والندم  
الايراني؟

● «النهضة» تفتح ملف الخدم في الكويت الخريف



● حوار صريح مع  
وزير الاعلام اليمني

● كيف أطلق الفيلتان الامني في بيروت شرارة الدمار؟

● كيف قتل  
العريس عروسته  
الجميلة؟

● اسرائيل  
وميزان  
الرعب  
النووي

● يلي شرف  
تحدث بعد  
غنية طويلة

● الجديد في احداث نهايات كأس العالم



## لتحقيق العجز التجاري

اليابان تستورد ذهباً من اميركا

بیم ————— ۲۵ بلیت ————— ون دولار

تفادت وزارة المالية اليابانية أمس الثلاثاء مستورد ٢٢٢ مليونا من الذهب على نفقود ذهبية متداخلة في الولايات المتحدة للمساعدة في تخفيض العجز التجاري.

واضاحت الوزارة ان القرار لاستيراد ١٠٠ قيتيه ٥٠٠ بليون دولار من الذهب في الولايات المتحدة قد اتخذ للمساعدة على تجميع احتياطي التوازن التجاري الهائل مع ذلك البلد الذي وصل الي ٤٢٢ بليون مليون لصالح اليابان في المصام الماضي.

وقالت الوزارة انها التفت عليها السابقة لاستعمال ٧٥٠ مليونا من احتياطي اليابان من الذهب لى مستقود ذهبية بمناسبة الذكرى الستين

الاكتتاب في هذه السندات دون حد  
اقصى وانها تتداول بصورة الاعمال

الكتّاب في هذه السدّات دون حد اقصى وانما تتداول ببورصة الأوراق المالية بعد سنة من قفل باب الكتّاب في كل دفعة وانّه لا يجوز الحجز عليها او على عاقدها او وضع الحراسة عليها او مصادرتها وإشعار إلى انّها تسفكها بعد عشر سنوات من تاريخ إصدارها وعجز استهلاك الجزئي لها بعد ثلثي سنوات.

وأكد أن الخزّانة العامة المصرية تضمن الوفاء بقيمة استهلاك السدّات وعادتها ويؤسّس البنك المركزي المصري وفروعه والبنوك المشتركة وكلاهما ومراسلوه خدمة هذه السدّات.

اتفقت اليابان حوالي ١,٩ تريليون ين ياباني - حوالي ٦٩ مليار دولار - على البحوث والتطوير في ميدان العلوم والتكنولوجيا عام ١٩٩٤ مع يعضها في السنة الثالثة بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وتتوقع على المدى الاحتمالي ان تحتل المرتبة الرابعة وواضح استقماره مني اعلمته وكالة الادارة والتسويق اليابانية مؤخرا ان الخلق يشكل ٢,٢ في اجمالي الناتج المليون الياباني ويصل زيادة قدرها ٩,٩ في المئة عن السنة المالية السابقة.

وقد دفع التمييز الاكبر من نفقات البحوث والتطوير على العلم - الحصة في ميزانية - ٧,٥

مناطق الشمال التونسي شملت نشاطاتها نحو

مناطق الجبال التونسية شملت نشاطاتها نحو ٨٠٠٠٠ هكتار بتكلفة إجمالية بلغت ١٦٠ مليون دينار. وذكر تقرير نشره هذا الصدد أن ٦٠٠ مليون دينار من هذه الاستثمارات رصدت للتقني عن المياه وحفر الابار وتجهيزها في مناطق الجنوب والوسط حيث تم حفر ١٨٠٠٠ بئر اسعيت على توسيع مساحات الاراضي الزراعية وبعثا اذ ارتفعت مساحتها الى ٢٤٠٠٠٠ هكتار مقابل ١٩٠٠٠٠ هكتار في عام ١٩٨١ وذلك فضلا عن الاعتمادات التي رصدت لتربية المواشي وقطاع الصيد البحري .

وصل الى بودابست الليلة قبل الماضية رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالعزيز بن راشد الصقر على رأس وفد يضم ستة من رجال الأعمال البارزين لاجراء محادثات مع مسؤولي الوزارة الخارجية في هنغاريا، ويتوقع ان يتوجه الوفد يوم الاثنين او الثلاثاء المقبل الى فيننا عن طريق ههر الدانوب في زيارة لفيننا وجنوب النمسا تستغرق ثلاثة ايام. وتأتي رئاسة الصقر والوفد الكويتي المرافق لهنغاريا لتلبية دعوة من رئيس الغرفة التجارية النمساوية.

لكونغرس يقر ميزانية  
لولايات المتحدة

تلقيا في مجلة الجمعية قبل اسبوع  
حل فيه البوديني نتائج اعطاهم  
والجاء الى الحكومة الاردنية قد  
لا تتدخل في هذا الموضوع لانه لا  
يمكن تحميلها مسؤولية ضياع اموال  
ليست تملك فيها الا ذرعا في  
التطلع لارتفاع تلك الاموال. وتفيد  
الانباء عمن ان البنك المركزي  
الاردني طالب من جميع الشركات  
الصرافة المسجلة في الاردن بتريده  
بكشوفات حسب وميزانيات عن  
اعمال هذه الشركات وميزانياتها  
وموجوداتها الثابتة والمنقولة للتأكد  
من سلامة الاعمال الاستثمارية التي  
تقوم بها وتجنبها الوقوع في هزات  
مالية تلك التي حدثت لاسباب  
لشركة كرسوس وشركة مليبار نسبة  
للمصيبة التي وجد صاحبها منتحرا  
امام منزله في عمان قبل ثلاثة اشهر  
تقريبا بجزء بسيط عن سداد دين  
على شركته بلغت نحو 18 مليون  
دينار اردني اي ما يعادل 40 مليون  
دولار.

انفجرت اساور المئات من الاردنيين  
والفلسطينيين العاملين بدولة  
الامارات العربية المتحدة لدى  
سماهم انتهاء بان الشركة الالمانية  
العربية الصرافة التي ملكها مليونير  
فلسطيني يدعى ابراهيم كرسوس  
اعربت عن استعجالها لسداد قيمة  
الشيكات والتحويلات التي بعثوا بها  
الى ذويهم في الاردن والضفة  
الغربية المحتلة. ومقتول مصادر  
مصرفية في الامارات ان الشركة  
بثقت بديلال الى الجهات المعنية  
بالدولة تطالب فيها من الذين  
يحملون ايصالات بتحويلها لهم الى مقر  
الشركة والضفة الضصور الى مقر  
الاردن في عمان لصصرف  
اموالهم. ويتوقع ان المصادر ان  
يصادر البنك المركزي الاردني  
بمقتضى الشركة في تطفي ازماتها  
المالية لسداد ديونها للمودعين  
وجميعهم من الاردنيين  
والفلسطينيين. غير ان رئيس  
جمعية البنوك الاردنية كان قد نشر

للكومرس الاردني في ساحة  
مكرمة من صباح امس بواقفته  
للتلواتية على ميزانية لعام 1987  
من بضعة الففقات وتفتضح بشكل  
اخذت اعتمادات الدفاع التي طلبها  
الكرئيس وبتالذ الخواص وتقرض كواح  
في اتفاق البرنامج الاجتماعي .  
تتعد الميزانية التي يبلغ حجمها نحو  
1000 مليار دولار اكبر ميزانية في  
اربع الاليات المتحدة ولكنها لا  
توفر سوى نسبة من حقيقي ضئيلة  
في معظم برامج الاتفاق بها والتي  
قدر بآلاف .  
تهدف الخطة التي لا تدعو الى  
فرض ضرائب رئيسية جديدة الى  
تخفيض العجز المقدر في ميزانية هذا  
العام بجوانا 70 مليار دولار ليصل  
الى 12671 مليار دولار في العام  
القادا .  
يصيبح مشروع الميزانية التي  
تستفرض العجز المقدر بنحو 203  
الليارات دولار هذا العام - الميزانية  
الفعليية المحمول بها في الاليات  
التي

**مصر توافق علی**

**نوصيات صندوق النقد الدولي**

كرت امس صحيفة الاهرام شبه رسمية ان مصر وافقت على عدد من التوصيات المتعلقة بالدينين التي يحددها صندوق النقد الدولي بما فيها رفع اسعار بمحاصيل الدولة بما للطاقة، وازادت الضريبة انة قد طلب من القاهرة ان تقوم برفع اسعار المحاصيل الزراعية التي تقوم لدولة بترائها من المزارعين المصريين ترضيا لهم على زيادة انتاج الزراعة.

قال مسؤولون في الامم المتحدة الليبية قبل الاسبوع ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للمنظمة سيقر اجتماعه الصيفي القادم في الاسبوع القادم في جنيف.

وتكروا ان من اهم المواضيع المطروحة في جدول مناقشات المجلس مسألة الدينون العالمية والتجارة والمواد الخام والتنمية كما سيقوم المجلس بدراسة مسألة انهيار اسعار النفط العالمية.

وسناقش الاجتماع كذلك عدة مواضيع منها المشكلات العديدة

والمؤسسات الدولية والمساعدات الجديدة والبيئة للطاقة ومشكلة التصحر ومساعدات الاقليات للمناطق المتكوية وخاصة في افريقيا.

وتتাপ بهذا المجلس الذي ينتخب اعضاءه الـ 64 من جنسيات مختلفة تقديم تقارير واعاد دراسات حول الاقتصاد الدولي والازدياد الاجتماعي والصحية والثقافية والمشكلات الصحية العالمية واعاد مذكرات بهذا الشأن لرهبها الى الجمعية العامة للامم المتحدة.

المنظمة سيعقد اجتماعه الصيفي  
العام في الاسكندرية في

وتتطلب هذا المجلس التفتتة  
الجمعية العامة لأمم المتحدة  
أعضاءه 64 من جنسيات مختلفة  
تقديم تقارير وأدلة دراسات حول  
الاقتصاد الدولي والإشباع  
الاجتماعية والصحية والثقافية  
والمشكلات الصحية العالمية وإعداد  
مذكرات بهذا الشأن لرئيسها إلى  
الجمعية العامة للأمم المتحدة .

## السوق الموازي

حركة تداول الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٨٦/٦/٢٥

[illegible]

نشرة تداول السندات ليوم الاربعاء الموافق : ١٩٨٦/٦/٢٤

[illegible]

1.2.70.	1.2.70.	1.2.70.	1.2.70.	AY/ 3/5.	11
1.2.70.	1.2.	1.2.70.	1.2.	AY/ 4/1	12.70

1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	7/12/4	10
1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	9/1/10	10
1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	1-7,2...	9/1/10	9,10
—	9,10	—	9,10	8/1/11	9,10
9,10	9,10	9,10	9,10	9/1/15	9,10

تتأمن من بنك الكويت العامة

رقم	اسم	ملاحظات
٧٥	اميركي	٢٩٥٢٥
٢٥	استرليني	٤٤٧٥٠
١٢٥	المانى	٢٣٦٠
...	سويسرى	١٦٦٦٥
١٢٠	فرنسى	٤١٦٥
...	اطالية	١٩٢٥
٢٠	مجرى	٧٨٣٦٥
٥	امارات	٨٠٤٥
٥	سعودى	٧٨٨٠
٤٠	قطرى	٨١٢٠
٥٠	عمانى	٧٦٧٢٥

ت اسعار الذهب في الد

ليه بعد ظهر يوم امس

ظهور	٩٩٥
٩٩٥	٩٩٩
٩٩٥	٩٩٩٩
٩٩٥	نولات
٩٩٥	لات
٩٩٥	واحدة
٩٩٥	سنة واحدة
٩٩٥	ب اونصة
٩٩٥	اونصة

معدن اسرار القوالب

يأتي على المعاملات الجارية  
البنوك الحاضرة في

رقم	الاسم	الدرجة	الوقت
١	أحمد	١/٨	١
٢	أحمد	١/٨	٢
٣	أحمد	١/٨	٣
٤	أحمد	١/٨	٤
٥	أحمد	١/٨	٥
٦	أحمد	١/٨	٦
٧	أحمد	١/٨	٧
٨	أحمد	١/٨	٨
٩	أحمد	١/٨	٩
١٠	أحمد	١/٨	١٠

البيروتية :

ت مؤسسة النقد  
وادي امس الاسعار التق  
اساس متوسط اسعار  
ة بالسعر الرسمي لبيع  
ي .

المستخلص  
المختص

سويسري  
فرنسي  
باني «المائة»  
تحت المؤسسة ان  
لار الاميركي هو  
مسة للبنوك اما بالنسبة  
بنوك للجمهور فيضاف  
ة مليون دولار  
١٠٪ للمبالغ التي تزيد  
دولار اميركي

٢٠٠٧/٢٠٠٧

٧٠٠	٢٥٢٠٠/٥	سبي
٥٠٠	٢٢٩٢٢/٩٢	شبي
٥٠٠	٢٣٨٩٥/٥	اسبي
٢/٢٢	٢٣٦٤٠/١٦	دي
٢/١٨	٢٣٧٥٠/١٢	ودي
١/٢١	٢٣٧٢٥/٢١	ات
٠/٢٠	٤١٥٠/٥	تنيه
٧٩٥	٢٣٧٢٥	كسي
٥٧٥٩٥	١١٤٥	درليني
٧٠٥٥	١٦٧٥٥	بي

يلي اسعار العملات الا  
سبة للريال القطري كما

٢	أمريكي	٢٠٦٢٠
٣	استرليني	٥٠٤٥
٤	المانى	١٦١٥
٥	سويسري	١٩٦٠
٦	فرنسي	٥٠٧
٧	بنمي	٢٠٢٠٣

ة باسعار صرف العد

**الفحوى التالي :**

بیت	
۲۳۸۸۰	ایرانی
۵۲۶۰	استرالیایی
۱۲۲۱۵	آلمانی
۲۲۳۱۰	ژاپنی
۱۰۲۹۰	سوئدی
۵۲۰۵	فرانسوی

## العمليات في القلم

البلاد	العملة
١٣٤ر٢	الريال المغربي
٢٠٣ر٢	الدينار التونسي
٦ر٦	الدينار الليبي
٨٠ر٦	الدينار الجزائري
١٨ر٦	الدينار الفرنسي
٥ر٥	الدينار الإيطالي
٤٥ر٢	الدينار الكويتي
٢٥ر٥	الدينار السعودي
٢٥ر٢	الدينار الإماراتي
٢٦ر٢	الدينار الأردني
٣٧ر٥	الدينار العماني
٢٥ر١	الدينار القطري











## الأسبوع في المكسيك

تحتضن بطولة كأس العالم الثالثة عشرة لكرة القدم هذا العام في المكسيك اليوم وغداً الأحد وآخر مباريات من مبارياتها الافتتاحية والخمسة.

وتستمر فرنسا وبلجيكا المباراة الترتيب التي تقام اليوم في الساعة ١٢ بالتوقيت المحلي باستاد كوتيفوك دي بويلا وذلك قبل ساعة من المباراة الكبرى التي تقام بعد غد في إطار الدور النهائي بين الأرجنتين والمكسيك الاتحادية في الساعة ١٢ بالتوقيت المحلي (١٨ جيت) على استاد أريزكا.

ويرى جيمي تيس مدرب بلجيكا أن المباراة التي ستجري بين فريقه وفريق فرنسا (على المركز الثالث) هي مباراة لا أهمية لها وهي المباراة الخامسة والستون بين البلدين، وأما بالنسبة للجانب الفرنسي فيصنف يوسف يستفيد هنري ميشيل مدرب الفريق من هذه المباراة في إجراء بعض التغييرات بهدف تحديد أعضاء فريق فرنسا في المستقبل.

وأما عن لقاء الأحد القادم بين الأرجنتين فيسكون فريق الأرجنتين أفضل من فريق المكسيك. غير أنه سيقتد كلية على مارادونا اللاعب الصفاق الذي يحلم بأن يهدي إلى بلاده بطولة كأس العالم للمرة الثانية بعد أن فاز بها على أرضها عام ١٩٧٨.

وسيحاول الألمان من جانبهم إمام ١١٥ ألف متفرج في استاد أريزكا وملايين من مشاهدي الشاشة الصغيرة انتزاع البطولة للمرة الثالثة... وهو حلم لن يتحقق إلا بشرط شل حركة مارادونا.



## القلق يسود لاعبي المكسيك

يدين لاعبو المكسيك الفرية بالفشل في إياقتهم وقوتهم للنظام القاسي للمدرب بيرتي فوجتش لكنه يعترف بأن الفوز على الأرجنتين في نهائي كأس العالم يوم الأحد القادم يتطلب أكثر من قوة التحمل.

ولم يكن فوجتش - الذي لعب ٩٦ مباراة للفريق الألماني فيما بين عام ١٩٧٠ - ١٩٧٨ - يعطي رأي قدر يذكر من حب اللاعبين عندما بدأ يستعصمهم لحضور تدريب لياقة في الساعة الثامنة صباحاً عليها الصلح.

والعاب الجعاز وتعرفت قوة التحمل. ولكن حين بدأ الوهن على فريق أوروبية أخرى بل وفريق البرازيل وسط الحرارة الشديدة في المكسيك انطهرت المكسيك الفرية قوة احتمال تأثير الاعجاب.

ويقتد فوجتش ان المكسيك الفرية أمامها فرصة بسبة ٥٠ في المئة في الفوز بالنهاية ويقول ان اللياقة عامل حيوي أمام فريق الأرجنتين «لا يمكن قنبا».

لكن يبقى ما يصعب بانه «مشكلة مارادونا». فقد خسرت بلجيكا أمام الأرجنتين في الدور قبل النهائي «لأنها لم تستطع الحد من خطورة مارادونا».

# مارادونا

## يفشي بأس الصحافة

لا شك ان ديجو مارادونا يندم كل يوم على أنه قفز إلى مصاف النجوم إذ أصبح الصحفيون يطاردونه أينما ظهر في نادي اميركا حيث يقم فريق الأرجنتين في مكسيكو. غير أنه يعرض تأدياً على أن يجب عن كل الاسئلة التي توجه إليه.



● مارادونا يجيب على أسئلة الصحفيين بعد انتهاء تدريب الامس



● مارادونا يمر بسهولة من لاعب الأورغواي الفونسو

## التلفزيون حطم كل المقاييس

● حملت هيئة التلفزيون المسؤولة عن نقل مباريات كأس العالم على الهواء مباشرة هذا العام جميع الأرقام القياسية لعدد المشاهدين. فقد نقلت مباراة المكسيك الاتحادية وفرنسا في ١٢ دولة. كما زاد معدل متابعة المباريات على الهواء فوصل إلى ٥٨ بالمائة بعد أن كان ٢٦ بالمائة منذ أربعة أعوام في بطولة كأس العالم التي أقيمت في اسبانيا.

## المكسيكو ورقم قياسي جديد

● صعدت المكسيك الاتحادية بعد فوزها على فرنسا في الدور النهائي للمرة الخامسة في تاريخ اشتراكها في مباريات كأس العالم وهو ما يشكل رقماً قياسياً مطلقاً. فهي تقدم على كل من إيطاليا ٤ مرات، والبرازيل ٤ مرات والأرجنتين ٣ مرات وأوروغواي - مرتان وتشيكوسلوفاكيا - مرتان والمجر - مرتان وهولندا - مرتان وأخيرًا إنجلترا والسويد التي صعدت كل منهما مرة واحدة إلى الدور النهائي.

## مكسيكو تشهد التفافس على مكان الأولمبياد

تعتبر بطولة العالم لكرة القدم مناسبة لتقديم ترشيحات دورة الألعاب الأولمبية لعام ١٩٩٢. ومن ثم قد قام دير ريدن وزير الرياضة الهولندي للصحفيين ترشيح استرداد لدورة الألعاب الصيفية كما تقيم برشلونة مادية للمصنفين. أما دورة الألعاب في باريس فقد مثلاً أن ذاته نائب الرئيس المنتخب للجنة الترشحات الذي سيجري مباحثات مع الأعضاء التسعة للجنة الأولمبية الدولية الموجودين في مكسيكو بالإضافة إلى توزيع كتيبات على الصحفيين.

## بريجل: حيل مارادونا ليست بغريبة علي

قال بريجل لاعب فريق فيرونا الذي فاز بالدوري الإيطالي لعام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ أن حيل مارادونا ليست بغيرية علي. فالنجم الأرجنتيني يلعب في فريق نابولي الإيطالي المنافس. وقد اعترف مارادونا أمس بأن بريجل تقلب عليه في بعض المباريات بينهما في إيطاليا. وقال: أحياناً كان يفوز وأحياناً أخرى كنت أفوز. ولكني اعتقد أن الأمور يمكن أن تكون لصالحه الآن لأنني أسرع.

## جيرتسي: مارادونا ثم أموروس

● وصف أريك جيرتسي ظهور آين فريق بلجيكا اللاعب الفرنسي ماتويول أموروس - ظهر أبن مثله - بأنه اللاعب رقم واحد في بطولة كأس العالم. غير أن ذلك كان قبل مباراة بلجيكا مع الأرجنتين حيث تسنى لجيرتسي أيضاً أن يقدر ديجو مارادونا.

## لاعبو الأرجنتين في المستشفي

● توجه لاعبو الأرجنتين أشر صعودهم إلى الدور النهائي، الفرنسي ماتويول أموروس - وهو رجل يجادل جميع الانتقادات وأثراً من قواعد من ألع التجارب غير السارة التي يمر بها المدريون إن تستبدل بي وتسليني أفضل ما عندي.

## فوز دينامو بوخارست ببطولة كأس رومانيا

حقق فريق دينامو بوخارست مفاجأة في عالم الكرة الرومانية وذلك بفوزه على بطل أوروبا سينا بوخارست ١/٠ صفر ولينج بطلا لكأس رومانيا.

سجل هدف المباراة اللاعب فارغا في الدقيقة ٧١ من المباراة ويذكر أن فريق سينا سبق أن حقق أول بطولة أوروبية لرومانيا بعد فوزه على برشلونه الأسباني في نهائي بطولة الفريق أبطال الدوري.

## اسألوا بكنباور من سيرافتيبي؟

قال نجم فريق الأرجنتين لكرة القدم ديجو مارادونا أن لديه السرعة الكافية للتغلب على الرقابة اللصيقة في مباراة فريقه مع فريق المكسيك الفرية في الدور النهائي لكأس العالم يوم الأحد القادم. وأضاف مارادونا قوله أنه لا يعرف من هو اللاعب الذي سيكلفه مدير الفريق الألماني فرانز بكنباور.

وأحياناً كان هو يفوز وأحياناً كنت أنا أفوز ولكن اعتقد أن الفرصة مواتية لي الآن لأنني أنا الأسرع.

ومضى مارادونا يقول أن فريق الأرجنتين سيكون في أفضل حال لاداء المباراة النهائية إلا انماضاقوله أن الفريق الألماني هو اصعب خصم يمكن أن يواجهه فريق الأرجنتين في الدور النهائي. واستطرد بقوله «كنت أفضل أن تلعب أمامهم. أنهم فريق عظيم. لديهم دفاع متين وعيون ممتازون للغاية مثل رومينيجه».

وقال مدرب فريق الأرجنتين كارلوس بيلاردو أن الألمان فريق قوي. قوي جداً. ستكون مباراة صعبة. وقبل أي مباراة لا يمكن لأحد أن يقول أنها ستكون مباراة سهلة. يمكنك فقد أن تقول بعد ذلك أنها كانت سهلة.

## الاندية من المصام لاتجسد السدولي

لكنهم القدم (الفتيا) يعترف !!

قال جوزيف بلاتر أمين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس أن منظمي نهائيات كأس العالم المقامة حالياً في المكسيك بالفوز في تقدير قيمة أسعار عدد كبير من تذاكر مشاهدة المباريات مما أدى إلى بقاء نصف المقاعد خالية في بعض المباريات.

وأضاف بلاتر قوله لرويت أن الفيفا سيدخل بشكل أكبر في مبيعات التذاكر في نهائيات كأس العالم القادمة التي ستقام في إيطاليا في عام ١٩٩٠.

الآن بلاتر قال أن نهائيات عام ١٩٨٦ أحرزت نجاحاً هاماً على المستويين الرياضي والفني. وقال بلاتر أنه على الرغم من ارتفاع أسعار التذاكر - ٢٠ و ٣٠ و ٥٠ دولاراً - بالنسبة للمواطن العادي في المكسيك فإنه تم حتى الآن بيع

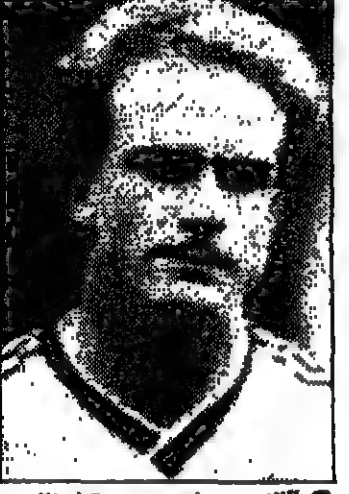
## مينوتي غير راض عن أداء منتخب الأرجنتين

قال سيزار مينوتي. المدرب السابق لفريق الأرجنتين لكرة القدم أنه لا يعجبه أسلوب لعب الفريق الأرجنتيني الحالي الذي سيقاتل فريق المكسيك الفرية في الدور النهائي لكأس العالم يوم الأحد القادم في استاد أريزكا.

وأضاف مينوتي الذي قاد فريق الأرجنتين إلى الفوز بكأس العالم في عام ١٩٧٨ في بوليفيا أن فريقه «أن لهم أسلوباً في اللعب لا يروق لي ولكنه يحقق أهداف الفوز بالمباريات».

وأضاف مينوتي قوله: ومع هذا فإنه بوجود مارادونا في الفريق فإنه يمكنهم إحراز نجاح كبير. أن

## رومينيجه يقرر الاعتزال



● اللاعب رومينيجه - يمثل اللب

كالت الإصابات التي لحقت بكاول هاينز رومينيجه قد أعاقته أدائه منذ أربع سنوات في اسبانيا. وهذه المرة في بطولة كأس العالم في المكسيك يواجه رومينيجه كابتن الفريق الألماني الغربي نفس المشكلة.

وقد صمم رومينيجه على تأكيد مكانته كنجم دولي في البطولة الكبرى. غير أن أدائه في مباراة امس، الأربعاء، للدور قبل النهائي التي فاز فيها فريقه على فرنسا ٢/٠ صفر قد أظهر من جديد أنه ليس في أفضل حالاته وأنه يفكر إلى التقه.

وتجدر الإشارة إلى أن ضياع الكرة منه في الملعب دون دافع وكذا الافتقار إلى روح الكفاح والتسرد أمام مرعى الخصم جعل استبداله باللاعب رودي فويلر امراً له ما يبرره تماماً.

ولعلمه الآن أنه لن يكون نجماً كبيراً في بطولة كأس العالم لعام ١٩٨٦ وسئل عما إذا كان حتى سيحمله في التشكيل الأول للفريق يوم الأحد القادم أمام الأرجنتين فإن رومينيجه يركز على نجاح الأداء الجماعي للفريق قائلاً: أنه لا يهم من الذي يسجل الأهداف. يمكنني أن ألب بسمين أو ثاميين في المائة من لياقتي بعد شهرين من عدم المشاركة في المباريات.

والجدير بالذكر أن رومينيجه البالغ من العمر ثلاثين عاماً يشعر بسعادة على نحو خاص إزاء فوز فريقه على الأمر خلال عطلة.

## كارلوس بيلاردو الطبيب الذي

## لديه العلاج المناسب للأرجنتين



● بيلاردو

يسونه في الأرجنتين الرجل ذا الانف الكبير - فقد يكون أنه أكبر من الحجم المعتاد إلا أنه من المؤكد أن كارلوس بيلاردو مدرب الأرجنتين قد نجح أن يشم خذى الاصراع.

وبالنسبة لـ بيلاردو فإن الشيء الوحيد الذي يهمه منذ أن تولي منصبه قبل ثلاث سنوات هو تحقيق نتيجة طيبة.

يقول بيلاردو - إن أهم شيء في كرة القدم هو النتيجة وبالنسبة للمدربين فقد وجدوا هناك لتسويق اليهم السهام. وقد توصل الطبيب المعالج - ٤٤ سنة - إلى العلاج المناسب. كي يفوز فريقه وكانت المباراة والأصراع عونا له في التغلب على ما تسم به حياة المدرب من قسوة وشقاء.

كان الأرجنتينيون يهكمون بيلاردو بأنه علم الفريق على - لعب أي شيء إلا كرة القدم.

ومن أشد منتقدي بيلاردو سلفه المدرب سيزار لويس مينوتي الرجل البذخ بشراة وذي خطط لفوز الأرجنتين ببطولة كأس العالم على أرضها عام ١٩٧٨. ويعلق مينوتي بالمكسيك على أداء الأرجنتين الذي ما زال حسب رأيه هزلاً رغم ما أحرزه من تقدم في البطولة.

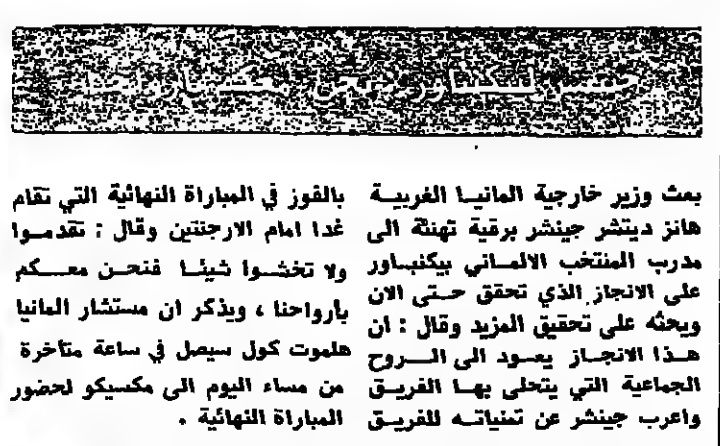
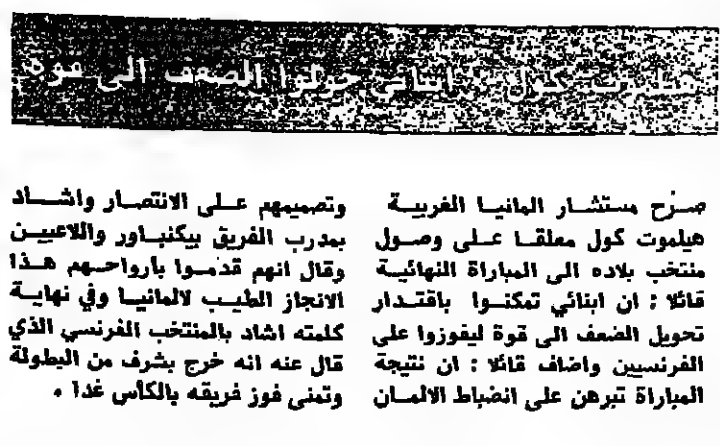
ورداً على هذه الأقاويل قال بيلاردو وهو رجل يجادل جميع الانتقادات وأثراً من قواعد من ألع التجارب غير السارة التي يمر بها المدريون إن تستبدل بي وتسليني أفضل ما عندي.

فقد تحول بيلاردو المدرب غير المشهور بالفريق من كتيكت مينوتي من الكرة المحاسية إلى الك

## أهداف اسبانيا أكثر عددا

لم يتبق على ختام بطولة كأس العالم في المكسيك هذا العام سوى مباراتين غير أنه من المعروف سلفاً أن بطولة المكسيك لن تسجل نفس عدد الأهداف الذي سجل في بطولة العالم السابقة التي أقيمت في اسبانيا. فقد سجل حتى الآن ١٢١، بمعدل ٢.٦ في كل مباراة بينما حقق الهادفون في بطولة اسبانيا رقماً قياسياً قبل ختام البطولة بمباراتين إذ أحرزوا ١٣٧ هدفاً ٢.٦ في كل مباراة.





س: نحن الاولى  
بالفوز



على الرغم من صعود بلجيكا إلى الهياكل الحالية بعد دورة تدريبية وبنار قد واحد قدمت به عرضة هولندا إلا انها كانت تمناع حالة في البطولة وضربت كافة التوقعات لبطولة الحائط ويوم الفضل في ذلك كله إلى مدرب الفريق في تيس التي نيج في اختيار مجموعة من اللاعبين لها خبرتها على الصعيد الدولي كحارس الحائط يانفاني الذي يلعب حاليا بباريس ميونخ الألماني الغربي وقلب الدفاع فان دايرلوت والفهر الحظير جريش ما على خط الوسط فخرهم الجسم السائد ترويشوف والذي لفت كافة الأنظار في البطولة نظرا لخفة حركته وسرعته في التحول من الدفاع إلى الهجوم وإلى جانبه كولمان صاحب الخبرة الكبيرة إلى خط الهجوم مضى هو الآخر عناصر بارزة على مستوى أوروبا ككلاينبرج وسبيت وقسول ومارك الفريق في تيس عن إيفال اليوم انه دون شك سيكون حافلا بالصراع والندية نظرا لما يمثه الفريقان من تجرم وعرا نتيجة المباراة المتوقعة قال من الصعب ان أفكرس بنتيجتها إلا انني اظن ان تفكنا أكبر في الفوز .

نجاح العملية  
الجراحة لروسون



اجريت بنجاح في مستشفى لندن  
كلينيك عملية جراحية في كتف كابتن  
منتخب انجلترا ولاعب مانشستر  
يونايتد براين رويسون وكانت قد  
تجددت إصابة رويسون في مباراة  
فرقه مع المغرب أثناء مباريات  
الدور التمهيدي لنهائيات كأس  
العالم ومن يومها لم يتمكن من  
اللعبة مرة أخرى وصرح الطبيب  
الحاوي رويسون ان الجراحة  
اجريت بنجاح تام وسوف يعود الى  
التدريب مع فرقه في اوائل شهر  
سبتمبر القادم .

## هجوم المانيا لم يستعد وعده بعد

اعلن مدرب منتخب المانيا الغربية  
بيكنباور ان المشكلة التي لم يتمكن  
من التغلب عليها بعد هي عدم  
استعادة لاعبي خط الهجوم  
لمستواهم المعروف عنهم اذ ما زال  
رومينجه وفولدر ولينبارسكي دون  
المستوى.

مناخسة رائحة بين مارادونا وبلاتيني  
على ملعب استاد كازا بيا في غرند  
المباراة النهائية، ذهبت اصحابهم  
لدراج الفرياح، اذ ان ميشيل بلاتيني  
لم يذهب للاعب النرويجي نغرهاف  
الميكسك كجابرل نزل لنفسه  
ليس فقط في مباراة الدور قبل  
النهائي امام النرويجية وانما  
ايضا في مباريات المبنيقة .  
ففي لقاء فريقه امام منتخب  
كندا . كان بلاتيني في غير محبته  
الطبيعية وكانت تثيره تلك  
خافضة . وكان ذلك مبشرا  
للتلق . ويعد ذلك ظل شبيها في  
الظواهر موهبته على مر المباريات .  
فلم تظهر هذه الموهبة الا في تمثيل  
وروشو اخرها منها هدفا في منتخب  
المرجر ثم اخرها حزنه هو يهدو  
اعصاب في مرعى ايطاليا في الشومو  
الاول وهذا اخر امام البرازيليين .  
وهذا كل ما فعله في هذه

المونديال .  
ولم يكن هذا هو بلاتيني العظمى  
الذي نعرفه والذي احرز تسعة  
اهداف في خمس مباريات خلال  
بطولة كأس الامم الاوروبية عام  
١٩٨٤ . . والذي كان يسعد ضريبات  
الحررة المباشرة في السكك الحديدية  
يريد . وبينما او في زاوية ضيقة او من  
كرة مئة . . فهل يصدق احد ان  
يضيع بلاتيني ضربة جزاء في لقاء  
البرازيل .

## على المركزين الثالث والرابع / فرنسا المثقلة بالجراح تلاقي بلجيكا المحظوظة



ولا بديل لهم عند الفوز وذلك لحظ  
ماء وجههم أمام الجماهير العربية  
التي نفتت جانبهم طوال مباريات  
الدورة وفي الحقيقة فإن مصوبات  
الاعيين كافة تبينوا بسبب الهزيمة  
أما الألمان ويقولون أيضاً: لقد ضاع  
أملنا بالفوز بكأس البطولة التي لم  
نخفها من قبل بعد مباراتنا مع  
الألمان وقد كان هدفنا قد قدم  
لنا في المباراة الأولى في ١١  
والدولة اليوم من قبل الفوز - أما  
زعماء بعض فئات كتبت اتسنى  
الشاركة في المباراة النهائية للبطولة  
وكلنا قد قدم لم يسع لنا بذلك وهذه  
الكرة القدم ليس لها أسنان - أما  
جيسري والبالغ عمره ٢٢ عاماً قال  
قد كتبت أنني أنهاء حياتي الكروية  
بالفوز بكأس العالم .



يضم الفريق الفرنسي مجموعة من أفضل اللاعبين من يلكون المهارات الفذة العالية والمسيرة على الكرة بدارك تام ويتميز جوسط الفريق من أفضل خطوط الوسط المشارك في البطولة كونه يضم أفضل اللاعبين الذين يجيدون اللعب في هذا المركز وعلى رأسهم ميشيل بلاتيني وجان نيكسانو وأندريه جيرسي قائد الفريق يتكئة وكذا في الهرايات السابقة ولكن ليس بالمستوى الذي كان يتمتع به مع اليفنتوس الإيطالي كما أن تينا وجيرسي قدما كل ما عندهما

فغز بالنتيجة ٣/٤ في الوقت  
إضافي من المباراة ثم صدوا إلى  
ور الثانية وحققوا مفاجأة أخرى  
الفوز على إسبانيا بصربا الجزاء  
تجميعية أما مبارياتها في الدور قبل  
النهائي فقد انتهت بخروجهم من  
البطولة بعد هزيمتهم أمام الأرجنتين  
٥ صفر /  
المنتخب الفرنسي لإدبيل عين  
الفوز  
دخل المنتخب الفرنسي مباراة اليوم

ندمه الحظ احيانا وخدمه عدم  
قوة الحكام خاصة في مباراتهم مع  
البريد و اخيرا النظام الجديد الذي  
تطلعه الاتحاد الدولي لكرة القدم في  
عام ١/٢ وتعاود مع البارجواي ، ليحتل  
١/٢ وتعاود مع البارجواي ، ليحتل  
مركز الثالث ضمن فرق المجموعة  
المكسيك والبارجواي ويصعد  
في دور ال١٦ اىواجه منتخب  
الاتحاد السوفياتي ، الذي كان  
رشحا للفوز ولكن البلجيك حققوا

## النتائج الكاملة للمباريات بين فرنسا وإيطاليا

[illegible]

نسبة الاهداف ستكون  
متوسطة في المباراة النهائية

السابقة التي اقتضت في اسبانيا  
التي بدأ فيها تطبيق القنصل الحائلي  
الذي تقدم فيه ٥٢ مباراة ١٦٦ هدف  
بمتوسط ٢,٢ هدف لكل مباراة .  
في نهاية اربعاسات العام ١٩٧٤  
التي اقيمت في المانيا الغربية والتي  
شهدت رقما قياسيا منخفضا لعدد  
الاهداف تم احرار ٩٧ هدف فقط في  
٣٨ مباراة بمتوسط ٢,٥ هدف لكل  
مباراة .

[illegible]

وحتى الان فان احدا لم يستطع ان  
 يتجاوز الرقم القياسي لاهداف الذي  
 سجله لاعب فريق فرنسا المغمربين  
 الاصل جيمس فونسا ثمانية عشر  
 هدفا احرز ١٢ هدفا في ستة  
 مباريات.  
 والابجاز الوحيد الذي يمكن ان يكون  
 مجالا للقفازات بالابجاز الباهية  
 لغوتين هو احرار الابجاز جيد مولد  
 لشعرة اهداف لفريق اللاعبين الغربيين  
 في دورة.

## تشكيل الفريقين

مقام مباراة الترتيب بين فرنسا  
وبلجيكا .  
التشكيل المحتمل  
للفرقيين :

● فرنسا - فائلة بياض  
وشورت ٢٢٢٢ وجورب ابيض .  
روست ١٩٣١ ، اياش ١١٥٠ ،  
ليرو ١٢٧١ ، بايتيتون ١٤٠٠ ،  
اموروي ١٢١٠ ، جنجيني ١١٥٠ ،  
نيجيانا ١١٥١ ، فرگروس ١١٥٠ ،  
توسو ١٠٨٠ ، ستيفيرا ١١٩٠ ،  
بايين ١١٧١ ، بلون ١١٦٠ .  
● بلجيكا - فائلة وشورت  
وجورب جميعها بياض .  
نييت ١١٨٠ ، كلايسن ١١٦١ ،  
كورتينين ١١٦١ ، كوليفنس  
١١٧١ ، ديومل ١٢١٠ ، سكيو  
١١٨٠ ، فرغروت ١٢٢١ ، قان در  
اليس ١٢٣١ ، جرون ١١٦١ ،  
جريس ١٢٣١ ، بفاف ١١٦١ .  
الحكم : جورج كورنتي -  
انتكرا .

باساريلا : نهائيا  
مكسيكو الاسوأ  
في كل النواحي

صرح مدافع منتخب الأرجنتين باختياره كاس العالم الثالثة عام ١٩٨٢ في البرازيل والتي تجري مباراتها الآن المكسيك اسوا من كل الطيور السابقة في كافة النواحي ف كبرت هناك خطط او نتائج جميع جديدة كما ان مستوى الفرق جميع افضل من مستوياتها السابقة في البرازيل ٨٦ ليست هي البرازيل ١٩٨٢ وكذلك الحال بالنسبة لمستوى اللاعبين فببرازيل ١٩٨٢ اخطر من بلاتيني ١٩٦٦ وقال اللاعب الوحيد الذي تقدم الاحسن هو مارادونا وانتدب بامداد العروى التي ادها منتخب بلاتيني وقال ان العروض التي تقدمتها الان توكلنا ان الوصول الى النهائي والمقار بالاكس كما اننا بالمستوى العالي الذي ظهر غا مارادونا وقال اني غير مارادونا ا لاعب في السام وعسن مكاتيني مشاركة في المباراة النهائية ا المنايا قال : اشك كثيرا في امك تتحقق ذلك انك قد كنت



# طارق بشير في «الرياض العام»

## مثلت منتخب الخليج قبل أن أمثل الكويت



اللاعب طارق بشير من السعودية

**خرجنا  
من الكأس  
بسبب  
أخطاء  
المدرّب  
الفنية**



الشيخ سالم الفهد الاب الروحي للفريق

الشيخ خالد الصباح رئيس نادي السالمية

**كتب خالد الرفاعي**  
طارق بشير لاعب متميز في كرة اليد لكونه اعسر يسرى وهي ميزة جيدة للاعب كرة اليد حيث يرهق المدافع الذي امامه . وطارق بشير يجيد أكثر من مركز في اللعب حيث يلعب ظهيراً امين وجناحاً امين كما يتمتع بطول القامة . وهذا يفيد في التصويب والبعيد وكذلك في الدفاع .  
واشتهر كلاعب يتمتع باخلاق حميدة ذو علاقة جيدة بالحكام يتقرب للعب ولا غير ذلك .  
ومكانته محجوز دائماً بفريق السالمية وكذا في منتخب الكويت . وبصراحته المعهودة . . كان لنا معه هذا اللقاء الذي قال فيه الكثير ووضح النقاط على الحروف .

**البطاقة الشخصية**  
الاسم : طارق بشير محمد البلوشي  
العمر : ٢٢ سنة .  
المهنة : طالب في جامعة الكويت  
الحالة الاجتماعية : أعزب .

**طارق بشير**  
بدأت مع كرة اليد : عرض علي أصحابي الذين سبقوني بلعبة كرة اليد ان لعب معهم ومنهم عيسى عبدالقادر وأخوه عبدالخالق عبدالقادر والتحقنا بالنادي في موسم ٧٧/٧٨ ولعبت اول مباراة رسمية تحت ١٤ سنة ، وكانت ضد نادي الكويت ، وكان الدوري من ٥ فرق ، وفزنا به ، ثم انتقلت الى تحت ١٧ سنة ، ثم الى تحت ١٩ سنة ، وبعدها الى الدرجة الاولى ، واخذت مكانتي في الفريق كلاعب اساسي .  
من اللاعبين الذين تدرجوا معك من الناشئين حتى الدرجة الاولى : معظمهم من الفريق الموجود حالياً بالدرجة الاولى كسالم محمود وعبدالعزيز محمود وعيسى عبدالقادر وعبدالله عيسى عبدالقادر .  
ما الذي بدت معه : شارك في بطولة العالم للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت .



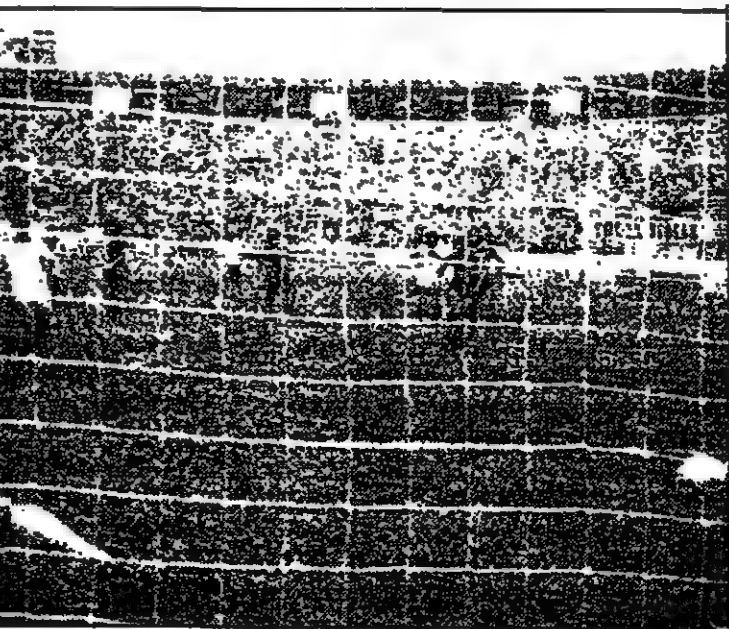
فريق للسالمية لكرة اليد

ما الذي بدت معه : شارك في بطولة العالم للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت .

يدعم الفرق معنوياً ويشد من أزرها وكان يقضي معظم وقته معنا ، ومن جهة أخرى فقد كان للاعبين مصيرين على الفوز بالدوري منذ البداية فكانوا مواطنين على التدريب بشكل مستمر حتى الجاهدين ، منهم ، كما كان جهاز التدريب ومشرفو الفريق يقفون دائماً معنا .  
ما افضل مباراة لعبتها في الدوري : افضل مباراة لعبتها في الدوري كانت في بداية الموسم ضد نادي خيطان وفزنا فيها بفارق ٧ اهداف ، وظهرت فيها بمستوى جيد .  
لماذا خرج السالمية من الكأس لهذا الموسم ؟

ما الذي بدت معه : شارك في بطولة العالم للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت ، وشارك في بطولة الكويت للشباب في الكويت .

## مباريات شهيرة حسمت بضربات الجزاء الترجيحية



احدى ركلات الجزاء الترجيحية بالمكسيك

لم يكن متوقفاً وتكن منذ مباراته الاولى من جر الجاهلية المكسيكية خلفه بعد ان كانت ترفض حضور مبارياته واعتقد ان صعوده الى مباريات دور الثمانية وخروجه بضربات الجزاء الترجيحية يعتبر انتصاراً طيباً له ، اما منتخب اسبانيا فقد ظهر هو الآخر بمستوى جيد وتكن من احتلال المركز الثاني بعد البرازيل في المباريات التمهيدية وفي دور الـ ١٦ تكن من اذلال حسان اسود البطولة الدنمارك وامطروا برماه بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وهذا في حد ذاته يعتبر انتصاراً طيباً لكرة الاسبانية التي تقدمت كثيراً عما كانت عليه في مونديال ١٩٨٢ واخيراً نصل الى منتخب البرازيل الذي لم يقدم شيئاً يذكر في البطولة رغم انه كان من احد الفرق المرشحة للقب إلا ان مدرب الفريق بوبي رويوس لم ينجح في استغلال قدرات المجموعة الكبيرة من اللاعبين والموجوده ضمن التشكيلة التي كان قد اختارها للبطولة إضافة الى اعتماده في كثير من المباريات على عدد من اللاعبين الذين ابتعدوا كثيراً عن مستواهم وعلى سبيل المثال لاعب ميلانو مارك هاتلي الذي اصبر رويوس على اشرافه في مباريات الفريق في الدور التمهيدي ولم يتمكن من تقديم شيء يذكر لفريقه .

المباريات التي حسمت بضربات الجزاء الترجيحية بعد استمثار التعادل كثيرة رغم التعدي ، واحياناً كانت تنتهي دون ذلك كما في كأس العالم الاول للشباب عام ١٩٧٧

وكارلوس البيرو وذلك للعديد من الهمام التي واجهت المنتخب . فحتى مطلع العام الجاري سيطر الخوف على الاوساط الكروية البرازيلية كافة بسبب بقاء الفريق بلا مدرب ولم تحل تلك المشكلة الا بعد الانتهاء من انتخابات اتحاد كرة القدم البرازيلي هذا في الوقت الذي بدأت معظم منتخبات العالم بمسكاتها استعداداً للبطولة حيث تم تعيين تيلي سانتانا ولكن بعد قوات الالوان مما جعله يختار من المواجه كزيكو وسقراطيس وفالكاو سلباً على عملية اعداد الفريق .

## رقم اميركي جديد



لندل

تسكن السباح اميركي دانييل جورجيتش ن تحقيق رقم قياسي جديد لسباح الـ ٤٠٠ متر حرة رجال في الولايات المتحدة بعد ان قطع مسافة السباح في زمن قدره ٤:١٩.٤١ دقيقة وكلا كاتينسكي في المركز الثاني بزمن قدره ٤:٢٢.٨٠ دقيقة والثالث بزن قدره ٤:٢٣.٨٠ دقيقة وجاء ذلك ضمن احدى سباقات بطولة الولايات المتحدة في السباحة واسفرت بقية السباقات عن النتائج التالية :-

٢٠٠ متر حرة : جاد ستيف بيتلي في المقدمة بزمن ٢:١٢.٤٢ ثم بتر بون في المركز الثاني بزمن ٢:١٩.٢٢ وجاء مارك فاندرمي في المركز الثالث بزمن ٢:٢١.٧٧ .  
١٠٠ متر سيدات : جارت ماري ميچر في المقدمة بزمن ١:٥٢.٢٠ وتلتها جينا جونسون في المركز الثاني بزمن ١:٥٩.٧٤ ثم كارا ماجرات الثالثة بزمن ١:٥٩.٧٤ .  
١٠٠ متر حرة : سيدات جارت جيني هو في المقدمة بزمن ١:١٩.٥٣ ثم كارا هافنر في المركز الثاني بزمن ١:٢٢.٥٤ .

١٠٠ متر حرة : سيدات جارت جيني هو في المقدمة بزمن ١:١٩.٥٣ ثم كارا هافنر في المركز الثاني بزمن ١:٢٢.٥٤ .

## ناشئو الترموك ككرة القدم

يبدأون تدريباتهم

قرر نادي الترموك الرياضي بدء تدريب فرق ناشئيه لكرة القدم لمن ١٦ ، ١٨ سنة تحت اشراف المدرب باقر دشتي اعتباراً من بعد ظهر غد .

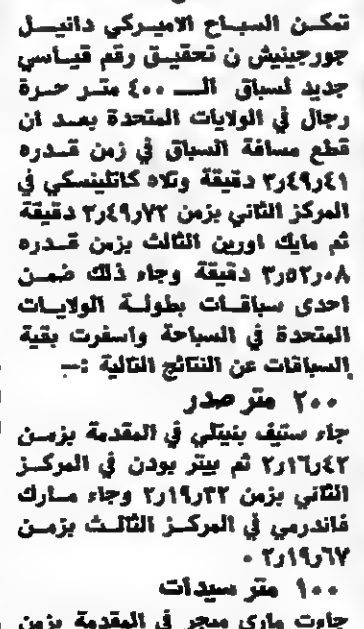
## مباراة التحدي بالملكية للمحترفين

● يرغب اللاعب البريطاني جيم ماكديونل بطل أوروبا لوزن الريشة ان يتقابل قريباً في مباراة على القلب العالمي مع الأميركي ستيف كروز بطل العالم الحالي لهذا الوزن - المحترفين ، والذي انتزع البطولة من الملاكم الايرلندي باري مكجيجان بالفوز عليه في مباراة من ١٥ جولة في ٢٢ يونيو ، حزيران ، الحالي في لاس فيجاس . ويتسلك الملاكم البريطاني اقتناعاً بأنه سيتكن من الفوز على كروز بعد ان شاهد مباراته التي فاة فيها على شاشة التلفزيون . ويقوم معاهد المباريات الانجليزية بمايك باريت منذ الان بدراسة الشكليات المالية لمل هذه المباراة اذا ما قرر اقامتها في شهر سبتمبر ، ايلول ، القادم في إنجلترا ، ولكن ذلك يتطلب موافقة اللاعب الفنزويلي انطونيو اسباراجوزا اول المتقدمين للمنافسة ، وفقاً للاتحاد العالمي للملاكمة للمحترفين ، على ان يؤخر تقديمه للمنافسة على القلب العالمي وان يؤجل مكجيجان مباراة ثائرة مع الفائز عليه .

## الاميركي مات حطم الرقم العالمي للسباحة ٥٠ متراً حرة

● حطم السباح اميركي مات بيوندي ، ٢٠ عاماً - السرم القياسي العالمي في ٥٠ م سباحة حرة اليوم ، الخبيس في اولادو ولاية فلوريدا - مسجلاً زمناً قدره ٢٢ ثانية و ٣٣ من المائة من الثانية في الدور النهائي لمسابقة المتحولات الاميركية للبطولات العالمية القادمة المزمع اقامتها في شهر أغسطس - آب - القادم في مدريد . وقد سجل الرقم القياسي العالمي السابق مواطنه توم جاجر في زمن قدره ٢٢ ثانية و ٤٠ من المائة من الثانية وذلك في ٦ ديسمبر - كانون اول - عام ١٩٥٤ في أوستن - بولاية تكساس .

## رقم اميركي جديد



لندل

تسكن السباح اميركي دانييل جورجيتش ن تحقيق رقم قياسي جديد لسباح الـ ٤٠٠ متر حرة رجال في الولايات المتحدة بعد ان قطع مسافة السباح في زمن قدره ٤:١٩.٤١ دقيقة وكلا كاتينسكي في المركز الثاني بزمن قدره ٤:٢٢.٨٠ دقيقة والثالث بزن قدره ٤:٢٣.٨٠ دقيقة وجاء ذلك ضمن احدى سباقات بطولة الولايات المتحدة في السباحة واسفرت بقية السباقات عن النتائج التالية :-

٢٠٠ متر حرة : جاد ستيف بيتلي في المقدمة بزمن ٢:١٢.٤٢ ثم بتر بون في المركز الثاني بزمن ٢:١٩.٢٢ وجاء مارك فاندرمي في المركز الثالث بزمن ٢:٢١.٧٧ .  
١٠٠ متر سيدات : جارت ماري ميچر في المقدمة بزمن ١:٥٢.٢٠ وتلتها جينا جونسون في المركز الثاني بزمن ١:٥٩.٧٤ ثم كارا ماجرات الثالثة بزمن ١:٥٩.٧٤ .  
١٠٠ متر حرة : سيدات جارت جيني هو في المقدمة بزمن ١:١٩.٥٣ ثم كارا هافنر في المركز الثاني بزمن ١:٢٢.٥٤ .

١٠٠ متر حرة : سيدات جارت جيني هو في المقدمة بزمن ١:١٩.٥٣ ثم كارا هافنر في المركز الثاني بزمن ١:٢٢.٥٤ .



نفراتيلوفا الاولى في قيمة السبق

جاءت لاعبة التيس التشيكية الماتركه مارتينا نفراتيلوفا على حدة قاضية لاعبات التيس في العالم من حيث قيمة المقبوضات التي يمكن ان تحصل عليها لاعبة على مستوى العالم منذ بداية العام الجاري حيث جمعت ما قيمته ٨٠٠ دولار وتلتها مواطنتها كريس ايفرت لويد برصيد قدره ٦٨٠ دولار ثم الالمانية الغربية ستيفي جراف والتي تقدم مستواها هذا العام بصورة مذهلة بعد ان جمعت ما قيمته ٣٠٢٢٥٠ دولار ثم التشيكية ٢١٩١٧٥ دولار فنانسية تشيكية ٢٤٤٦٠٠ دولار ثم النمساوية ٢٠٩٥١٢ دولار اما النمساوية ماريكينا فاجتازت في المركز اربعة عشر برصيد قدره ١٠٩٢٥٠ دولار .

## التشيكي لندل يواصل تألقه في ريو



لندل

اصل لاعب التيس التشيكي لندل رقم ١٠ في القائمة العالمية تألقه في تيم التيس بفوزه على اميركي مارميرل فريمان ٢/١ - ٢/١ وذلك في احدى مباريات الدور التمهيدي لبطولة ريو جانيرو واسفرت بقية مباريات البطولة عن النتائج التالية :-  
فوز السريجي جوارثا ايفرمان على التشيكي فومبيك دوك ٢/١ - ٢/١  
فوز اميركي تيم مايوت على برازيل ٢/١ - ٢/١  
فوز اميركي كوين فستش على التشيكي مارتين جيس ٢/١ - ٢/١  
فوز السريجي جيسب دانيال على الايطالي كزيمو دشار ٢/١ - ٢/١  
فوز الجنوب افريقي كل مارتين على الجنوب افريقي كل مارتين ٢/١ - ٢/١

## المغرب تقصّر ببطولة

● فاز المغرب بعد فترتين من الخيس الماضي ببطولة «ناشئين» لسباقات الدراجات لمرحلة حيث احتلت المركز الاول في المسابقة التي اشتركت فيها اربع دول فقط .  
فاز المغرب بعد فترتين من الخيس الماضي ببطولة «ناشئين» لسباقات الدراجات لمرحلة حيث احتلت المركز الاول في المسابقة التي اشتركت فيها اربع دول فقط .

فاز المغرب بعد فترتين من الخيس الماضي ببطولة «ناشئين» لسباقات الدراجات لمرحلة حيث احتلت المركز الاول في المسابقة التي اشتركت فيها اربع دول فقط .

## بطل العالم لوزن الذبابة يدافع عن لقبه

الاسبوع القادم

علم في مانيزا ان بطل العالم لوزن الذبابة حسب : حة الاتحاد العالمي للملاكمة : سي هيلاريو زياتا سيدافع عن لقبه في مانيزا ، «بيلاو» ، بطل العالم لوزن خفيف الذبابة وذلك في الخامس من شهر يوليو القادم في مانيزا العاصمة الفلبينية . وكان قد تصدر قائمة المبارات في الصادي والتكئين من الشهر الماضي بسبب اصابة زياتا أثناء التدريب .



2008

اقتراح دورة يوليو  
التلفزيونية المتصلة

● مع سير غانم في النول عديتي

**شخصية**

**عشق**

ووجد، ومناقشت وصلت الى القضاء حتى امضت قضية الساعة، وتم إيقاف مرضه بعد ان شاهده الغالبية العظمى من الجماهير، ولكنه بكل جراءة لم يتفك مكتوبة

يبلغ في داخلها مثل البركان ولكن الوثبة الحقيقية جاءت مع «السمود الى الهاوية» التي منقت فيه دور «عبله» والجاسوسة مع «محمود ياسين» وميمى راتب، وعماد حدي» ومن اخراج «كمال الشيخ» ومن هذا النطاق تحقق لها السمود الفعلي والعاطفي، وكنت عنها انتقاد كثيرا من الاعمال التي اشادت فيها وكسبت جماهيرية عظيمة عندما لعبت دور الورد الذي رفعت الكثرات من نجوم السينما المصرية خوفا على علمي وسنم وكنت كراهية الجماهير في تقمص شخصية الجاسوسة لحساب اسرائيل، ولكن «عبله كامل» الى مديحة كامل كانت

قصة الانتقام

ويعد ايام قليلة سوف تصيف مديحة كامل الى سجنها فيلما جديدا يحمل كل معاني المضمون الجديد، حيث اختارها المخرج «سيد سيف» ليقولها فيلم «قصة الانتقام» مع «عزت الملايكي» و«وليلي طاهر» و«ميري عبد المسم» وعزت عبد الجواد» حيث تلعب دور راقصة في كوبرية تفقد بكل حنايتها وملفها على «عزت الملايكي» المتزوج من امرأة متسلطة هي «وليلي طاهر» التي يعيش معها ماتت سقفا واحد، ولكنه ظل معها جانبا متعشقا الى الحنان والحب الذي وجده عند الراقصة ووجد معه تحقيق الذات

● مع حاتم ذو الفقار

والفيلم يروي قصة انفتاح أسرة على تقاليد مختلفة من أجل تأكيد العلاقات مع المسؤولين في الشركة التي يعمل بها رب الأسرة ومع عملاء الشركة من الأجانب ، وذلك بقامة الحفلات الساهرة والاختلاط المفتوح وغيره من العلاقات المريبة التي تؤدي الى شرح في جدار الاسرة غير قابل للاصلاح ، والدور جديد بالنسبة « لمديحة كامل » حيث تلعب الشخصية المحورية التي تدور حولها الأحداث ..

**الكمبيوتر في حياة «مديحة كامل»**

ولقد صورت فيلمًا كمبيوتريا اجتماعيا هو فيلم «الأمم صديقي» على وزن الفيلم الهندي «القلب صديقي» مع «سحر غانم» و«حبيب ذو الفشار» ولكن الفيلم لم يحقق نجاحا جماهيريا وجماهيريا نظرا لأن الجماهير «شبهاته قول» ...

**صدف**

البدلين ، حيث اقتضت فيلم «شوارع من نار» لكي تلعب دور الاثني التي تبني جسدها ، ولكن قلبها تعطل في حبل من الخطفة ، الذية لـ تم تلعب فيه الحب

الطاهر لحبيها الذي يحملها من قاع المدينة واولحها وندسها الى قمة المجد والشرف ...

تتيسر وليامز وفجأة يهبط عليها المرح «تيسر

\*\*\*\*\*

سلامات للزائدين



● سلطان السلطان

★ بززت في الاولنه الامر  
مجموعه فرق موسيقية تكون  
مجموعه من الشباب الكويتي الذي  
استهوته الموسيقى لكونها احد  
هواياتهم موزع فيها بالامرات  
والتدريب على عزف  
الفرجة من اروع وجتهار ودراما  
وغيرها من عزز نشاطه بالفرح  
بإعماله الى الجمهور من خلال  
الحفلات الخاصة وحفلات الترفيه  
في تقيها الشركات الخاصة  
المؤسسات ذات النفع العام ..

ومن هذه الفرق تبرز فرقة الاكاديمي  
تي تكون من اربعة شباب كويتي  
هم احمد عبدالرحمن وسالم جاسم  
وخالد سلطان وسلطان الموسيقين  
عزوا على كل طون فرقة موسيقية  
منذ ان كانوا زملاء مدرسة و  
هواياتهم واحدة وينفذ ذلك  
بجوعه .. يقول الاكاديمي  
بجوعه من الاكاديمي البعض الفنانين



٥٠ أعضاء فرقة الدالة مجتمعين

سلامات . للزاييد  
والحداد

● **حسين الصالح الحداد**  
 يرقه الكاتب المسرحي «جاسم الزايد» في مستشفاه بـ «مركز الكبير» الجراح الثاني غرفة «٧» بتأثير وعلة سيطرة «وقد اطمأن هناك جماعة من زملائه في المسرح الكويتي».. وفي نفس الوقت سافر الى القاهرة الفنان «حسين الصالح الحداد» لاستكمال علاجه هناك اثر تعرضه لنزلة قلبية مفاجئة منذ فترة سافر منها وعاد حاليا السفير للقاءه لواءة الفصحيات الرئيسية بهذا الشأن «والصفحة الفنية تتنمى لاصفاء فرقة المسرح الكويتي وافر الصحة والعافية».. وسلامات ..

لا خطر .. في الحب



● **كليبي ماجيليس**  
 النجعة «كليبي ماجيليس» ، تصور  
 خلال الايام القادسة احدث  
 مسلسلاتها التلفزيونية «لاخطر ..  
 في الحب» .. وايضا ، في نفس  
 الوقت تصور خلال هذا الصيف ،  
 فيلمها الجديد «لا تذكر .. من  
 ورائنا» من اخراج لامونت  
 جونسون ..

إيراييل الدجاني :

قبل وفوتي على خشبة المسرح  
خيار المخرج والممثلين



انتقلت النجمة ايزابيل اداني من ذلك بوقوعها على خشبة المسرح مدة ثلاثة اشهر متواصلة . تقدم لها عملها من بطولةها بعنوان « الانسة جولي » .

كتبت المسرحية اكوت ستويندبرغ اخرها جان بول روسيون ، لعبت دور الانسة جولي الفتاة الجميلة القادمة من عالم آخر تجد نفسها في دوامة من الضياع والتشرد .

تداني دور الانسة فتعوض في اجواء باريس الصاخبة ، وتفرق من لياها الصراخ . تجسد ايزابيل دور المرأة لشفاقة الواعسة . التي تحمل

معاناة الايام ، وتحمل ناسي الزمن بكل جوارا لتكون النتيجة هي المنتصرة على ذاتها

ع. العالـ

● ايزابيل اداني

حدثت ايزابيل عن عودتها الى المسرح قائلا :-  
 «لرجوعي الى المسرح اسباب كثيرة ابرزها حيي الكبير لهذا النوع من الفنون واشتاقى للوقوف من جديد على خشبة المسرح بعد مدة طويلة من الانقطاع الى امر الكثير من الاصداقاء تمنوا على الصودا خاصة العجرج بول روسون ،  
 فاشخصني جولي وودتها منسجمة جدا مع بيولي وطابعه وامكانياتي الفنية» وبعد الموافقة على النص اخترت المسرح والممثلين »

**أعلى الإيرادات لأحدث أفلام العنف ..**

● وينجز هوستر ، في لحظة من الفلم  
وينجز هوستر بطل المسلسلات  
الشهير ، يتأقن في أحدث افلامه :  
« أبدأ .. ليس هناك أمان » ، عن  
القصة البوليسية التي تتبناها :  
انسانى لوك ، والتي انتجها : جاري  
اول ، واخرجها : روني رونديبل ..

● عندما يفقد الفنان حماسه ورغبته في أداء العمل يكون كمن سلب العمل الفني أكثر من 50% من قوته وفاعليته .

---

برسات منہ




ابراهيم اليوسف

● ابراهيم اليوسف / متى  
يأخذ الانتاج الدرامي

●● عبد العزيز الحداد  
كذلك أنت انصرفت لانتاج

المؤسسة البرامجية الذو  
يستهلك الكثير م  
الوقت .. رغم مشار

● سليمان العسوس/ سرفت تماما لعملك

اليوم قد لا ينفع عدا!!  
 ●● نادبة صقر/ انت  
 مختبة تماما .. رغم انك

● **سالم الفقاعان/هل**

ارتفع تجربتكم المسرحية  
قيلة عن شباب الديسكو

الحركة بركة يا ام روى  
عبد الله الحجيل

سُتَراجِعُونَ الى  
التَّوْبَةِ » لاسعاد شباك  
الفاكر !!

● دولت شوقي/ لا نشاط  
هذا بعد «مساء

فیر .. ترى هل  
طول هذه الاجازة لان

---



دراسة نقدية عن الأدب اليمني المعاصر

شعراء اليمن يهزون التاريخ ويحلمون بالعودة وأدباؤهم هم الطليعة التي تحمل أحلامها في أقلامها

عندما يكون الفكر بعيدا عن قدرته على بناء أي شكل من أشكال الأدب والفن والتفقد بسبب شعارات لا تستطع مخاطبة الواقع الموضوعي إنما شعارات تخاطب واقعاً صناعته حسب مقاييسها الذاتية الوافدة والمستوردة تبدأ بشن هجومها على الواقعية المرتبطة ببساطة الجماهير وقدرتها الفارقة على مواجهة هذا الهجوم المتوج بالمواقف السياسية .

هذا الفكر البعيد عن النظرية الجماهيرية المرتبطة بالأدب والنقد وكل أشكال الفن يصبح رمزا ذهني يصنعه الذهن كما يريد وبالمعايير التي يريد من أجل تكريس الرمز الخاص لكن الواقع يكسره بقوته النابعة من حركة المجتمع .

وفي هذه الاضواء على الادب اليمني المعاصر يقدم لنا الكاتب عبد الرحمن فخري من خلال دراسته المقدمة في كتاب الكلية والكلمة الأخرى ذلك الفكر المرتبط إبداعيا بقضايا الجماهير الحركية المجتمع .

ففي ربطه لناموس الإنتاج الاجتماعي يقول « أن انماض الإنتاج الاجتماعي مترابطة .. بما في ذلك الفن الذي يعتبر أحد النتائج الخاصة للوعي بالواقع وحركته ومن هنا تقوم أهمية الفن ومنه الأدب الذي اتخذ شكلا ثابتا في ضمير الأجيال للتعرف على حال الإنسان .

أما إذا أردنا تلخيص مهمتنا التاريخية فإن هذه المهمة تبدأ بالثراث الوطني وتنتهي بالثورة العالمية المعاصرة » .

ويطرح الكاتب أدب الجماهير وأشكاله التي يقف البصر عاجزا أمامها غير قادر على الموازنة بينها وبين الإبداع وتلك العلاقة التي تمنع الحياة العربية الجديدة بين الجماهير والثقافة الأدبية ويستشهد الكاتب برأي لادونيس يقول :

« أن التخلف الثقافي للجماهير يعود في حقيقته إلى تخلف نظرية المؤسسات السياسية والأحزاب العربية إلى المسألة الثقافية مما أوجد الهوة بين الفن الحديث والجماهير . أما الدكتور حسين مروة فهو يلقى اللوم على الحركة الثورية العربية التي لم تنتج إبداءها الطليعيين المرتبط إبداعهم بهجوم الجماهير بحموية صادقة ، فهو يقول :

« أن مصدر غياب مثل هؤلاء هو أن حركتنا الثورية نفسها لم تبلغ بعد درجة نضجها التي من شأنها أن تخلق هؤلاء الأدباء الطليعيين » .

ويستمر الكاتب في طرح مفهوم الدكتور حسين مروة عن شروط الطليعية التي لا تتحدد إلا بالواقع ، الموقف من العالم الذي يستلزم أن تكون الرؤية الفكرية والفكرية والادبولوجية كاتبة وراءه كاديب بدع فكرها لكل ما يحيطه ويغاطيه . تلك الرؤية لها إبداءها الفلسفية ورصيداها الثقافي العميق والفني ومنطقها الطبيعي الواعي الذي يدفعها لن تكون من النضج والاكتشاف بحيث يمكن أن تتحول إلى « رؤية شاعرية » تستند إليهمها من الوجدان والفكر مما من الشعور والعقل وما من الوعي واللاوعي في أن ..

أما عن إمكانية الأدب في التعبير عن حقائق الحياة الأساسية تعبيرا خلاقا يقول الكاتب عبد الرحمن فخري : « أن الحكم على اشتراكية أدب وتقدميته لا يكون بمدى قدرته على مخاطبة ملايين العمال والفلاحين خاصة في بلداننا المتخلفة وإنما بمدى تعبيرة عن حقائق الحياة الأساسية تعبيرا خلاقا » .

وقد احتوى الكتاب الصادر عن وزارة الثقافة في عدن للكتاب عبد الرحمن فخري العديد من البحوث والدراسات عن الأدب والشعر في اليمن المعاصر .

في الشعر والثورة

في هذا الباب يتحدث الكاتب عن الأدباء ليفهم بأنهم الطليعة الوحيدة تحمل أحلامها في أقلامها وتحول الواقع لديها إلى « حلم » تمنى أن يكون « أديبا » لذلك ترفع « صرخة » من أدب النظر .

« صحيح أن النظر للواقع والحلم يختلف من أدب لآخر قديم وجديد بالدرجة الأولى » وقد يكون الحلم خفيفا وقد يكون في وزن الأبد .. ولكن ما يجب أن يتوفر في كلا الحالتين هو الأدب الذي يصل الواقع بالحلم - كما هي عادته القديمة - أو الذي يكسر ما بين الواقع والحلم - كما هو فراع - فيتحوّل إلى شيء واحد كما هي رسالة الأدب الجديد » .

ثم ينتقل الكاتب في هذا البحث إلى شعراء عصر النهضة « اليمنية » الذين تأثروا بمدرسة شوقي والبارودي وحافظ إبراهيم لنجدهم من خلال أصواتهم الشعرية قد اصطدوا من « بالواقع » فهم « عبد الله الغرب » و « علي يحيى الرازي » لكن الكاتب يؤكد على أن هذا التهج التاريخي من قبل

ويستمر الكاتب في عرض نماذج من شعراء اليمن المعاصرين فهم فريد بركات الذي يبحث في اليمن داخل أروقة التاريخ التي تند في نفسه كامتداد فكرة الحب التي تبدأ بالمرأة وتنتهي بالوطن . و « محمد محمود الزبيري » الذي يعتبر من الشعراء العرب النوار التقليديين كإصنافي والزهاوي والبارودي والشابي والجواهري فهو يذكرنا بالشعب اليمني كما يذكر محمد أحمد أقبال بالشعب الباكستاني ولوركا بالشعب الإسباني ، لأنه يمثل فكر شوري ٤٨ و ١٩٥٥ وواصل مسيرته مع فكر ثورة ٦٢ دون أن يسطردم بالسبتمبريين رغم الخلاف القائم بينهما .

شاعر قديم في رحلة جديدة

في هذا الفصل يتناول الكاتب موضوع العداثة في الشعر اليمني وخروج الشعراء على العمود القديم مما يعطي دلالة خاصة إذا جاء ذلك كما يقول علي يد شاعر مثل الجراد ، فالشعر الحديث قد بدأ على يد شعراء مثل نازك والسحاب والبياتي لكن السياب إلى اليوم يحاول التجديد في أدواته الفنية إلى درجة يستحق معها أن يسقط مفهوم - الموقف المؤبد - أو الموقف المسمى « بالسلب الجديد » من الشعر الحديث والذي رواده كما ذكرنا نازك والسحاب ويقلو الكاتب أن محاولات نازك للخروج من العمود القديم للشعر كان خروجا عابوديا ، لذلك لا يشمر بها إلا من قرأ قصائد شاعر محدث مثل خليل حاوي من حيث احتفاظه « بالواقع المصل » القوي لكن صورته ومعانيه لا تطفو على السطح كما تعمل نازك في صورها ومعانيه بروماتيكية جلالة « باستثناء بعض قصائدها النفسية » وإنما تحل نفسها مكانا في الشفاف من قلب الحضارة الحديثة .

الحكمة الأخيرة

أربعة معطيات

يمكن تحديد الملامح التي امتاز بها أدب ما بعد التقسيم بابع نقطه هي :

أولا : غلبة الموضوعات الإنسانية على الأعمال الأدبية . لقد كان السؤال المذهب الأول الذي يطرحه المؤثرة المؤثرة ؟ زمان وكان : لماذا يقتل الكوري أخاه الكوري ؟

ضمن هذا الاتجاه كتبت بعض القصص المؤثرة مؤكدة على معاناة الفرد الكوري وتجربة ويلات الحرب مثل ( الشهداء ) للروائي ( ريتشارد كيم ١٩٦٢ ) هذه الرواية دالت نجاحا منقطع وحظيت بافضل المبيعات في الولايات المتحدة الأمريكية .

ثانيا : عودة الأدب المضاد أو ( الأدب السياسي ) في كلا الكوريتين ( الشمالية والجنوبية ) فأدب كوريا الشمالية

عندما يكون الفكر بعيدا عن قدرته على بناء أي شكل من أشكال الأدب والفن والتفقد بسبب شعارات لا تستطع مخاطبة الواقع الموضوعي إنما شعارات تخاطب واقعاً صناعته حسب مقاييسها الذاتية الوافدة والمستوردة تبدأ بشن هجومها على الواقعية المرتبطة ببساطة الجماهير وقدرتها الفارقة على مواجهة هذا الهجوم المتوج بالمواقف السياسية .

هذا الفكر البعيد عن النظرية الجماهيرية المرتبطة بالأدب والنقد وكل أشكال الفن يصبح رمزا ذهني يصنعه الذهن كما يريد وبالمعايير التي يريد من أجل تكريس الرمز الخاص لكن الواقع يكسره بقوته النابعة من حركة المجتمع .

وفي هذه الاضواء على الادب اليمني المعاصر يقدم لنا الكاتب عبد الرحمن فخري من خلال دراسته المقدمة في كتاب الكلية والكلمة الأخرى ذلك الفكر المرتبط إبداعيا بقضايا الجماهير الحركية المجتمع .

ففي ربطه لناموس الإنتاج الاجتماعي يقول « أن انماض الإنتاج الاجتماعي مترابطة .. بما في ذلك الفن الذي يعتبر أحد النتائج الخاصة للوعي بالواقع وحركته ومن هنا تقوم أهمية الفن ومنه الأدب الذي اتخذ شكلا ثابتا في ضمير الأجيال للتعرف على حال الإنسان .

أما إذا أردنا تلخيص مهمتنا التاريخية فإن هذه المهمة تبدأ بالثراث الوطني وتنتهي بالثورة العالمية المعاصرة » .

ويطرح الكاتب أدب الجماهير وأشكاله التي يقف البصر عاجزا أمامها غير قادر على الموازنة بينها وبين الإبداع وتلك العلاقة التي تمنع الحياة العربية الجديدة بين الجماهير والثقافة الأدبية ويستشهد الكاتب برأي لادونيس يقول :

« أن التخلف الثقافي للجماهير يعود في حقيقته إلى تخلف نظرية المؤسسات السياسية والأحزاب العربية إلى المسألة الثقافية مما أوجد الهوة بين الفن الحديث والجماهير . أما الدكتور حسين مروة فهو يلقى اللوم على الحركة الثورية العربية التي لم تنتج إبداءها الطليعيين المرتبط إبداعهم بهجوم الجماهير بحموية صادقة ، فهو يقول :

« أن مصدر غياب مثل هؤلاء هو أن حركتنا الثورية نفسها لم تبلغ بعد درجة نضجها التي من شأنها أن تخلق هؤلاء الأدباء الطليعيين » .

ويستمر الكاتب في طرح مفهوم الدكتور حسين مروة عن شروط الطليعية التي لا تتحدد إلا بالواقع ، الموقف من العالم الذي يستلزم أن تكون الرؤية الفكرية والفكرية والادبولوجية كاتبة وراءه كاديب بدع فكرها لكل ما يحيطه ويغاطيه . تلك الرؤية لها إبداءها الفلسفية ورصيداها الثقافي العميق والفني ومنطقها الطبيعي الواعي الذي يدفعها لن تكون من النضج والاكتشاف بحيث يمكن أن تتحول إلى « رؤية شاعرية » تستند إليهمها من الوجدان والفكر مما من الشعور والعقل وما من الوعي واللاوعي في أن ..

أما عن إمكانية الأدب في التعبير عن حقائق الحياة الأساسية تعبيرا خلاقا يقول الكاتب عبد الرحمن فخري : « أن الحكم على اشتراكية أدب وتقدميته لا يكون بمدى قدرته على مخاطبة ملايين العمال والفلاحين خاصة في بلداننا المتخلفة وإنما بمدى تعبيرة عن حقائق الحياة الأساسية تعبيرا خلاقا » .

وقد احتوى الكتاب الصادر عن وزارة الثقافة في عدن للكتاب عبد الرحمن فخري العديد من البحوث والدراسات عن الأدب والشعر في اليمن المعاصر .

في الشعر والثورة

في هذا الباب يتحدث الكاتب عن الأدباء ليفهم بأنهم الطليعة الوحيدة تحمل أحلامها في أقلامها وتحول الواقع لديها إلى « حلم » تمنى أن يكون « أديبا » لذلك ترفع « صرخة » من أدب النظر .

« صحيح أن النظر للواقع والحلم يختلف من أدب لآخر قديم وجديد بالدرجة الأولى » وقد يكون الحلم خفيفا وقد يكون في وزن الأبد .. ولكن ما يجب أن يتوفر في كلا الحالتين هو الأدب الذي يصل الواقع بالحلم - كما هي عادته القديمة - أو الذي يكسر ما بين الواقع والحلم - كما هو فراع - فيتحوّل إلى شيء واحد كما هي رسالة الأدب الجديد » .

ثم ينتقل الكاتب في هذا البحث إلى شعراء عصر النهضة « اليمنية » الذين تأثروا بمدرسة شوقي والبارودي وحافظ إبراهيم لنجدهم من خلال أصواتهم الشعرية قد اصطدوا من « بالواقع » فهم « عبد الله الغرب » و « علي يحيى الرازي » لكن الكاتب يؤكد على أن هذا التهج التاريخي من قبل

ويستمر الكاتب في عرض نماذج من شعراء اليمن المعاصرين فهم فريد بركات الذي يبحث في اليمن داخل أروقة التاريخ التي تند في نفسه كامتداد فكرة الحب التي تبدأ بالمرأة وتنتهي بالوطن . و « محمد محمود الزبيري » الذي يعتبر من الشعراء العرب النوار التقليديين كإصنافي والزهاوي والبارودي والشابي والجواهري فهو يذكرنا بالشعب اليمني كما يذكر محمد أحمد أقبال بالشعب الباكستاني ولوركا بالشعب الإسباني ، لأنه يمثل فكر شوري ٤٨ و ١٩٥٥ وواصل مسيرته مع فكر ثورة ٦٢ دون أن يسطردم بالسبتمبريين رغم الخلاف القائم بينهما .

شاعر قديم في رحلة جديدة

في هذا الفصل يتناول الكاتب موضوع العداثة في الشعر اليمني وخروج الشعراء على العمود القديم مما يعطي دلالة خاصة إذا جاء ذلك كما يقول علي يد شاعر مثل الجراد ، فالشعر الحديث قد بدأ على يد شعراء مثل نازك والسحاب والبياتي لكن السياب إلى اليوم يحاول التجديد في أدواته الفنية إلى درجة يستحق معها أن يسقط مفهوم - الموقف المؤبد - أو الموقف المسمى « بالسلب الجديد » من الشعر الحديث والذي رواده كما ذكرنا نازك والسحاب ويقلو الكاتب أن محاولات نازك للخروج من العمود القديم للشعر كان خروجا عابوديا ، لذلك لا يشمر بها إلا من قرأ قصائد شاعر محدث مثل خليل حاوي من حيث احتفاظه « بالواقع المصل » القوي لكن صورته ومعانيه لا تطفو على السطح كما تعمل نازك في صورها ومعانيه بروماتيكية جلالة « باستثناء بعض قصائدها النفسية » وإنما تحل نفسها مكانا في الشفاف من قلب الحضارة الحديثة .

الحكمة الأخيرة

أربعة معطيات

يمكن تحديد الملامح التي امتاز بها أدب ما بعد التقسيم بابع نقطه هي :

أولا : غلبة الموضوعات الإنسانية على الأعمال الأدبية . لقد كان السؤال المذهب الأول الذي يطرحه المؤثرة المؤثرة ؟ زمان وكان : لماذا يقتل الكوري أخاه الكوري ؟

ضمن هذا الاتجاه كتبت بعض القصص المؤثرة مؤكدة على معاناة الفرد الكوري وتجربة ويلات الحرب مثل ( الشهداء ) للروائي ( ريتشارد كيم ١٩٦٢ ) هذه الرواية دالت نجاحا منقطع وحظيت بافضل المبيعات في الولايات المتحدة الأمريكية .

ثانيا : عودة الأدب المضاد أو ( الأدب السياسي ) في كلا الكوريتين ( الشمالية والجنوبية ) فأدب كوريا الشمالية

أشرنا في الحلقات الثلاث الماضية إلى العوامل التي شكلت الأدب الكوري القديم منه والحديث وهي الطبيعة الكورية الرائعة وتأثير الغزو الصيني على طمس الشخصية الثقافية الكورية ولو لخير . ومن الطبيعي أن تتأثر أدبنا من هذه المحاولات لتتجه قبل أواخر القرن التاسع عشر .

أثر نهاية الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ وتحرير البلاد من رقة السيطرة الأجنبية ، عادت الطرق الكورية لتزدهر من جديد . وتبرع أدب ما يمكن أن يطلق عليه ( أدب الفترة الرومانتيكية الحديثة ) وهي الفترة التي يعبر عنها ( كيم - كوانغ غايونز ) بأوليات التالية :

أفد عند الساحل تأمل الموج عينايا أسرع من الموج وعقل أكثر زرقا من البحر

من قصيدة ( علي الساحل ١٩٤٧ )

دام هذا الحلم اللذيذ خيما من السنين ثم كسر واقع التقسيم من ألباه . أن الصراع بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي أدى إلى نشوب الحرب الكورية عام

المعاصر في الأدب اليمني



غورباتشيف

افتتح في قصر الكرملين بموسكو المؤتمر الثامن لاتحاد الكتاب السوفيات لمناقشة مهام الأدب السوفياتي في الوقت الراهن ، وذلك في ضوء القرارات التي أصدرها المؤتمر السابع والمشرور للحزب الشيوعي السوفياتي . وقد حضر وقائع حفل الافتتاح عدد من القادة السوفيات في مقدمتهم ميخائيل غورباتشيف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفياتي ، وأندريه غروميكو رئيس الدولة ، ونيكولاي ريشكوف رئيس الوزراء .

وذكرت وكالة - تاس - التي أوردت أنها لن يشارك في المؤتمر حوالي ستمائة مندوب وضيف أجنبي يتكون خمسة وكاتين بلدا إضافة إلى ممثلي أربع منظمات أدبية عالمية . وتأسس اتحاد الكتاب السوفيات الذي يضم حاليا حوالي عشرة آلاف أديب ويتكون أعمالهم الأدبية بنحو ثمان وسبعين لغة تعبر عن الحياة المعاصرة التي تعيشها شعوب الاتحاد السوفياتي : تأسس بمبادرة من الكاتب السوفياتي الشهير مكسيم غوركي عام ١٩٣٤ ، وقد تولى هذا الكاتب الذي اقترن اسمه كداعية للواقعية الاشتراكية في الأدب رئاسة الاتحاد حتى عام ١٩٦٦ .

ونصرت في الاتحاد السوفياتي العديد من الأدبيات والمجلات الدورية من أبرزها الصحيفة الأسبوعية « ليتيرا تورنيا » و « ليتيرا » ، والمجلة الشهرية « العالم الجديد » . وهذا ، وترتبط الكتاب السوفيات بعلاقات وطيدة مع الكتاب العرب الذين كثيرا ما يقفون معا في خندق واحد للنضال ضد محاولات السيطرة الامبريالية على العالم . ومن الجدير ذكره أن وفدا من اتحاد الكتاب السوفيات قد زار الكويت منذ فترة وجيزة ، وقد ترأس الوفد الشاعر أيفور ايساييف عضو الاتحاد ، وعضو مجلس السوفيات الأعلى .



مكسيم غوركي

المعاصر في الأدب اليمني



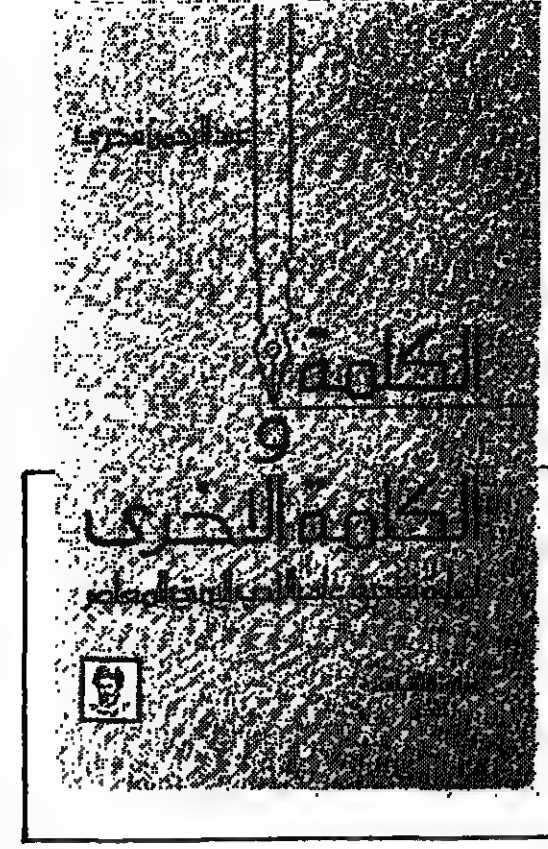
زهور ونيس

بعد مجموعتها « على الشاطئ الآخر » أصدرت وزيرة البيئة الجزائرية زهور ونيس مجموعتها القصصية الجديدة « الظلال الممتدة » .. فجمادت ٨٥ صفحة وحوت سبع قصص قصيرة لمجموعة زهور ونيس : الانسان ، الهجرة ، الماعين ، ومشوي حرب التحرير ، قدامى المجاهدين وعقوق المجتمع لهم ، الشيخ والعجزة وحفهم بالمشاحنات الاجتماعية ، إعادة كتابة تاريخ الثورة ، وغير ذلك من قضايا تنيرها الوضوء ملحة ومهمة كقضايا التنمية والتعبير والتوحد الوطني .

ترصد الوزيرة ونيس في قصصها السبع إلى جانب القضايا هذه ظواهر أخرى أبرزها وقائع التحول الاجتماعي والتحول الاقتصادي والتحول الثقافي في عصر دولة الاستقلال : الوصولة ، الهجرة ، البيروقراطية ، الزمة الفردية اللامتنية ، الزعة الاستبدادية في قيادة المؤسسات .

مقدمة المجموعة لعبد الحيد مهري الذي أعلن أن « بطله الاقاصيص السبع هو الشعب الجزائري تشاركه البطولة الاسرة في المجتمع الجزائري » ، ويؤكد مهري أن الواقعية التي سمة المجموعة الرئيسة والرباط الذي يشد القصة إلى اختها والبطل إلى مثيله ويشد الفعل الدرامي إلى المشهد القصصي .

واقعية زهور ونيس تبدو في أقاصيصها نابعة من شعور الكاتبة بالمسؤولية ومن حرصها على أصالة التقاليد بطولتها . وفي « حديثة الله » قراءة في ذاكرة المجتمع من خلال نماذج مختلفة يراقبها ويستحكيها رجل عجوز وأديب . ثم تلي قصة « بحر الطوفان » قصة « ابنة الاقدار » فقصة « بركة برد » ، وفي هذه الأخيرة معالجة لقضايا من واقع الحياة اليومية الراهنة . ثم تلي قصتان أخيرتان فتتزامن المشاهد وتتوحد في سياق رؤية مشهوية واقعية متوحدة الغرض ومتجذرة في الأرض وفي ضمير المواطنين .



محمد سهيل أحمد

جاءت صليبا ثقليا على كاهل كل يمني في الخارج حيث رست له العودة كخمس ومصر محتوم . وهذه القصة جاءت ضمن مجموعة قصص للمرحوم أحمد عبد الولي وصدرت عام ١٩٧٢ بعد مجموعته « الأرض يا سلمي » والتي صدرت عن دار الأدب ببريت عام ١٩٦٦ . كما وأن لأديب روايتين أحدهما بعنوان « أنهم يموتون غرواء » .

وللتعرف على محمد عبد الولي جيدا سوف نتناول مجموعته القصصية « شيء اسمه الخبز » حيث يتبرها عبد الرحمن فخري من أجود القصص وأكثرها تقدما لذلك يتناولها في القضايا التي تثيرها هذه القصص وما هي الشخصيات الفنية التي تنفرد بها ؟

القضايا الفكرية

عن هذا الموضوع يقول الكاتب أن القضايا الفكرية التي تدور حولها القصص لا تخرج عن :

١ - قضية القرية التي يعتبر من أهم مظاهرها المجامعات والأوضاع السياسية والاجتماعية الضيقة خاصة وأن عبد الولي مولود من ابلي وام حبيبة في المهجر . ومن خلال قصصه نص بمرارة القرية ونقلها إلى حد الانسحاق نظرا لحسه الوطني العميق وحاسه بالانقراض بين أكثر من وطن .

لكن الكاتب لا يطرح القرية خارج الوطن فقط إنما داخل الوطن أيضا خاصة بالنسبة للمثقفين من يحسون بالانفصام بينهم وبين مؤسسات المجتمع وقيمه .

وإذا ما فتحنا عبد الولي قضية القرية خارج الوطن في قصص مثل « وكانت جميلة » و « الموس » و « ليت لم يعد » بشكل مكثف ، فإن قصص مثل « شيء اسمه الخبز » و « اصداق الرمد » قد عالجت القرية الثانية قرية داخل الوطن وهي امضي على النفس وابلي .

القضية الثانية : التي يتناولها عبد الولي في أعماله هي أداته رموز السلطة بعد الثورة حيث جعل المؤلف من الفتاة الجميلة الحزينة التي يرمز بها للوطن في قصته « وكانت جميلة » تتعرض للأغواء والاضطهاد من قبل رموز البرجوازية الصغيرة أو المتوسطة الحاكمة والمتنفذة في المجتمع والاضطهاد والاضطهاد .

القضية الثالثة : هي أداته الفوارق الطبقة .

القضية الرابعة : ظاهرة المرأة - الضحية تلك التي تكون ضحية الواقع ومنجم الرجل .

القضية الخامسة : قضية التعاطف مع المثقفين .

وأخيرا قضية التعاطف مع الواقع الذي يتحول عند عبد الولي إلى أناس لا يملكون البواعث كما هو حتى في أقسى حدود بأسهم ينشرون انقراضهم إلى المستقبل أو إلى المجهول .

الخصائص الفنية

أما الخصائص الفنية للقصص فتتركز :

بالسر البسيط إلى حد الشفافية والشاعرية .

بتماتي الشخصية مع الحدث أو الموقف .

ثالثا : بالسخرية من الداخل .

رابعا : الحياء المترجم من خلال الحياء الفني الذي يرسم واقعهم ما يمكن أن يذكر من الخصائص الفنية للكتاب أنه عرى الواقع بحد قلته ثم ما لبث أن اقتاده بنفسه .

محاوله لتقديم المجهول

ربما في كتابتنا عن « الكلمة والكلمة » الأخرى استلطنا أن تقدم للقارئ شيئا مجهول من الأدب العربي الحديث . ورغم محاولات التعريف بأكبر قدر ممكن من الشعراء والأدباء البينيين الذين احتواهم هذا الكتاب إلا أن هناك بعض قصصهم لم نذكرهم فهم الكاتب المناضل عبدالله باذيب وبعض الشعراء المشيعين مثل « علي عبيد محلي » والشعراء المحدثين الذين كتب معظمهم في مجلة « الحكمة » فسهب « دويسرن » و « الشنواح » و « الحامي » .

ومن خلال هذا الكتاب استلطنا أن نتكثف أن الأدب اليمني على مستوى رسالة الأدب الواقعي للإنسان والحياة .

مفكرة مصباح

لقد فرض الواقع المرهقة على الروح الكورية والشعر أيضا

وحدث الشيء نفسه بالنسبة للشعر . في الستينات طلع تيار جديد طفق يكتب ما يمكن أن يطلق عليه بـ ( الشعر التجريبي ) . ولكن الحقيقة أن كل الشعراء المعاصرين كانوا تجريبين إلى حد بعيد .

وفي رأي كل عمل أدبي ، مهما كان نمطه ، لابد وأن يكون له أهداف . إذا كان حقيقيا صاحبها إلى الاكتشاف أثناء عملية الكتابة .

وتأثر تيار من الشعراء الشباب بالرمزية والغموض كـ ( أن - هوان ) و ( تشونغ - يونغ - كون ) إضافة إلى ازدهار تيار تقليدي أخذ بالقصيد الغنائي ، و ( تشون - بايونغ - هوا ) من أفضل شعراء هذا التيار ومن لهم شعبيته في كوريا .

بين الشرق والغرب

نظرة شاملة وأخيرة لأدب ما بعد الحرب توجي بأن الأدب الكوري تنازع عالمان : عالم الغرب وعالم الشرق . من الغرب أخذ الرمزية ، والغموض والسريرية والطفرات التجريبية ومن الشرق أخذ السحر والتقاليد الكورية . ويمكن القول أيضا أنه ابتداء من الستينات عاد التيار الشرقي ليتناول مآكثه السابقة في الإبداع وراح كثير من نقاد اليوم ينادون بالعودة إلى التراث .

مهما اختلفت التيارات والنزاعات الأدبية يجمع النقاد والمبدعون في كوريا على جانب جوهري هو : عودة الروح إلى الأمة الكورية وسكون كتابات الشباب متجذرة في الماضي المفعم بالأحداث ويقتله أمة تريد أن تكون بجسد أو بصفت جسد .

محمد سهيل أحمد



عبد العزيز المقالح

ويحاول الكاتب أن يقارن بين المحدثين السلفيين في الشعر أمثال نازك كما ذكرنا وبين المحدثين الطليعيين اليمنيين من أمثال محمد سعيد جرادة حيث ظهر ذلك في قصيدته « الرحلة إلى الضياع » التي مكثت منحنيا في حياته الشعرية بعد أن خرج على العمود القديم .

ان المسألة في الشعر ليست مسألة وزن في النهاية .. فالهم والمفرد الحد بين كل طرق الشعر الحديث هو الموقف الذي يقدر ما يتقبل العصر بكافة تقنياته وتتأقلمه بشواهد التاريخية وتطلعاته الجديدة نحو بناء حضارة إنسانية لا يفتقر شكلها عن مضمونها على أسس مادية تجعل الإنسان يتقدم مع العالم ويضع مسيرته بعيدا عن كافة أدوات الاستغلال الخفية والظاهرة .. هذا الموقف يتوجب منهجا أو أسلوبا في مستوى الميراث الحضاري فنيا وفلسفيا وعلميا .

لذلك يقول عبد الرحمن فخري أن الفن الحديث هو الصوت الأول للعصر .. ولا تكفي رؤية الشاعر الأولى إلى الصالح لان الرؤية تتحد بمستوى ونوع الثقافة التي يمثل سلوكا وإبداعا . فالثقافة لا تبين إلا من خلال انقاس عديدة بينها الشاعر هنا وهناك .

كفاح شعب في ديوان

أما الشاعر المخضرم علي عبد العزيز نصر صاحب ديوان « كفاح شعب » الذي احتوى على قصائد من الشعر الوطني الملتبث بالثورة حماسا وثورة على الأوضاع السياسية والاجتماعية الثقافية في عصره فيقول فخري أن القضايا التي استقرت كانت قضية الحرية والشهادة والالتزامية والعدالة والمشاركة والتضامن الطبقي والتضامن الاجتماعي . ومن إمكانية ضم هذه المواضيع في ديوان فإن إمكانية الإبداع كما يطرحها تتناول التجربة الإنسانية لذلك لا يضع إمكانية التقنين الذي يأتي من خارجه .

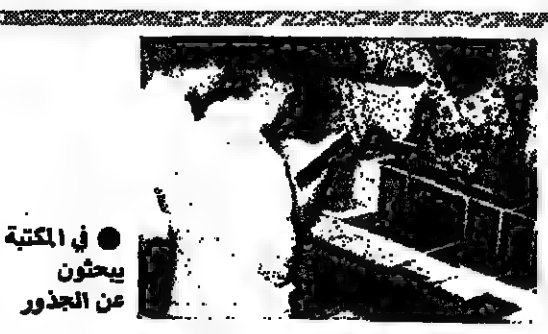
أما ما يدور بفكر الأديب المبدع ليس عليه بالضرورة أن يدور بخلد المفسر لأدب بعد ذلك لا سيما إذا كان الأديب قد قدم البناء أدبا « كما » ذا نفس شامل أو أدبا يتفتح ببساطة جاذبة مركبة تشبه الحياة وتحرس في نفس واحد أن تحتوي الكون ومثل هذا الأدب يعكس صورة أو أكثر للواقع وعندها يكون هذا الواقع - الموضوع قد تحول إلى أدب واضح « واقعا » فنيا أو « واقعا » في ذاته كما تنصرونه .

لذلك نرى إشارا على عبد العزيز نصر انتصارا للحياة التي يمين ويكافح من أجلها الشعب اليمني حتى تسود الحقيقة والمستقبل . وقصيدته « في غد موعدا » تبرز هذا الاصرار على انتصار الحياة : يا رفاهي .. وغدا موعدا ستروني مائجا اصطخب قبضتي فأس .. وقليتي جمره تلهب ، لتوموا اليوم صمتي انني ارتقب ، وغدا في مطلع الفجر يكون الموعود

شيء اسمه الوطن

من المعروف أن عام ١٩٦٩ سمي « بعام الأدب » في اليمن حيث بدأت به النهضة الشعرية فظهرت القصيدة والقصة القصيرة والرواية .

ففي قصة « شيء اسمه الوطن » يصورها الكاتب على أنها



في المكتبة

مال إلى اليسار وهاجم في مفرداته ( الامبريالية الامريكية ) أما أدب كوريا الجنوبية فقد هاجم الشيوعية .

ثالثا : لوحظ انقلاب جذري في النظرة الكورية للحياة ، وانعكس ذلك على الأدب انكاسا مباشرا ، باعتباره مرآة للحياة . لقد ظل الأدب الكوري على مدى التاريخ ذا طابع تقاؤبي النزعة . ولكن بعد التقسيم انقلبت الآية ورسالت النظرة السوداوية أغلب الأعمال الإبداعية . هذه الظاهرة تنجلي في أعمال ( كيم - تونغ - ني ) الروائية :

( الجلاء عن هونغ نام ) ١٩٥٤ و ( التوقد ) ١٩٥٧ وفي رواية ( المربع المختوح ) لـ ( أن - هون ) ١٩٦٠ وغيرها .

رابعا : كمحصلة غير مباشرة للدمار الذي خلفته الحرب ، أخذت بعض النماذج الأدبية تلحز رؤيا متحيرة من القيم السائدة ومال بعضها إلى معالجة الدوافع الجنسية بهجة لم تهمدها الكتابات الأدبية الكورية من قبل هذه النزعة الجديدة عرفتها كتابات ( كيم - سونغ - هان ) الذي تلتحق بحددة وافتتاح لموضوع التحلل الأخلاقي في ( الليل الممتن ) ١٩٥٤ ( بايدو ) ١٩٥٤ . وفي نماذج مماثلة لـ ( أن - سو - غيل ) كـ ( الرصاصة الطائفة ) وهي من روايات عام ١٩٦٦ .

هكذا عند الأصل







## الصينيين

# نكاية بالقوتين العظميين وتقليصاً لنفوذهما بكين تبحث عن شراكة مع أوروبا

تشن الصين هذه الايام ، هجوما دبلوماسيا خاطفا عير القسرة الاوروبية ، وذلك التزاما منها لتقوية الروابط السياسية وروابط اخرى بينها وبين اوروبا .

ويقول دبلوماسيون ان الصينيين يرون في اوروبا الغربية الشريك الجيد في النواحي السياسية والاقتصادية ، لجهودها التجديدية والمصرية ، والطرف الذي يمكن ان يقدم لهم كلا من رأس المال الاجنبي والتكنولوجيا التي يريدونها ، ولربما يقدمون لهم العون والدعم في بحثهم وتطلعاتهم من اجل حصولهم على الاستقلال عن القوى العظمى .

وفي فترة اقل من ثلاثة شهور ، سيقوم زعيم صيني رفيع المستوى بزيارات لكل بلدان اوروبا الغربية تقريبا ، بالإضافة الى بلدان من اوروبا الشرقية .

ويقول احد الدبلوماسيين الغربيين في هذا الصدد ان ذلك يبعث على الدهشة التامة ، لان الصينيين يركزون جل اهتمامهم على اوروبا الغربية في صيف هذا العام ، وقال دبلوماسي آخر : ان زيارة زعيم صينيين دولا عديدة في فترة قصيرة كهذه ، لم يسبق لها مثيل ، ان هذا الجهد العنيف لفترة محدودة من النشاط الدبلوماسي ، قد اشتعل على الزيارة التي قام بها السكرتير العام للحزب الشيوعي ، السيد « هيو » يوانغ ، الى بريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا وإيطاليا هذا الشهر ، وقال الدبلوماسي : ويستتبع تلك الزيارة ، الجولة التي سيقوم بها رئيس الوزراء السيد زهاو زيانغ ، الى كل من رومانيا ويوغوسلافيا واليونان واسبانيا وتونس وتركيا .

وتأتي هذه الزيارات ، عقب جولة دامت قرابة الشهر ، قام بها وزير الخارجية السيد « وو زوكيان » ، الى سبع دول من اوروبا الغربية ، إضافة الى ألمانيا الشرقية والمجر . ان مغالطة وملاطفة الصين اوروبا الغربية ، يسلط الضوء على التمييز التي تنتهج هذه الدولة بين الادولجية والفكر الماركسي ، وبين علاقات الدولة للدولة الاخرى .

وتجدر الإشارة الى ان الصين في الوقت الحاضر ، لها علاقات افضل مع الدول الرأسمالية اكثر من الدول الاشتراكية ، ففي اوروبا يشغل ذلك على علاقات مع الحزب الديمقراطي الاشتراكي في ألمانيا الغربية ، إضافة الى العلاقات مع الاحزاب الشيوعية في بريطانيا وفرنسا وإيطاليا .

وبالنسبة لاوربا الشرقية ، تتمتع الصين بعلاقات الحزب - للحزب فقط ، مع رومانيا ويوغوسلافيا ، ويعتبر ذلك عمليا ، وراء النفوذ السوفييتي ، وقال عدد من الدبلوماسيين : ان هجوم « بكين » هذا ، يعتبر « سياسيا بشكل رئيسي » ، على الرغم من انه يحل جدول اعمال اقتصادي مهم يهدف



السيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي يطلع السيد « هيو » زعيم الحزب الشيوعي الصيني على معالم باريس

الى دعم جهود الدول المعاصرة والجديد . وقد عبر الزعماء الصينيون عن خيبة املهم بالمستوى الاستثماري من الجانب الاميركي والياباني ، ويأملون من رجال الاعمال الاوروبيين ان يقوموا بتعويض لرد الفعل والاستجابة بطيئة الخطى من جانب القوتين العظميين الاقتصادييتين .

ومن المتوقع ان يصطحب نائب رئيس الوزراء ، « لي بينغ » ، في جولته ، زعيم الحزب السيد هيو ، المقرر ان تشمل بريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا وإيطاليا ، هذا وسيتركز السيد « لي » ، جهده على الامور الاقتصادية بالدرجة الاولى .

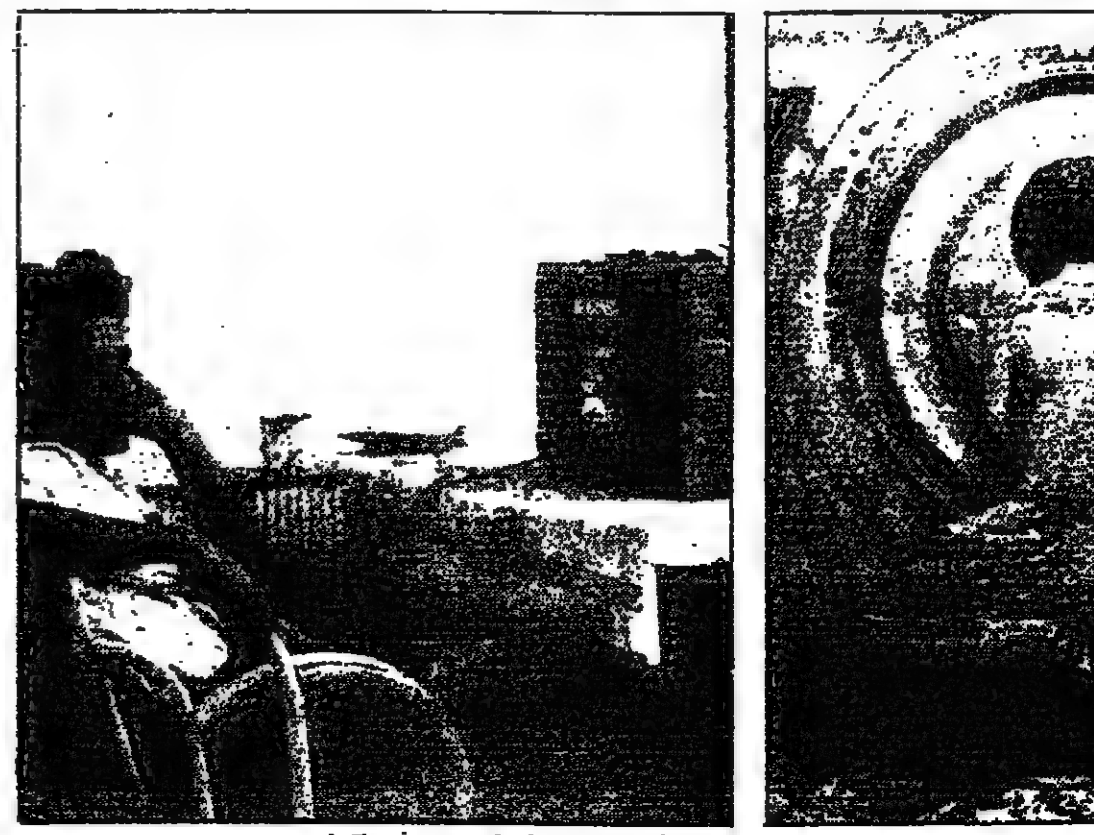
ويقول الدبلوماسيون ايضا ومن المحتمل ان يشغل اهتمامه وتركيزه على التبادل التجاري والتقليص مع الدول « الاربع الكبرى » ، التي تستضيف مما اكثر من ٤٠٠٠ طالب صيني ، والتركيز على الطلاب الصينيين في الخارج بعد الشانلي في الحجم ، اذا ما قورن بالطلاب الذين



دونغ زياو بونغ ، رئيس الوزراء « زهاو » يزور تلك الدول في الشهر القادم

● السكرتير العام للحزب السيد « هيو » ، يزور هذه الدول في ٢٣ يونيو

● رئيس الوزراء « زهاو » يزور تلك الدول في الشهر القادم



● « بوذا » المحطم في جيب « حافانا »

## أربعون ألفاً متظاهرين في نيويورك ضد جنوب أفريقيا



جانب من المظاهرة



جيسي جاكسون شارك في التظاهرة

قام حوالي أربعين ألف شخص بمظاهرة في جنوب أفريقيا ولدفع الرئيس ريفان بفرض عقوبات اقتصادية على حكومة جنوب أفريقيا . وكان من بين المتظاهرين



... للفرقة العنصرية

ونجد من خلال التصريحات العامة التي أدلى بها السيدان هيو وزهاو - من المحتمل - انها تؤكد على بعض القضايا التي اكدها « نهاو » أثناء جولته السابقة في صيف عام ١٩٨٤ و ١٩٨٥ التي تشمل في : السلام ونزع السلاح والاعلان عن سياسة الانفتاح الصينية ، وذلك لجذب الانتظار الى مزيد من التبادل التجاري والاستثمار .

ومن المحتمل ان ينادي الزعماء ايضا ، الى خلق « اوروبا القوية المتحدة » ، لتكون القوة المقابلة والموازنة للقوى العظمى .

وتظهر ايضا اهتمام وقلق جديد يمثل بالمستوى الدولي ، والتوتر ، الذي اصبح شديدا ولا يبعث على الارتياح والطمأنينة ، بين شعوب العالم ، ولابد من وضع حد لذلك التوتر الحاد .

وفي تقريره امام المؤتمر الشعبي الوطني هذا العام ، وصف زهاو ، الموقف الدولي الحالي بأنه : « مشطرب ويبحث على القلق » .

واضاف قائلا : على أية حال ، ان علاقات الصين الخارجية كانت « في افضل فتراتنا واحسن اوقاتها منذ تأسيس الجمهورية الشعبية » .

الواقع ان الزيارة التي يقوم بها « هيو » لها أهمية خاصة باعتباره الزعيم الثاني في الصين ومن المتوقع ان يخلف الزعيم رفيع المستوى السيد « دينغ زياوتونغ » من الوظائف التي شغلها كرئيس للجان الاستشارية الخاصة بالحزب والجيش .

وطبقا للبروتوكول الصيني ، باعتباره رئيسا للحزب ، تنصف رتبة السيد « هيو » ، الشخصية الرسمية الاولى في الصين ، او المسؤول الرسمي رقم ١ » ، كما يقولون .

وقد تمت مقارنة زيارة السيد « هيو » ، الى اوروبا من قبل الدبلوماسيين الاوروبيين ، بزيارته الاولى الى دولة صناعية متقدمة - اليابان في عام ١٩٨٢ . وقد اعتبرت وقوفت تلك الزيارة على انها نجاح رئيسي .

ويقول الدبلوماسيون ، ان جولته التي تستغرق فترة الاسبوعين ، سوف توسع من عرضه للعالم الرأسمالي ، وتطوي من التزامه لسياسة الانفتاح التي تنتهجها بلاده في الآونة الأخيرة .

هذا وان تلك الجولة التي يقوم بها السيد « هيو » ستعزز ايضا وسترفع من قدر شهرته كزعيم للحزب وكرجل دولة على الصعيد الدولي .

ويقول مشيغوه انهم على استعداد ان يجمعوا من تلك الجولة ، كسراً وانقطاعا مشهودا للواجبات والاعمال اليومية المملة للسياسات البيروقراطية في « بكين » .

وقال احد الدبلوماسيين الاوروبيين : « اننا سنعامله كرئيس دولة ، ويجب ان يترك بلادنا وهو في انطباع قوي وجيد » .

جاء في تقرير لحدى صحف « سري لانكا » ان عدة مكات من سكان قري « سنهاليز » قامت بالفرار هرباً من الهجمات التي تشنها

جماعات التاميل . فقد هجر اكثر من ٣٦٠ أسرة منازلهم في عشر قري في المنطقة وذلك بعد ان تزايد نشاط جماعات الثوار في المنطقة .

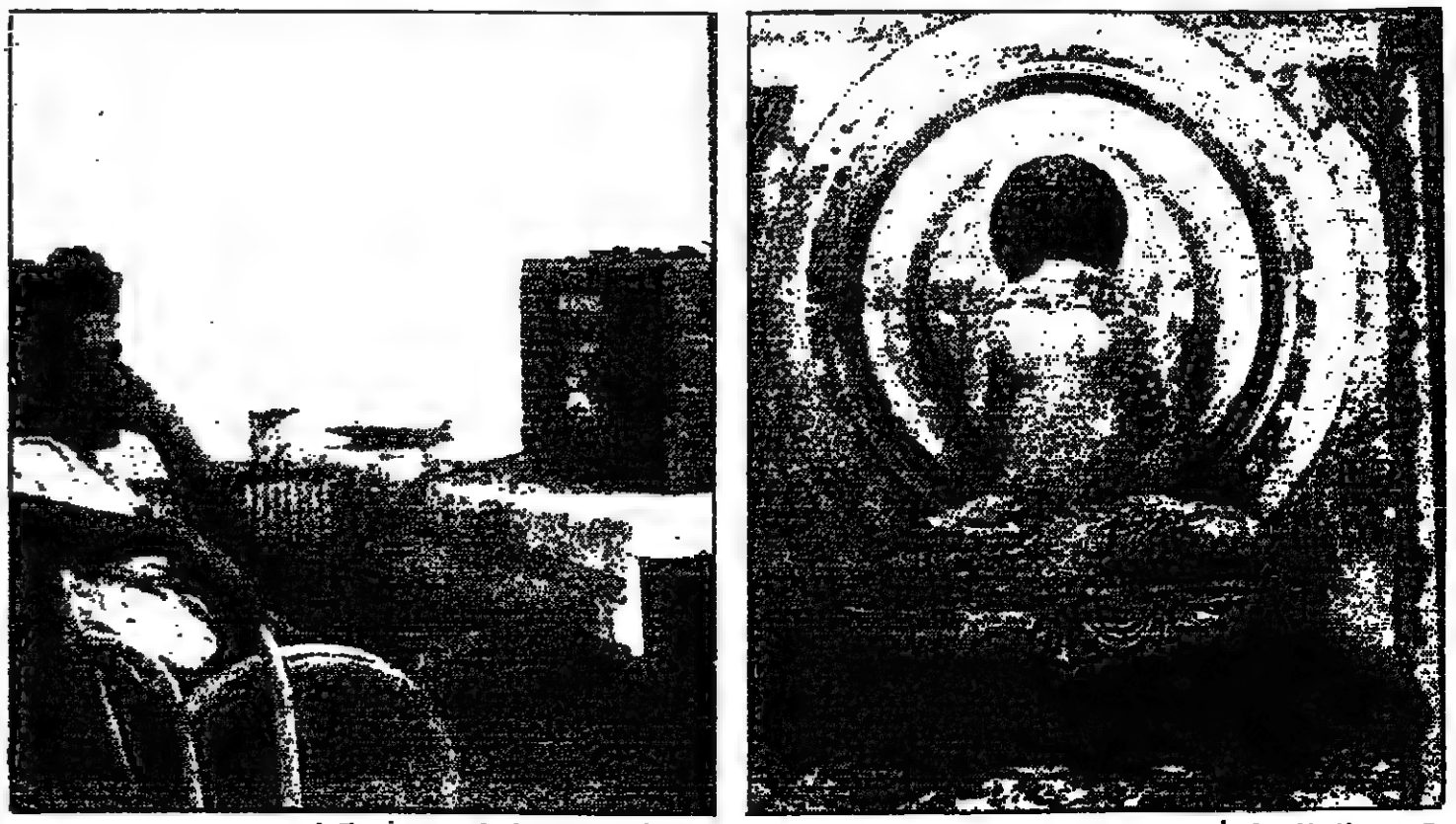


● تاميلي متآهب بانتظار هجوم مياغت



● وزير الدفاع

## سنة اليأس والتمويل



● مركز قيادة رجال المخابرات في « تامل »









**د. یوسف ادريس**

على هامش الحركات النفطية

الكويت محسودة.. ومستهدفة

حين فاجأنا محطات الاذاعة والصحف بانباء الحريق الذي حدث في محطات البنترول في الكويت، احسنا هنا في القاهرة وكان الحريق قد شب في صدر كل منا ، فالحريق كان من الواضح انه يفعل فاعل، وفاعل من تأويلهم الكويت ومجتمع العمل ولقمة العيش والوجود ، وليس في القاهرة وحدها، اعتقد ان كل عربي من المحيط الى الخليج قد شعر بصدمة في قلبه، فمال مال العرب جميعاً ، حتى وان كانوا بعيدين عن مصادره ، والكارتة اذا اصابت بلداً عربياً انما هي حقيقة امرها تصيب الامة جميعاً .

اننا أمة مستهدفة محسودة .  
في زيارتي الكثيرة حتى لأمراء ، كنت احس بالامكان وهم  
يتحدثون عن العرب ويترولق العرب بنيرة حسد واستكثار لا  
تغطيها العين . فهم يستكثرون علينا هذه الشروء ،  
ويستكثرون على بلانا ان نتفجر من صحراواتها اكسير  
المصر ، مصدر الطاقة ، الذي يستند عليه في كل امر من امور  
حياتهم .

وإذا كان هذا شعور الغرب، فالكويت أيضاً محسودة من قبل بعض الأنظمة العربية والإسلامية .  
ليس على، يتولوا فقط .

ولا على طريقتها شبه الاشتراكية في توزيع عوائد النفط، بحيث نستطيع القول أن الشعب الكويتي كله بطريقة أو بأخرى قد ناله حظا وافرا من عائدات البترول.

ولكن الحسد الأكبر سببه أن هذه العوائد الجزولية الضخمة لم يصاحبها قيام حكومات دكتاتورية غاشمة تستولي على العائد وتتولى اتقاها كما يتولى لها، أو أحياناً كما يتولى لرويسها، وإنما صاحب ذلك النماء المبرد في الثروة لأم مطرد أيضاً في الديمقراطية، وفي شراك الشعب في كل امر من أمور حياته الى درجة أن يميل فيها الامر حد أن يسحب مجلس الامه الكويتي الثقة من وزير ويقبله وهو الامر الذي لم يحدث في بلد عربي أشاء كل الحقبة الأخيرة من هذا القرن، يقبله رئيس الدولة أو يمينه، يطرده أو يمينه، يرفعه الى أعلى علين أو يهوي به الى أسفل سافلين، هذا كله يصنعه رئيس الدولة، أما أن يتولى نواب الشعب هذا فهو امر يضع الحكم والنظام الكويتي في درجة رفيعه من الحياة الديمقراطية.

واعتقد ان هذه الدرجة هي المسؤولة الاولى عن ضربة الحريق، وقبلها ضربة محاولة اغتيال سمو الامير، والقنابل والمفرقات، انهم يريدون ليس ضرب الثروة فقط، وانما يريدون اولا ضرب النظام الذي يحمي ويحسن استقلال الثروة، ويحمي ويحسن حكم المواطنين ويرعاهم ويسمح لهم بحريات سياسية واسمة تكاد تصل الى نفس الحريات التي يتمتع بها المواطن في ارقى الدول الاوروبية ذات التقاليد العريقة في تاريخ ديمقراطيتها.

ذلك لانه، من خلال هذه الديمقراطية الحاكمة، استطاعت الكويت ان تتخذ اصبلة جذرية بشعبها، لا تتخذها عن خوف من اغتيال او عيث الاوباء ومخاطر، وانما تتخذها لانها الواجب الاصح وعن العصب.

والهدف من كل هذا التخريب، كما هو واضح لكل ذي عينين، أن تثير الكويت من سياستها، وطالما نظامها هذا باق فسيستاء لا بد باقية، ولذلك فالهدف في النهاية هو ضرب النظام الكويتي وارباع الكويتيين حتى يؤثرن في سلامة، ويسرون - كما نقول في مصر - بجوار الحائط . وهذا شيء، أستطيع ان أؤكدده - وأنا بعيد عن مجريات الحوادث والأمور - أنه بالتأكيد لن يحدث طالما بقيت الكويت دولة امارة .

والذي يذوق طعم الحرية لا يمكن أن يستسلم للقهر .  
والذي يذوق طعم الارادة الحرة لا يمكن أن يرضى بقيود  
العبد .

ولن يرضى أي كويتي عن نظامه وعن الطريقة التي اختارها لحياته بدلا ، لقد جعلتني الظروف اتصرف الى كثير من

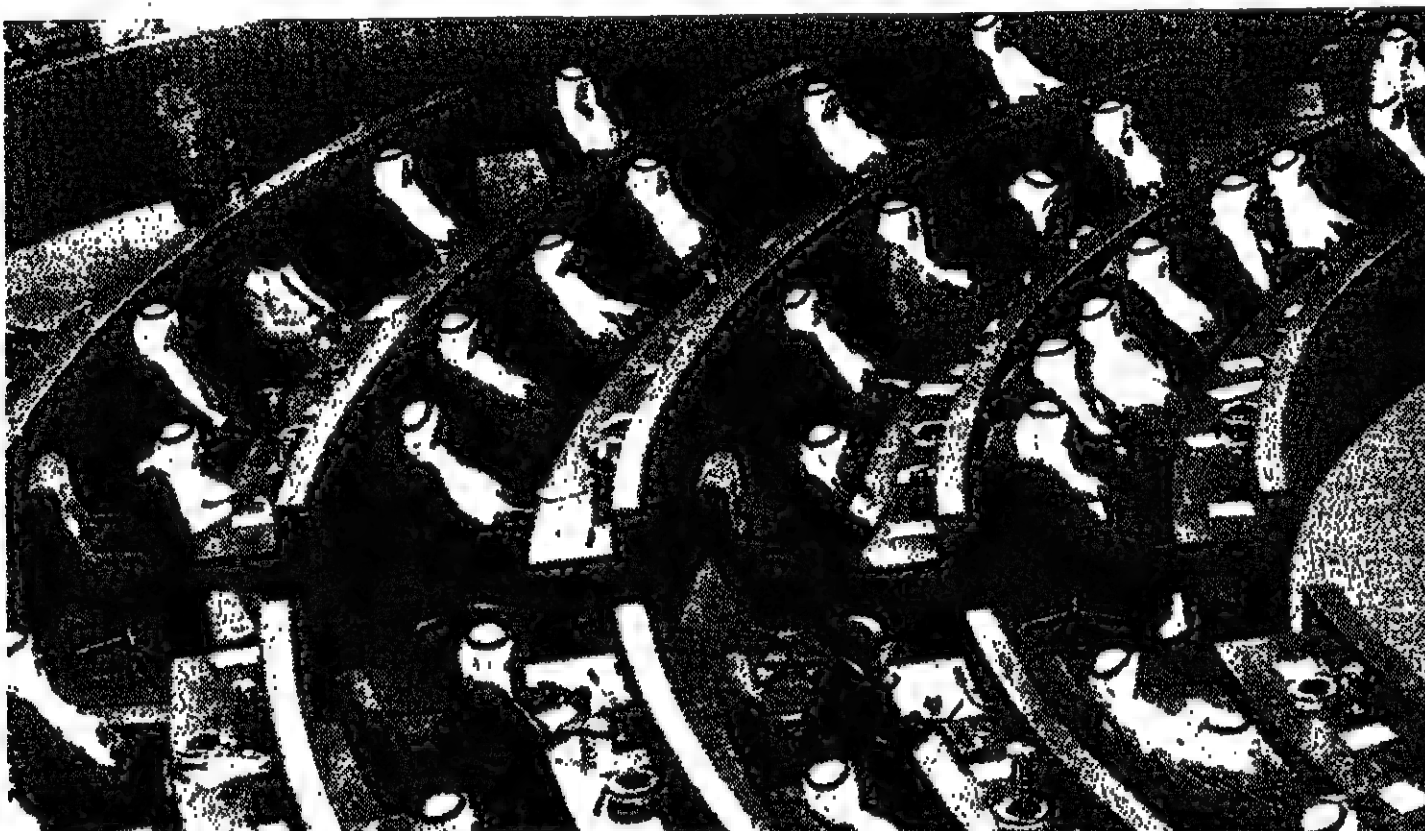
أخواتي الكويتيين ، رجال أعمال ، ومتقنين ، وفنانين ، وأطباء  
ومهندسين وتجار ، وحتى سائقين وعمال .  
وكان يمجني في أي منهم ، مهما كان مركزه ، ومهما كان

وصحة الاجتماعي، ذلك اعتزاز التعليم بخوبيته، وذلك لشعبنا الاكبر لقيومه العربية، ولعالمه الاسلامي الكبير، انحاء من خيرة ابناء هذه الامة . ولهذا فهم مستهفون .

وقد حسب هؤلاء الذين يفكرون كالأطفال الاشرار، وأحياناً كالمتميعين المجائين أو متخلفي العقول، ان يضع مقابل هتاف، أو بضخ حقائق هناك فظيلة بأن تغير مجرى التعليم الذي يشكل شعب الكويت، وأتانا لا نستطيع ان نأثر لهم لانهم مجائين وأطفال ومتخلفي العقول، ولكنني أستطيع ان أؤكد ان دوام الحال من الحال، وأن الكويت، والامة كلها لن تبقى مستهفدة وساكطة الى ابد الابدین ، فان الضربات التي لا تقبل تقوي وتنشدد من غزيرة الابياد ، وهذه الضربات الموجهة الى الكويت والى الفلسطينيين، والى كثير من مناطق العالم العربي، لن تجعل أياً منهم يركع، انما هو سياتي، ويتقبله سقيوى، الى ان يحزن الحزن وتتضخم جميعاً على ابي البلاد والمشرق وتكون هزيمتنا هي القاضية . ذلك ولانا شعب كبير لن تقنيه الضربات مهما كانت قوتها، قد توجع قليلا ولكنها ابداً ابداً لن تقنيه، بل هي التي يستهين دائماً الى مكان الخطر، وتنشأ أسلحتنا للقواصة، وتجهز لكي يقف وينتحر حركة رجل واحد ويضرب، وضربة الشعوب قاضية لا تبقى ولا تذر . وستكون ضربة شعبنا باذن الله قاضية لا تبقى ولا تذر .

فتیما دیمه قرطیة و حیات مرسیا

آبیاری اءرق مشیاد قبا با وروکا

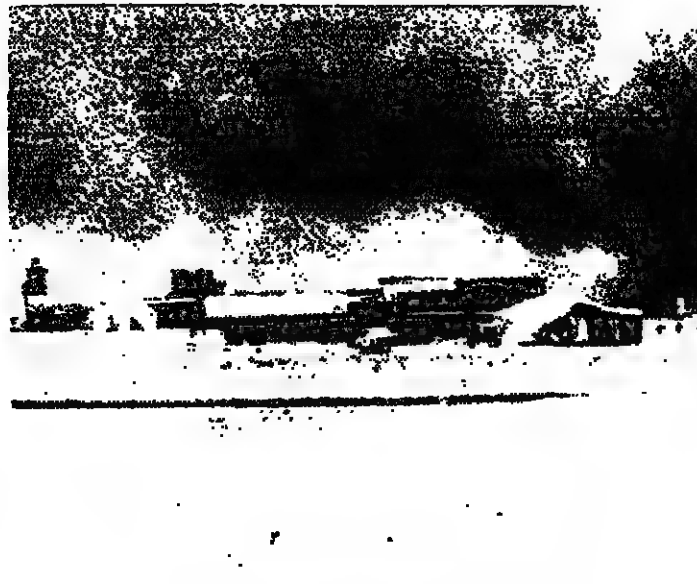


أو النهر الصغير ، وأنا أرى الشباب والفتاة والرجل والطفل والمرأة أو حتى العجوز سائرين ، نطيطين ، مسرعين في الشارع ، كنت أحس بعقلي ينشط ويعمل هو الآخر بكل ما يمكنه من إحصاء وكأنه تحول إلى معمل أفكار مزدهم ، تتوالد فيه الأفكار بعدد فكرة في كل دقيقة ، وترتطم ، وتتساقط ، ثم في أيان كثيرة أخرج استنتاج أو بفكرة رائعة هائلة . كنت أحس أن الوحيات والابتكارات وكأنها طيور النورس قادمة في أفواج تلو أفواج لبحيرة عقلي المليئة بالسماك والطعام تصفح بأجنحتها فرحاً ، وتقفف ، وتضطرب ، وترعد ، وتهوى ، وتعاثب وتكلايح ، تصعد وأصعد معها إلى السماء حتى تتقش على الهدف بسرعة الفائض الباقية .

أكثر من عشرة أفكار قصص تعن لي في اليوم الواحد، مشاريع تغير مجرى الحياة تماماً، مغامرات فكرية ونفسية تتسجر في مخائلي، أقبال على الحياة منقطع الظلير . خطط لأمد بعيدة وقريبة، تجمع لكل ما يري من ماض ليصبح حاضراً واقعاً أراه، استحضار لكل أفاق المستقبل، ليلقي الماضي والحاضر والاتي عند النقطة التي تركز وتقطر العمر، وتحصل منه على ثمره، أو تراجع موقعه من الكون والحياة . حركة دائية في اتجاه التحقيق الفوري لكل ما أراه يصلح من أفكار أو من مشاريع، اقدام لا دله، اندفاع، عقل اندفاع مجنون في اتجاه المستقبل وتحقيق الذات، وتطوير النزوة لتصبح اكتشافاً وسطة ... باختصار حياة مليئة كاملة، أضرب فيها بأذرعى لتصل الى اقصى المعمورة، وأطلق فيها بأفكارى لتشمل ( مجرتنا) كلها وتغوص اقداامي الى أعماق أعماق وتاريخ العالم وترتفع لتلتحق في القرن الخامس والعشرين وربما الثلاثين .

مكداً أكون وأنا مسافر، وأنا في الخارج، وأنا بعيد، وأعود،

**Abstract**



أخواننا وأصدقائنا في الكويت . لا يحزنكم هذا الحريق  
غيره فمعناه الاوحاد أن الكويت على حق، وانها هي وليس  
الآخر على صواب، ومسدود الشعب الكويتي وحكامه على  
الباب والمعايير الدليل ، أقوى دليل على ان هذه الاحداث  
والبلاء لا تضعفه وتجعله أكثر اصراراً على طريقه وطريقته  
تتحرف به او تجعله يتردد أو يؤثر جانب السلامة

• نحن جميعاً معكم، صحيح لا نملك لكم - الآن على الأقل - إلا  
• موبناً نضعها بجوار قلوبكم، ولكن هذا وضع أبداً لن يدوم،  
• والظالم جولة وهذه جولته .  
• نبدأ ستكون جولتنا .

هذا ليس كلام انشاء وادب . انه الحقيقة التي يعلمنا تاريخ اياها فدولة الظلم ساعة ودولة العدل الى قيام الساعة، وهذا ايضا ليس تلاعبا بالافانط، انه حكمه الجنس بشري صاغها في قانون . ولن يهرب اعداؤها ابداً من قوانين تاريخ .  
قوانين التاريخ لا ترحم .

\*\*\*

## تَبَيَّنَ المَفاصِلُ الفِكريةُ والإِراديةُ

أعرف ما هو سر ذلك الدقيق أو الغبار المظلم الذي يتسلل داخل وحول خلايا جسد الإنسان ومخه في بلادنا . قضيت معظم العام الماضي مسافراً خارج مصر، وكنت أثناء السفر أتناظر في منافع الطائفة أو العربية أو القطر، وأنا سافر حيث أنظر من قلب شوارع لندن أو لوس أنجلوس أو وارسو (حيث، قرية أوروبية ثاقبة ومتواضعة . كنت وأنا أرى الغلبة



## لعبة شد الحبل في باريس



جاك شيراك



ميتزان

جاك شيراك، رئيس الوزراء الفرنسي عن الجناح اليميني، ليس من السهل أن يكره بالتهديد، إضافة إلى هذا، فإن شعبيته، بدأت تنقلب بعد اقتراف فترة شهر عمل انتخابي، فقد حصل شيراك على أغلبية برلمانية، بثلاثة مقاعد فقط، إضافة إلى أنه يواجه رئيساً معادياً له في الاليزيه.

وليس من طبعه أن يمارس صبرا أطول من هذا.

فقد تحرك بسرعة منذ أن تسلم منصبه في مارس الماضي، ويعتبر شيراك أول رئيس وزراء من الخمسة الجمهوريين، الذي يمارس سلطة وقوة حقيقية، فقد حكم أسلافه منذ عام ١٩٥٨، بإمرة كل واحد من جانب رئيسه.

وقد أخذ شيراك على عاتقه، إلغاء معظم القوانين التي كان قد سنّها الرئيس فرانسوا ميتران وأتباعه الاشتراكيون طيلة وجودهم في السلطة.

فالتغيرات الاقتصادية هي أبرز ما أوجده شيراك في البلاد.

فقد طالب بملكية القطاع الخاص للمصارف وشركات التأمين بما فيها تلك الشركات التي امتدت بعد عام ١٩٨١.

والتي لم تات من الغالبية الهشة في مجلس النواب لكن من سوق الأسهم الفرنسية حتى تتماشى مع تلك السلطة من صفقات البيع الكبيرة.

فقد هجرت تعليمات الاسعار كما تم تعديل ضوابط المصرف في السوق المالية، وقد كان شيراك ينوي تخفيف الانظمة قبل الاعلان عن الزيادة عن الحاجة المطلوبة،

والمصرفيات العامة قد خففت في عهده كما جدد استحقاق دفع الخدمة المدنية، وقد أخبرت مجموعة « نورميد » وهي واحدة من كبرى اثنين لصناعة السفن التي بقيت في فرنسا، بأن الحكومة ستوقف مساعدتها لها، ويعني ذلك أن ٦٠٠ عامل سيجعلون مشكلة الاعانة الحكومية إلى ثلاثين ألف جنيه لكل موظف، سنويا، أي أكثر من ضعف متوسط الراتب الفعلي، وكذلك فإن السياسات الاشتراكية خاضعة أيضا للمراجعة وإعادة النظر فيها. أما بالنسبة إلى ضريبة الثروة، فسوف تخفص، وسوف يؤدي ذلك إلى اشتراك اجتماعي، مما سيجعل شيراك يشعر بالندم والأسف، وقد غادر فرنسا زعيم أهم جماعة في اليمين وهي جماعة المجاهدين الإيرانية، مطار «بروجيت» منذ أسبوعين، على متن

طائرة نفاثة خاصة، ومع أن رجال الشرطة الذين رافقوه إلى الطائرة، قالوا أنه غادر طواعية، إلا أنه من غير المتوقع أن يعود إلى فرنسا ثانية. وسوف يتم طرد المهاجرين غير الشرعيين، وأولئك الذين ارتكبوا جرائم. هذا وقد صعد «التعايش» الذي تم بين شيراك وميتزان، بشكل مرضي حتى الآن، نظرا لما فيه من مصالح مشتركة على المدى القصير. وسوف يؤثر العامة على الرجل الأول بشدة لكسر هذا التعايش، مما يدل على أنه ليس هناك مودة بين الاثنين، وإن الهوة بينهما تزداد توسعا نظرا للفرق واليقين المتبادل تحت ستار الاحترام الظاهري بينهما. فالعلاقات فيما بينهما سلبية لكنها جليدية. كما أن شيراك لا يتردد في المطالبة بحقوقه كاملة في الجلسة التي يراسها أو يقرأها الرئيس.

قالتشؤون الخارجية والدفاعية، هما المنطقان اللذان حاول الرئيس ميتران أن يحتفظ بهما لنفسه. ورفض شيراك علانية عداء ميتران، حول اشتراك فرنسا في مبادرة ريفان الخاصة بالدفاع الاستراتيجي التي تسمى بمشروع حرب النجوم، الموضوع الذي يضم كلا من الدفاع والسياسة الخارجية.

لكن شيراك يمي تماما أن الرئيس يمتلك موهبة الوقت التي لا تقدر بثمن، وأنه باستطاعة الرئيس ميتران أن يدعو إلى انتخاب رئاسي أو يحل مجلس الأمة في أي وقت يشاء في غضون السنتين القادمتين - وخوف شيراك من انتخابات الرئاسة، هو الذي دفعه إلى التسرع في تصرفاته خلال مائة اليوم التي مرت على منصبه الجديد. ففي أحدث اقتراح للاخذ بالبراري، الذي تم في الأسبوع الماضي بلفت نسبة غير المراضين عن حكومة شيراك ٦٦ بالمائة، وكان عدد الذين أبدوا رأيا ضيقا تجاهه كرئيس للوزراء، ٩ بالمائة، في حين بلغ ٥٥ بالمائة قبل شهر مضى. وعلى العكس بالنسبة للرئيس ميتران، فقد تسعين موقفه الشخصي بزياد طول العام، وألا فقد ارتفع بشكل كبير كما كان عليه الحال في الانتخابات التشريعية عام ١٩٨١. ولا يزال لديه الفرصة الجيدة في إعادة انتخابه إذا وافق على تخفيض فترة الرئاسة من سبعة إلى خمس سنوات.

والواضح أن شيراك كان مشغولا جدا في مدة مائة اليوم السابقة من ترويه الحكومة، لدرجة أنه لم يستطع الامعان جيدا فيما يجري في المستقبل.

## مسيرة يهودية احتجاجا على انتخاب فالدهايم



جانب من المسيرة

نظم عدد من الشبان اليهود مسيرة أمام وزارة الخارجية الاسرائيلية وأمام سفارة النمسا في القدس احتجاجا على انتخاب كورت فالدهايم رئيسا للنمسا.

وقد قامت حكومة النمسا باستدعاء سفيرها من النمسا بعد الانتخابات وعلمت على ذلك بقولها أنها سوف تعيد النظر في تمثيلها الدبلوماسي في فيينا.

Le Monde

لوموند

## التعاون العسكري الاوروبي يمر بمرحلة صعبة للغاية

كول فقد اكدا في السابع عشر من يونيو الجاري أن لهما رؤية سياسية في اتجاه مشروع - بي - اي - ٢ - اتش - اي - سي - لا أن القرار النهائي لن يتخذ إلا في شهر يوليو ويرى الخبراء البريطانيون على صعوبة تجاوز جميع العقبات خاصة المالية - من هنا إلى ذلك التاريخ -

ونظرا لعدم اتفاق الطرفين على المهام التي ستكون منوطة بمهمة تلك الطائرة، اقترح رجال الصناعة اليوم طائرة اقل من الطائرة التي تقرر تصنيعها « ٥ اطنان مقابل أربعة » وأعلى ثلثا.

وأخيرا وبسبب انعدام التعاون الجماعي لن تسهم سوى بريطانيا وإيطاليا في صنع الطائرة العمودية البحرية أي - ١٠١ التي كان الوزراء الخمسة قد اتفقوا عليها سنة ١٩٨٥. وقد الموقع أن تجد روما لندن صعوبات كبيرة في استعادة خسائرها ما لم تتمكن من بيع أكثر من تسعين طائرة وهو العدد الذي حيرت القوات الإيطالية والبريطانية رسيا عن حاجتها إليه من ذلك النوع.

لكن تبدو حطوط تصنيعها متقدمة حسب ما يؤكد ذلك خبراء الطيران ورجال الصناعة ورجال السياسة الذين اتصلت بهم وكالة فرانس برس وذلك بسبب عدم رغبة البريطانيين في شرائها. والواقع أن وستلاند تضغط على حكومة تاتشر لتشتري طائرة بلاك هاوك التي تتجهها شركة سيوربيكي ومن المنتظر أن يتم تركيبها في بريطانيا. وفي صورة انسحاب المينيين من مشروع ان - اتش - ٩٠ فإن الإيطاليين سيعتبرونهم وعددها قد يقرر حلف الناتو الاطلسي أو ما تحته تطوير الطائرة لعدة سنوات أخرى خاصة بعد النجاح الذي حققته طائرة « بوما » و « سوبر بوما ». ونجد نفس تلك الشكوك في ما يتعلق بشروط الطائرة العمودية الأوروبية الخفيفة التي حظي بدراسة مشتركة قامت بها خمس دول أوروبية. والواقع أنه يدرس اليوم من قبل البريطانيين والإيطاليين مساهمة منفصلة. أما الرئيس فرانسوا ميتران والمستشار الألماني الغربي هلموت

بعد ستة أشهر من « قضية » التي مكنت شركة سيوربيكي من دخول سوق الطائرات العمودية الأوروبية بدأ تعاون الشركات الأوروبية المتخلفة في العتاد العسكري يمر بمرحلة صعبة أن لم نقل أنه تأت في نقطة الصفر كما هو الحال بين فرنسا وبريطانيا. وسواء تعلق الأمر بالطائرات العمودية أو الطائرات المقاتلة أو المركبات الفضائية المستقلة، فإن رجال الصناعة والحكومات الأوروبية يقومون بعكس ما ينصحهم به خبراء الاختيار للحد من نفقات البحث والانتاج. والاداهي من كل ذلك أنهم دخلوا في منافسة عنيفة خاصة بين الفرنسيين والبريطانيين. وكان الوزراء قد اتفقوا على ثلاث طائرات عمودية تحتاجها الجيوش الأوروبية خلال السنوات الثلاثين القادمة. وهي من طراز ان - اتش - ٩٠ وهي طائرة متوسطة استلهمها الأبحاث حولها سنة ١٩٨٧

## جاء شيرال يستقبل ممثلا للمجاهدين الافغان

« التحالف » ليس إلا حرب دبلوماسية رهينة ولكن عمده لا يتجاوز ١٣ شهرا ثم ان الأحزاب الصعبة المنضوية تحته والتي تضم مسلمين متطرفين وموالين للغرب، لم تتجاوز مع رغبتها في نوع من الاستقلالية وكانت محاولة التوحيد السابقة تعود إلى أبريل ١٩٨٤ على اثر « الانقلاب » الذي قام به البروفيسور السيد الميم بانتتانه إلى « الإخوان المسلمين » وقد أشاد البروفيسور برأى ثناء محادقاته مع وزير الخارجية الفرنسي باخلاص المنظمات الانسانية الفرنسية في عملها الذي تعطل إلى حد ما في الشتاء الماضي بسبب الشروط التي وضعتها الأحزاب الدينية داخل المقاومة الافغانية.

رغم أن حضورها الدبلوماسي هناك محدود جدا. وقد قال البروفيسور ريسانتي بالخصوص: « إن المقاومة الافغانية تدخل مرحلة جديدة بعد أن دخلنا المعركة الدبلوماسية ولأنك إن زيارته لباريس تعتبر مفيدة جدا بالنسبة له خاصة أنه يفكر في فتح مكتب لتحالف المجاهدين في العاصمة الفرنسية علما بأن هناك مكتبين في باريس لحزبين ينتميان إلى المقاومة الافغانية. والواقع أن لقاء ريسانتي بجان برنار رايون وجاك شيراك يعتبر أشادة بالجهود التي بذلها المجاهدون الافغان للحد من الخلافات في وجهات النظر القائمة بينهم، وهي خلافات حدث كثيرا من فعاليتهم العسكرية ولا شك أن

وهكذا تبدو اللقاءات وكأنها شكل من أشكال الاعتراف بالمقاومة الافغانية باعتبارها مثله لتطلمات الشعب الافغاني لكن رئيس الوزراء الفرنسي أوضح قبل خمسة عشر يوما من زيارة الرئيس فرانسوا ميتران إلى موسكو أن تلك المبادرة ليست موجهة ضد الاتحاد السوفياتي وعلى كل حال، وبما أن فرنسا تتصرف بالدول لا بالانظمة فإنها لا تفكر في ربط علاقات دبلوماسية مع تحالف المجاهدين وكان البروفيسور ريسانتي قد طالب - لكن دون جدوى - الرئيس رونالد ريفان بقطع أي علاقات دبلوماسية للحد من النظام الافغاني ويبدو أن باريس وواشنطن تريان أن وجود تمثيل دبلوماسي لهما في العاصمة الافغانية أكثر نفعاً

حققت المقاومة الافغانية سابقة كبيرة في العاصمة الفرنسية يوم الاثنين الماضي فقد استقبل السيد جان برنار رايون وزير الخارجية الفرنسي، ثم جاك شيراك رئيس الوزراء البروفيسور برهان الدين ريسانتي المتحدث باسم التحالف الاسلامي للمجاهدين، ورئيس إحدى منظماته الرئيسية التي تعرف باسم « الجماعة الاسلامية » والجدير بالملاحظة أن هذه هي المرة الأولى التي يلتقي فيها السيد برهان الدين ريسانتي بأعضاء في الحكومة الفرنسية وخاصة رئيس الوزراء ذلك أن الامين العام لوزارة الخارجية كان إلى حد أعلى شخصية فرنسية تتحدث عن مثلي المقاتلين الافغان.

LE FIGARO

لوفيفارو

الوزير

LE FIGARO

لوفيفارو

## المخيمات الفلسطينية في بيروت تعيش ظروفاً صعبة لا تقاوم



حرب المخيمات

أفادت تقارير قادمة من بيروت أن توترات تعبر الحلب الجف، وهي من الضروريات التي يحتاج إليها المقاتلون مثلاً يحتاج إليها الأهل الرضخ قد نفذت في الأسبوع الماضي من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين المحاصرة والذات في مخيم شاتيلا وبرج البراجنة.

لقد كان ذلك أول نجاح لهذا الحصار الذي يخترق والذي فرضته الميليشيات الشيعية في حركة أمل على المخيمات الفلسطينية منذ أن تعجرت آخر حرب للمخيمات في التاسع عشر من شهر مايو الماضي. وعلى الرغم مما قالته مصادر فلسطينية من أنه ليس هناك نقصان خطير آخر إلا أن المخيمات لا تملك المتزادة داخل المخيمات قد جلبت الآن أول أمراض جلدية معدية. هذا وقد أصيبت غرفة العمليات في مستشفى برج البراجنة الرئيسي والمعرف باسم مستشفى حيفا بقذيفة صاروخية مباشرة، لا أن المستشفى استمر في أداء وظيفته الإنسانية.

وهناك مستشفى جديد في شاتيلا لم يدمر، ولكنه يمكنه المرضى الذين عليهم الذهاب إلى مسكن غير مهيئة في مخيم صغر نسبا.

ولقد مر أكثر من أسبوع منذ أن أعلن التراجع بدأ « جديا » فيما لو تم التفاوض بشأنه مع أقوى حزب في



غونزاليز

## اسبانيفيا: غونزاليز يفسد ولكن عليه أن يعي الدرس

كان الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني الذي يتزعمه فيليب غونزاليز والوسط الراديكالي الذي يرأسه أدولفو سواريز والحركة الانفصالية لتقليم الباسك ( ايثا ) هي الأحزاب الفائزة في الانتخابات التشريعية التي جرت يوم الأحد الماضي في إسبانيا في حين كان اليمين المحافظ والوسط الليبرالي والحزب الشيوعي هي الضحية الرئيسية لها.

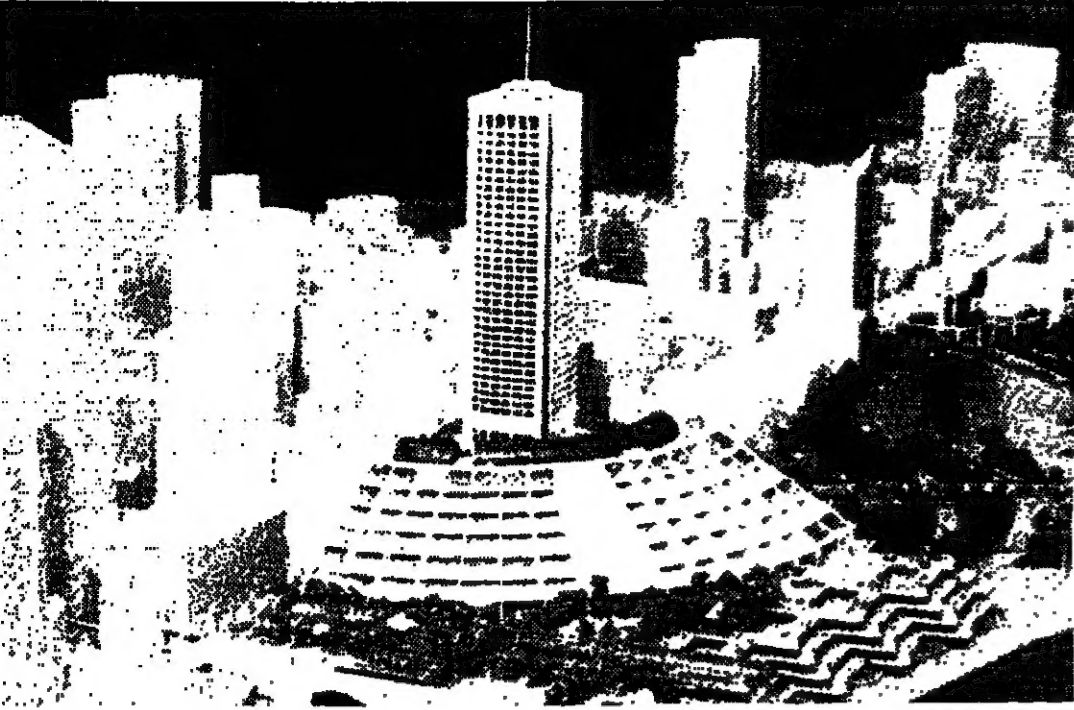
والواقع أن الاشتراكيين قد حافظوا على الأغلبية المطلقة في البرلمان ( الكورتس ) بعد أن حصلوا على ١٨٤ مقعداً من أصل ٣٥٠، ولما كان لا يقل عن مليون ناخب تغلوا عنهم ليمزروا صفوف المعارضة المتشرذمة مما يجعل من الصعب تحقيق حلم فيليب غونزاليز وزعيم المحافظ مانويل فراغا في بناء ازدواجية حزبية على النموذج الانكليزي.

وقد علق فيليب غونزاليز على نتائج تلك الانتخابات بقوله: « إن تلك النتائج تجعل من الممكن استنكار واستمرار المشروع التقدمي الذي نسعى إلى تحقيقه... » إلا أن بعض الانتقادات وجهت لرئيس وزراء إسبانيا، فقد كتبت صحيفة دياريو ١٦ أذ قالت بالخصوص:

« إن على الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني أن يرى في فقدان مليون صوت انذاراً من الناحيتين ودعوة لادخال تغيير على أسلوب ويبدو الاتفاق الشعبي المحافظ الخاسر الوحيد في تلك الانتخابات لأنه لم يتخلص كما أكد زعيمه مانويل « فراغا » من الصورة الفرائدية ( نسبة إلى الجنرال فرانكو ) التي لا يمكن أن يرى فيها الشعب الإسباني صورة مثلى للمستقبل.

أما الحزب الذي حقق مكاسب كبيرة في الانتخابات فهو حزب الوسط « الراديكالي » الذي يتزعمه رئيس الحكومة السابق أدولفو سواريز حيث حصل على ١٩ مقعداً بعد أن كان حاصلاً على مقعدين فقط. والسؤال المطروح الآن: ما الوسيلة التي يقترحه سواريز وهو الذي يدعو إلى التخلص من جميع القواعد العسكرية الأمريكية، وتخفيض التجنيد الإجباري إلى ثلاثة أشهر ومراقبة البنوك؟ وما المجال الذي سيحتل في إسبانيا التي تسمى إلى أن تكون عصرية؟ وما التيارات الميمية التي تميز ذلك البلد لكي يجد مثل ذلك التغيير المعاطفي والمتعاطف مع العالم الثالث صدى لدى الجماهير؟





## مجمع آخر طراز في استراليا

● موديل لمجمع يحتوي كازينو وفندق سوف يتم افتتاحه عام ١٩٨٨ في ميناء دارلنج في سيدني باستراليا - الكازينو الذي يبدو هيمي الشكل سيمثل على مدار الساعة ويستقبل ١١ ألف في وقت واحد .

«رويترز»

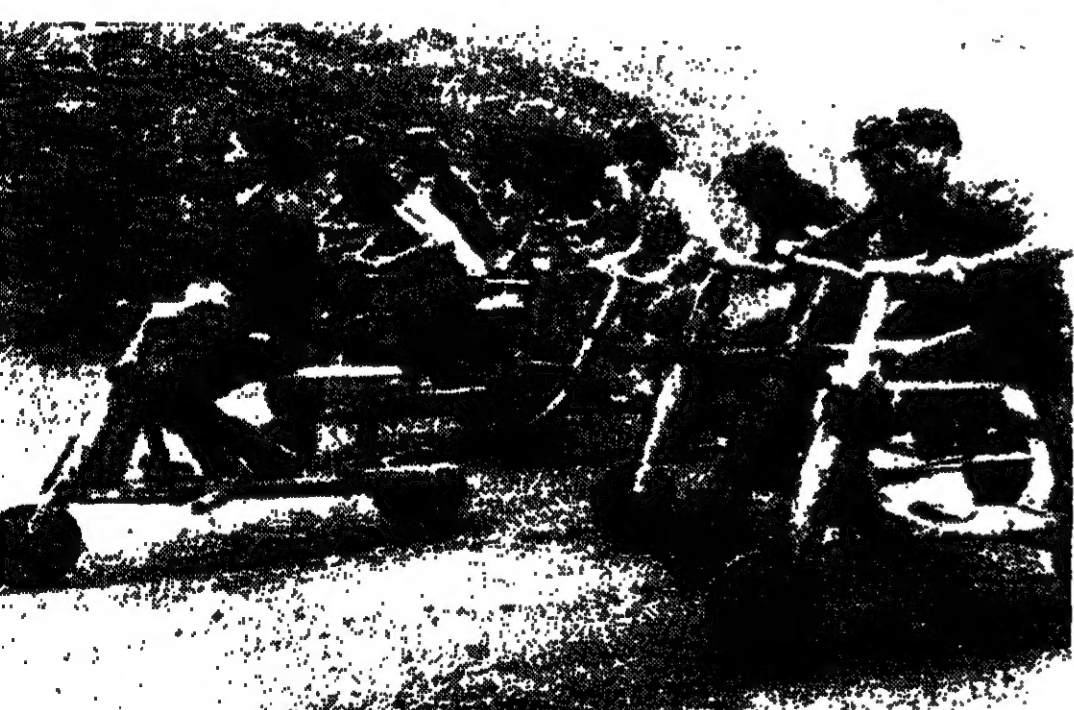
## اضخم مصنع للمخدرات في تايلاند



● دورية لرجال الحدود في تايلاند تفحص مصنعا للهروين اكتشفته في غابة مدينة لامبانج الشمالية وقد تمت مصادرة ٨٠٠٠ كيلوجرام افينون .

«رويترز»

## دراجات من الاشجار!!!



● سباق دراجات فريد من نوعه يشارك فيه مجموعة شباب فلسطينيين من قاطني الجبال ويركبون دراجات مصنوعة من جذوع وافروع الاشجار . ورغم ان السباق غير مريح لان الجاري من الخشب البحت ويحتاج لدفعات اقدام لتشغيله الا انهم يرتاحون لان السباق جزء من احتفالاتهم القبلية في مقاطعات الجبال .

«رويترز»



## الثور يحتج!!

● مصارع الثيران الاسباني اورتيجا كانو ينتظر الى الثور الذي اخذ يدق الارض بقرنيه خلال بطولة خيرية لمصارعة الثيران اقيمت في مدريد يوم امس .

«رويترز»

## الرئيس التركي في الدانوب



● الرئيس التركي الشيف كنعان ايفرين خلال جولة بحرية في نهر الدانوب ويرافقه رئيس بلدية بودابست زولتان ريبولي وشاهد قلعة بودا في الخلف .

«رويترز»

## كراكسي .. رجل الساعة



● رجل الساعة رئيس الوزراء الايطالي بيتينو كراكسي وجد نفسه محاطا بالاشواء لدى وصوله الفندق في هولندا لحضور القمة الأوروبية وكانت انباء قد لمت الى احتمال استقالة حكومته بسبب فضيحة اقتصادية .

«رويترز»

## قماش سارة .. برفقة اندرو



● الامير اندرو وخطيبته سارة فيرغسون لدى وصولهما لمجمع قماش في بلفاست ..

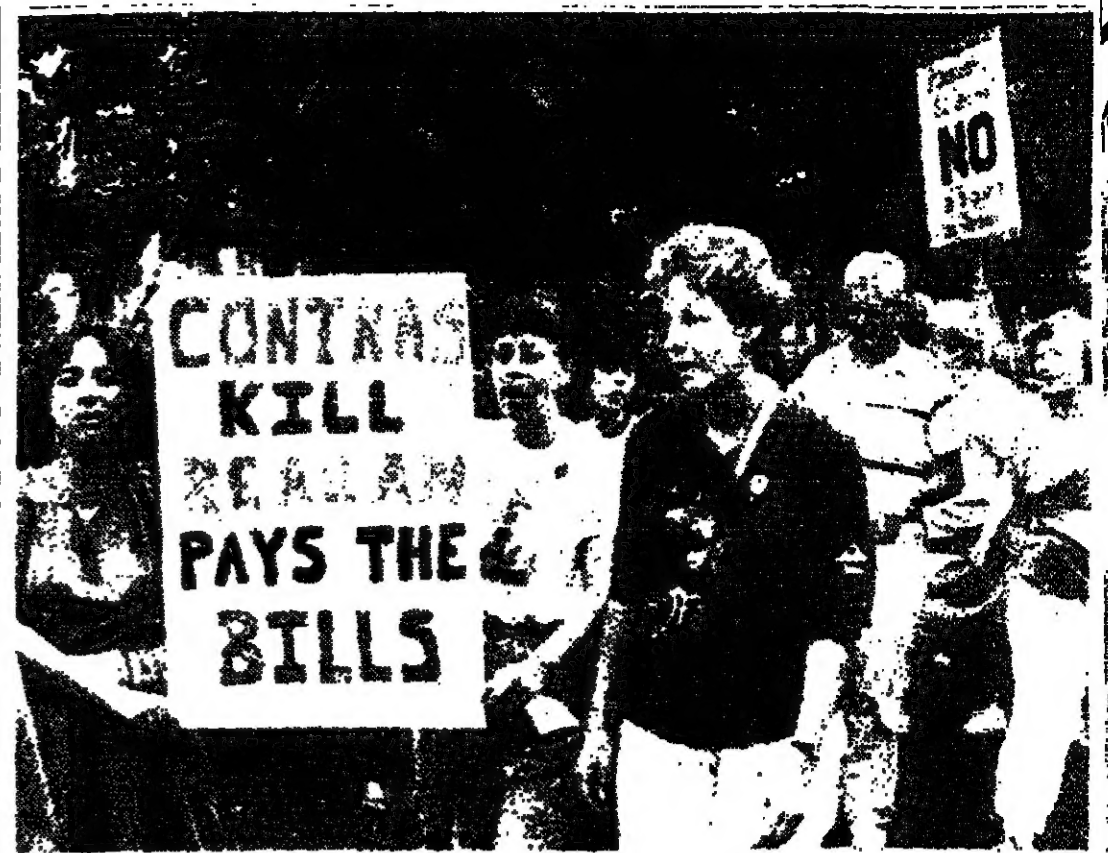
«رويترز»

## نفترق اصدقاء .. لكن دون اتفاق



● وزير خارجية امريكا جورج شولتز يصافح رئيس وزراء نيوزيلنده ديفيد لانج عقب لقاءهما امس حيث واصل لانج رفضه السماح لممرور السفن النووية الاميركية الى موانئ نيوزيلنده .

«رويترز»



## اميركيون ضد ريغان

● مجموعة تزيد على ١٠٠ اميركي يقومون بمظاهرة امام السفارة الاميركية في ماناجوا احتجاجا على المعونة الاميركية للمتمردين الكونتراس يقول الشعار : الكونتراس يقتلون .. وريغان يدفع الفاتورة .

«رويترز»



## تعذيب جنسي للمعتقلات في كوريا

● مجموعة سيدات من كوريا الجنوبية يقفن بالاحتجاج اليوم الثلاثاء على التوالي داخل مكتب حقوق الانسان في سيول ويطالبن وضع حد للتعذيب الجنسي الذي تتعرض له المعتقلات بتهمة مناهضة الحكومة .

«رويترز»

## اعصار بوني يعود من جديد



● مواطن من مدينة بيمو بولاية تكساس يتفحص الخسائر التي حلت بمنزله جراء موجة اعصار بوني الذي ضرب المنطقة من جديد .

«رويترز»

## البركان الثائر



● بركان كلاويا على جزيرة هاواي يقذف بحممه المنصهرة الى مسافة ٧٥٠ قدما واستمر هذا التدفق ١٢ ساعة متتالية .

«رويترز»



(١٩٨٦/٦/٢٨ العدد ٨١٢٤)

## الميرغني : سنلغي قوانيني نميري نهاية الشهر الحالي

قوانين نميري وحول كيفية معالجة قوانيني في ١٩٨٢ التي اخذت اوراقها بآنها وتردد مؤخرا ان حكومة الصادق المهدي ستعلن الفاءها في وقت لا يتعدى الثلاثين من يونيو الحالي ، وقال الميرغني ان امر هذه القوانين متروك للجمعية التأسيسية باعتبارها صوت الشعب والمعبود عن ارادته . وقال انني اعتقد ان الجميع مقتنعون من حيث المبدأ بضرورة تحكيم شرع الله كما انه لا خلاف على تطبيق الشريعة الاسلامية السليمة . والخاتمة لوجه الله وهي المعدل والتسامح والمودة والخير . وردا على استفسار بشأن ما اتفق عليه البرلمان الكيراني على ضرورة ارجاء اصدار المصارف العراقية ، قال الميرغني ان هناك اتفاقا بين الحزبين على ارجاء اصدار كل المؤسسات من اجل الاداء الجيد . اما عن المصارف الاسلمية فعملت انها مستهدفة طالما انها الصريحة . جاء ذلك في مقابلة مع صحيفة «الاتحاد» اللبنانية .

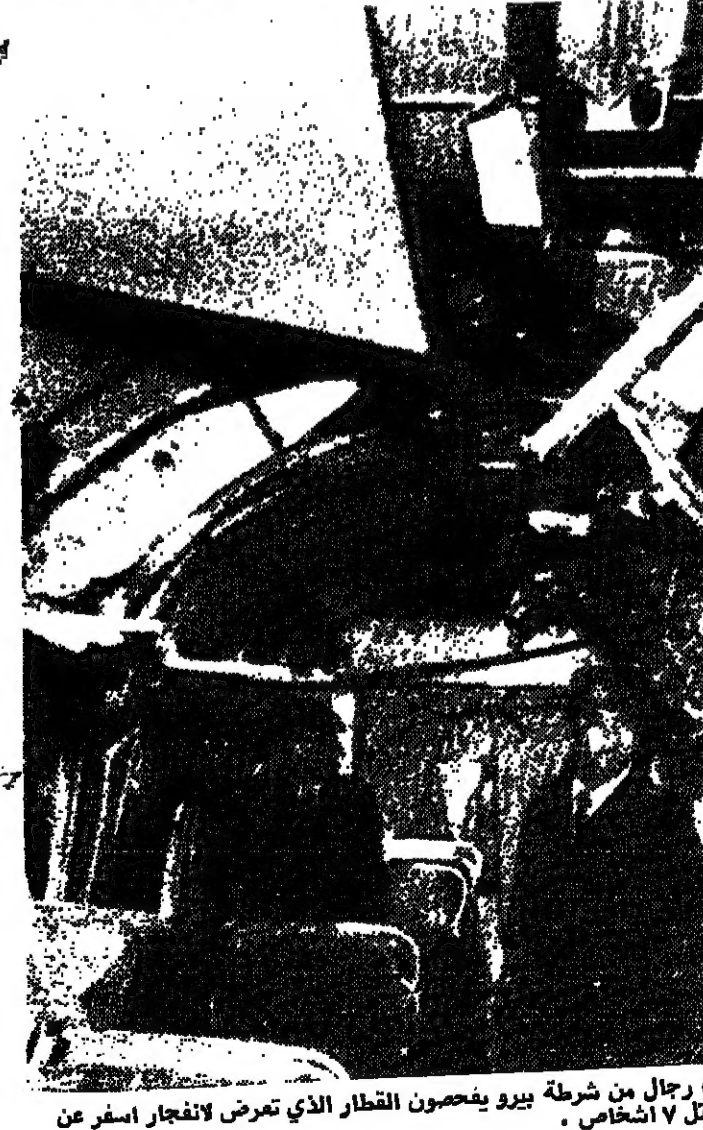
## تركيا تهدد اليونان باستبدال «غصن الزيتون بالزيت الحار»

العام تجري على نطاق «اوسع» من السنوات السابقة . وتشير مصادر دبلوماسية في العاصمة انقرة الى ان من المصادر جدا ان يصحح مثل هذا الحدث من القادة الاتراك لحدوث ما تروا عسكرة . ويعتقد الدبلوماسيون على ذلك بانقول ان تركيا ربما تحاول ابلغ اليونان بطريق غير مباشر بان «ساسة غصن الزيتون» يمكن ان تتحول بسهولة الى «ساسة الزيت الحار» . ويقول الممثلون الاتراك انه على الرغم من قيام تركيا بلاغ دول حلف شمال الأطلسي ببنائها الاولى والثانية للمسامح الحاصلي ، الا ان اليونان لم ترق باجراء مآكل حياض ماوراء التي بداتها يوم الاربعاء الماضي قبل موعدها بيوم واحد .

## غارات عراقية على حرج والبابايدعولوقف الحرب والتفاوض

بولس الثاني نداء جديدا لوقف الحرب ، وقال لدى تسلمه اوراق اعتماد سفير العراق وسام شوكت انه لم يفتد الا في ان الله سيهم الجميع للتفاوض ووقف الحرب . من ناحية ثانية أصدر ١٥٠ اديبا وفنانا من ٢١ دولة بياناً أعلنوا فيه دعمهم لرئيس المقاومة العراقية سمود جوي وقال باغ للمنظمة بهذا الشأن ان الادباء والفنانين وقوموا خلال مؤتمر السدي الدولي والاربعين السدي انعقد من ٢٢ يونيو حتى ٢٦ من الشهر الجاري في هيوغو على بيان ينسخر خرق حقوق الانسان واضطهاد الادباء والفنانين في ايران ويعين التأييد لقانون الشعب الاربابي .

## ٧ قتلى بانفجار في قطار في بيروت



رجال من شرطة بيروت يفحصون القطار الذي تعرض لانفجار اسفر عن مقتل ٧ أشخاص .

## محمد محمود حسين الوزفي وابناؤه يعزونه بمرحمة زوجته

سنيه محمد صالح نقد الفقيرة الزمرة واسكنها الله ضيق جنازة ، تقبل التعازي في منزل زوجها . انالروانا اليه راجعون

## ٤٤ قتيلا وجريحا بقصف عنيف .. ومطاردات في «الغربية» حرب «بلدوزات» في الجنوب واستنفار في عين الحلوة

واخرجوا السكان من تكتلين منزلا بالقوة وضوهم في عريات نقل ثم قاموا بهدم هذه المنازل بالبلدوزات وبشويها بالاراضي . ومن جهة اخرى ذكر المراسلون ان استمدادات عسكرية تجري منذ اسبوع في مخيم عين الحلوة حيث يقبع الفلسطينيون متكرسين وجدرانها سفيرة من الرمال وخاصة في غرب المخيم في منطقة تلة سبور . في غضون ذلك علمت «السراي العام» بان الاشتباكات المفاجئة في بيروت سببها استمرار المجرمين الفلسطينيين من النساء والاطفال الذين خرجوا من المخيمات في اعقاب الاشتباكات التي اندلعت منذ ٢٩ ايار الماضي ، على العودة الى المخيمات الا ان عناصر حركة امل وعناصر من الجيش اللبناني منعهم من الدخول قبل استكمال عملية انتشار الجيش . واعتبرت عناصر حركة امل بان المسلحين الفلسطينيين يحاولون الدخول من خلال الدنسين الفلسطيني الى المخيمات بغية التركز العسكري فيها . لكن مصادر اخرى اشارت الى ان هؤلاء الدنسين خاصة في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة حاولوا منذ يوم امس العودة الى المخيمات لكن دون جدوى . من ناحية اخرى لم يدخل من الجيش اللبناني الى مخيم برج البراجنة سوى ١٥٠ عنصرا فقط وهو الامر الذي لم تتمكن فيه هذه العناصر من الانتشار بشكل شامل الى المخيم . مما جعل حركة امل تصر على البقاء في المخيم وحول مخيمات صبرا وشاتيلا الامر الذي اشار التنظيمات الفلسطينية التي طالبت بانسحاب حركة امل من هذه المواقع قتل انتشار الجيش

وقدرة مصادر عسكرية لبنانية القوة العسكرية اللبنانية التي ستولي حفظ الامن في بيروت الغربية بـ ٤٠٠ جندي من الجيش اضافة الى ٣٠٠ جندي من قوى الامن الداخلي في حين يتولى اللواء السادس من الجيش اللبناني مهام الدفاع عن خطوط تماس في بيروت ومنطقة الناحية وسيتولى جنود اللواء الحادي عشر والثاني عشر من القوة الخاصة في الجيش حفظ الامن في احياء المنطقة الغربية من العاصمة .

ومن جانب اخر التقى الشيخ حسن خالد مفتي لبنان مع الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاعلى للشؤون اللبنانية وذلك تمهيدا لاصلاح الاساسي الموسع الذي سيتم عقده في الاسبوع المقبل ليبحث الاجراءات الامنية في بيروت الغربية .

كما شهدت احياء بيروت الغربية انتكاسة أمنية خطيرة في الوقت الذي كانت الاشتباكات على اشدها في منطقة المخيمات حيث اندلعت اشتباكات في منطقة الحمرات الريسول ما بين الحزب الحزبي الاجتماعي السوري وحزب الله وعناصر حزبية اخرى ، وقد تفجر الامن في منطقة الحمرات بينا كانت شوارع المدينة تقصص بالمسارات والدمار حيث دوى صوت القاذف والاسلحة الرشاشة وبدأت المطاردة في الشوارع بين المتقاتلين وادت هذه الاشتباكات الى سقوط عدد من القتلى والجرحى اغضبهم من الدنسين ، وكان مقر الحزب القومي السوري قد تعرض لاطلاق قذيفة مدفع امس القاذف اعضاء الحزب في مقره بمنطقة الجيزير حيث تبادل

## أسرع عمل اسرائيلي في الجنوب اللبناني

## المقاومة اللبنانية تقصف مستوطنة «عنبراد» المنكارة الاسرائيلية بصواريخ «عنبراد»

وقالت المصادر انه تم نقل الاسير الى منطقة بعيدة .

في هذه الاثناء فجر انفجار عيوة ناسفة على طريق باير داخل «الحزام الامني» بواسطة التحكم . بعد انتهاء مرور دورية ماب .

وتواصل قوات الاحتلال الصهيوني الجنوب اللبناني محاولتها الياسنة لنشر الذعر والخوف بين اهالي الجنوب منهم من ساسدة رجال المقاومة الوطنية اللبنانية .

في وقت تمت مجموعات من قوات الاحتلال صباح امس كيان رشاشاتها الثقيلة على قرية نيران - واطار - وجراج وعرب صالحين - وقامت بعملية تفتيش في مخيم هذه القرى واسفرت العملية عن جرح مزارع واصابة خمسة منازل باضرار مادية .

وقالت المصادر ان قوات معادية ان رجال المقاومة الوطنية اللبنانية هاجموا فجر امس دورية تابعة للمخابرات الاسرائيلية والمليشيات العميلة قرب قرية شقرا في وسط الجنوب .

واضافت المصادر ان رجال المقاومة استطاعوا اسر اربعة رجال المخابرات في جيش لحد العميل وان اصابت وقتعت بين افراده .

بيروت - الوكالات - قصف رجال المقاومة اللبنانية فجر امس مخيمات للجيش الاسرائيلي في مستوطنة المنكارة الاسرائيلية في اسبع الجليل المحتل في الاراضي الفلسطينية . ونسب مراسل وكالة الانباء الكويتية الى مصادر أمنية داخل ما يسمى بالحزام الامني اللبناني المحتل قوله ان عدة انفجارات سجلت في وقت مبكر من فجر امس في الشمال من الحدود اللبنانية .

وقالت المصادر ان الانفجارات نتجت عن اطلاق صواريخ غراد السوفياتية الصنع المتطورة اطلقها الشوار اللبنانيون من داخل المنطقة الامنية المحتلة .

واشارت الى ان اذاعة اسرائيل اعترفت بالمعمية وقتلت انجيم الصواريخ سقط بالقرب من تجمع للقوات الاسرائيلية في المستوطنة .

## الحسيني يشيد بنتائج زيارته لموسكو

واشنطن تتجدد وسطاتها بمباحثات طابا

واشنطن - ب - قال مسؤولون اميريكيون ان ابراهيم سفير سيمود الى الشرق الاوسط في غضون الاسبوع الحالي لاستئناف مهمته الرامية الى التوفيق بين مصر واسرائيل بشأن نزاعهما حول منطقة طابا في شبه جزيرة سيناء . وضاف هؤلاء المسؤولون ان سفير وهو مستشار قضائي في وزارة الخارجية اميريكية سيصل الى الشرق الاوسط في القريب العاجل في غيرة دلالة متزايدة على ان حلا وسطا لتسوية موضوع طابا يلوح في الافق . وقالوا ان عدم حل نزاع طابا قد جدد الجهود الدبلوماسية اميريكية من اجل احياء ما يسمى بعملية السلام في الشرق الاوسط . ووضح المسؤولون اميريكيون ان الولايات المتحدة تتقدم في حال نجاح سفير خارجيتها جورج شوتر الى الشرق الاوسط في مسعى جديد يستهدف كسر طوق الجيوب الذي يكتنف الوضع في المنطقة .

الحسيني وفد مجلس النواب اللبناني خلال اجتماعه مع المسؤولين السوفيات في موسكو

وصل الى دمشق رئيس مجلس النواب اللبناني السيد حسين الحسيني في طريقه الى بيروت بعد زيارة لاتحاد السوفيات استغرقت اسبوعا بدعوة من رئاسة مجلس السوفيات الاعلى واعرب الحسيني عن سروره لنتائج الزيارة التي اجراها مع كبار المسؤولين السوفيات .

## برقيات موجزة

● اعربت الولايات المتحدة عن بعض النقائل بالنسبة لمقترحات سوفيانية جديدة بشأن الاسلحة النووية واسلحة الفضاء ولكن موسكو ادانت الموقف اميريكي في محادثات القوتين العظميين واتهمت واشنطن بالتخريف .

● قالت الولايات المتحدة ونيوزيلندا انها عازمة عن تحقيق اي تقدم نحو تسوية النزاع القائم بينهما حول زيارت السفين المبرودة باسلة نووية او التي تعمل بالطاقة النووية لمواني نيوزيلندا .

● ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصين والاتحاد السوفياتي وقعا في بكين اتفاقين للتعاون العلمي .

● جسم البرلمان الاوروبي في جلسة مغلقة قضية كانت تثير بعض قلق الحكومة التركية ذلك عندما رفضي بحث مسألة مذبحه الارمن على ايدى الاتراك وان كان قد تردد طويلا قبل ان يحدد موقفه ذلك .

● ذكرت انباء صحفية في نيودلهي ان زيادة الضغط في نظام التبريد يحد من محطتي الطاقة النووية في مدينة مدراس الهندية قد تسببت بصورة تلقائية في اغلاق مفاصل نووي .

## رسالة باريس

باريس - الرأي العام - قالت مصادر غربية مطلعة على الوضع الاقليمي في الشرق الاوسط ان ترتيبات تجري لاعطاء الجيش اللبناني دورا اساسيا في حفظ الوضع الداخلي بلبنان . وضافت المصادر ان هذه الترتيبات لن تؤدي الى ما روجت له بعض وسائل الاعلام خارج لبنان عن انقلاب عسكري استندت في تفعاله الى لقاء ١٥ ضابطا لبنانيا بالسفير اميريكي في لبنان . ووضحت المصادر ان الجيش اللبناني وبرعاية الرئيس امين الجميل سيوفر الامن في البلد تحت شعار انه المؤسسة الرسمية الوحيدة المتأسكة ، وان لا مشكلة طائفية داخله .

وقالت المصادر المهمة شهيد امام الجيش لما ستفعله الاراضي اللبنانية الاقليمية ، فواشنطن تشجع اسرائيل على سحب قواتها من جنوب لبنان مقابل ضمانات من قوى محلية في تلك المنطقة بما يتفق للرئيس الجميل فتح ملف انسحاب القوات السورية . واكدت الاوساط التي كشفت هذه المعلومات ل«الرأي العام» ان الرئيس الجميل اوضح في جولته العربية رغبته في ان تتراجع القوات العربية دمشق على سحب قواتها اذا ما انسحبت قوات العدو الصهيوني ، وفي اشارة الى هذا الدور المحتمل للجيش نوحت المصادر لما اعلنته قاذف سويل عيون في خطاب علني متلفح الاسبوع الماضي ان المقاومة على لبنان ستسخر طالما لم يتج للجيش ان يلعب دورا للتهدية لها .

## الكيانات

## السعودية

وزير الدفاع التتازي غادر المملكة

غادر نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع التتازي سالم احمد سالم جدة مضمنا زيارة للمملكة استغرقت اربعة ايام . وقد نقل المسؤول التتازي خلال الزيارة رسالة الى الملك فهد بن عبد العزيز من الرئيس التتازي على حسن مويني تعلقت بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقضايا ذات اهتمام مشترك وجرى كذلك مباحثات مع المسؤولين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها .

## قطر

برهيك تفتته لرئيس جيبوتي

بعث الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير الدولة بقرية تفتته الى الرئيس الجيبوتي حسن جوليدي بمناسبة اليوم الوطني لبلاده . كما بعث الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بقرية مماثلة الى الرئيس جوليدي ضمنها تهنائه بهذه المناسبة .

## وزير التربية غادر لاميركا

غادر وزير التربية والتعليم الشيخ محمد بن حمد آل ثاني الدوحة متوجها الى الولايات المتحدة في زيارة لها تستغرق ثلاثة ايام . وسيلقي الوزير خلال الزيارة مع نظيره الاميريكي وليام جون ويبيث معه سبل تعزيز التعاون التربوي والتعليمي بين البلدين .

## البحرين

رسالة من الملك حسين

تسلم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير الدولة رسالة خطية من الماهل الاردني الملك حسين بن طلال تتلخص بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها والتعاون الراثة على الساحة العربية . قام بتسليم الرسالة السيد امجد هزاع الجاهلي السفير الاردني لدى الدولة لدى استقبال الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة له .

## عمان

عقوبات على المخالفين لقانون حماية البيئة

ترأس السيد شبيب بن تيمور وزير البيئة وموارد المياه نائب رئيس مجلس حماية البيئة وموارد المياه الاجتماع الاول للجنة فرض العقوبات على مخالفت قانون حماية البيئة ومكافحة التلوث وحضر الاجتماع اللواء بعثت بن سيد الشفري وكيل وزارة البيئة وموارد المياه لشؤون البيئة .

وفي بداية الاجتماع رحب السيد بن تيمور بأعضاء اللجنة مشيرا الى اهمية عمل اللجنة على ضوء الاحكام والقرارات التي تضمنها قانون حماية البيئة ومكافحة التلوث والتي تهدف الى تأمين سلامة البيئة العمانية وتنظيم استخدامها وبما يضمن حماية موارد البلاد الطبيعية وتمييزها واستغلالها الاستغلال الامثل الرشيد دون اضرار .

## لان ذلك يضر بدور الوساطة ادارة ريفان تعارض نقل السفارة الاميريكية الى القدس

واشنطن - كونا - اعربت الادارة الاميريكية امس عن معارضتها لقرار الكونغرس اميريكي يوسي بنقل السفارة الاميريكية من تل ابيب الى مدينة القدس المحتلة . وقال الناطق باسم الخارجية الاميريكية تشارلس ريدمان ان نقل سفارتنا من تل ابيب الى القدس قبل التوصل الى وضع حقل القدس سوف يضر بدور الولايات المتحدة كوسيط رئيسي في النزاع العربي الاسرائيلي . وضاف ان هذا الموقف يعكس سياسة الادارة اميريكية التي ترى انه يجب حل هذه القضية من خلال المفاوضات بين الاطراف المعنية .

وجاءت تصريحات المسؤول الاميريكي في اعقاب موافقة مجلس الشيوخ الاميريكي على تخصيص ارا بلون دولار لاجراء تحسينات على نواحي الامن في السفارات الاميريكية في الخارج واقتراح المستشار الجمهوري جيسي هيلز من كارولينا الشمالية بنقل مقر السفارة الاميريكية الى مكان قريب من مدينة القدس المحتلة . وقال الناطق «ان انشاء مبان جديدة وتشييد امنية في القدس وتل ابيب لا يعني اغلاق الخيارات امام اختيار موقع لسفارتنا عندما يتم تقرير وضع القدس من خلال مفاوضات بين الاطراف المعنية بذلك » .



الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الاماني الغربي هيلموت كول خلال لقائهما صباح امس في القمة الأوروبية في هولندا .

## مشاركة عزاء اسرة «دار الرأي العام» تشترك الزميل مفيد عبد الرحيم

امران بوفاة المرحوم عمه الحاج/ علي محمود عبد الرحيم

تقر الله الفقيد براسع رحمته واسكنه نعيم جناته والهم أهله وزوجه الصبر والسلوان انالروانا اليه راجعون

مشاركة عزاء اسرة «دار الرأي العام» تشترك الزميل مفيد عبد الرحيم

امران بوفاة المرحوم عمه الحاج/ علي محمود عبد الرحيم

تقر الله الفقيد براسع رحمته واسكنه نعيم جناته والهم أهله وزوجه الصبر والسلوان انالروانا اليه راجعون

مشاركة عزاء اسرة «دار الرأي العام» تشترك الزميل مفيد عبد الرحيم

امران بوفاة المرحوم عمه الحاج/ علي محمود عبد الرحيم







